|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附設國民小學110學年度第二學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 健體領域/  適應體育 | | | 1 | 潛能班 | | | 呂庭儀 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 六年級溫生（情）六年級黃生（自）六年級王生（自）六年級陳生（自）  六年級黃生（情）六年級鄧生（學）六年級邱生（自） | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 能在運動前，評估自己的身體狀況及運動項目，充分做出各種暖身、伸展動作，預防動作傷害。 2. 能透過動作分解，熟習運動技能要素及要領，在球場上做出拍球、拋接球、傳接球、擲球、擊球等球類技巧。 3. 能在分組活動中，透過賽前討論的方式與同學分享人與人、人與球關係攻防概念，並在場上遵行討論結果努力比賽。 4. 和同學進行合作性運動時，能運用心智理論技巧，同理他人感受、說出正向語言鼓勵同儕。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | **1.教材編輯與資源**  (1)團體活動、球類遊戲、暖身操  **2.教學方法**  (1)從暖身活動開始，帶領學生熱身、舒展筋骨、增加肢體的柔軟度、提升身體平衡能力。  (2)藉由不同器材及體能活動，提升學生整體肌耐力、協調性、反應力與專注力。  (3)球類技巧基礎練習I：高低手傳接球、滾地球、彈跳球；踢球、盤球、停球  (4)樂樂棒球基礎練習：跑壘、揮棒、持棒原地繞圈等。  **3.教學評量**  觀察評量：課程參與專心度、同儕互動與討論  口頭評量：內容、球類競賽規則理解程度  實作評量：操作結果或表現正確的情況 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 新學期新氣象 | | | **11** | 身體協調/趣味繩梯 | |
| **2** | | 樂棒戰略討論/揮擊方向判別 | | | **12** | 反應、專注力/標示圓 | |
| **3** | | 樂棒戰略討論/守備判斷 | | | **13** | 反應、專注力/花式折返 | |
| **4** | | 樂棒綜合訓練/如何激勵自己 | | | **14** | 球類技巧/投籃技巧 | |
| **5** | | 樂棒綜合訓練/如何鼓舞士氣 | | | **15** | 球類技巧/運球技巧 | |
| **6** | | 樂棒綜合訓練/如何調適情緒 | | | **16** | 球類技巧/跨步上籃 | |
| **7** | | 樂棒綜合訓練/守備考驗 | | | **17** | 籃球規則說明/偷雞蛋 | |
| **8** | | 樂棒綜合訓練/打擊特訓 | | | **18** | 畢業快樂 | |
| **9** | | 身體敏捷/繩梯 | | | **19** |  | |
| **10** | | 期中考 | | | **20** |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度 第二學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 特需領域  /學習策略 | | | 1 | 潛能班 | | | 呂庭儀 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 四年級張生(學)五年級翟生(自)五年級陳生(自)五年級楊生(學) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 能透過故事分析法學會表達學習材料的重點，在課堂上能主動舉手用口語說出品德故事的段落大意。 2. 能運用故事分析法學會編制品德故事劇本，在影片製作過程中上能分工合作用資訊媒體完成品德故事影片製作。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | **1.教材編輯與資源**  a.自編。  b.四五六年級國語教科書。  **2.教學方法**  a.拆解教學步驟分析學習內容。  b.小組合作及分組討論，建立學生組內分工互助、共學共好的學習態度。  c.教師教學及指導資訊軟體操作模式，學生自主進行學習後進行實作發表。  **3.教學評量**  a.於潛能班課堂中觀察學生實作、口語表達、小組合作表現及理解狀況。  b.學生在潛能班課堂中，能依指定學習內容達成個別及小組合作表現。  c.拍攝品德故事影片，提出成果參加台北市品德小故事徵件比賽。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 本學期課程規畫及大綱說明 | | | **11** | 品德故事可以很有「梗」-劇本編制(3) | |
| **2** | | 認識故事分析法 | | | **12** | 品德故事影片拍攝(1) | |
| **3** | | 從國語課本中找出故事分析法的脈絡 | | | **13** | 品德故事影片拍攝(2) | |
| **4** | | 從生活故事中找出故事分析法的脈絡 | | | **14** | 品德故事影片拍攝(3) | |
| **5** | | 從品德故事中找出故事分析法的脈絡 | | | **15** | 品德故事影片拍攝(4) | |
| **6** | | 大家都喜歡的「梗」(1) | | | **16** | 簡單影片剪輯軟體認識及操作(1) | |
| **7** | | 我設計的「梗」也很好笑(1) | | | **17** | 簡單影片剪輯軟體認識及操作(2) | |
| **8** | | 我設計的「梗」也很好笑(2) | | | **18** | 簡單影片剪輯軟體認識及操作(3) | |
| **9** | | 品德故事可以很有「梗」-劇本編制(1) | | | **19** | 品德故事首映會(1) | |
| **10** | | 品德故事可以很有「梗」-劇本編制(2) | | | **20** | 品德故事首映會(2) | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度 第二學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | | **每週節數** | **班級** | | **教學者** |
| 特需領域  /社會技巧-小團輔 | | | | 1 | 潛能班 | | 呂庭儀 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 二年級沈生(自)與班級同儕（3-4名） | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.（處己）能在課堂活動中，學習面對可能遭遇的失敗  2.（處己）透過課堂活動，能學習認識與分辨自己的基本情緒。  3.（處人）能在課堂學習中，分辨與覺察他人發出的訊息，將注意力持續放在活動過程中的人上，而非自己的世界裡。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | **1.教材編輯與資源**  (1)自編  (2)以教具、桌遊或團體遊戲呈現教材內容，提升學生的團體規範及合作態度。  **2.教學方法**  (1)以討論、生活實際體驗、遊戲活動，協助學生解讀實際情境。  (2)運用多媒體教學、小組活動與桌遊提升，提昇學生社交能及合作能力  (3)示範教學、合作教學等多元化教學方式。  **3.教學評量**  (1)課程參與態度、專心度、團體合作 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 新學期新氣象/邀請同儕 | | | **11** | 個別輔導 | |
| **2** | | 認識成員/團體規範 | | | **12** | 專注力桌遊/鱷魚疊疊樂 | |
| **3** | | 精細動作小遊戲/揉紙球 | | | **13** | 競爭型桌遊/七彩跑跑豬 | |
| **4** | | 粗大動作小遊戲/小凳子 | | | **14** | 個別輔導 | |
| **5** | | 粗大動作小遊戲/平衡木 | | | **15** | 專注力桌遊/敲冰塊 | |
| **6** | | 個別輔導 | | | **16** | 配對型桌遊/企鵝孵蛋 | |
| **7** | | 反應力桌遊/撲克牌遊戲A | | | **17** | 專注記憶桌遊/魔法照路 | |
| **8** | | 專注力桌遊/撲克牌遊戲B | | | **18** | 專注記憶桌遊/魔法照路 | |
| **9** | | 精細動作桌遊/叢林猴子 | | | **19** | 個別輔導 | |
| **10** | | 期中考 | | | **20** | 期末考 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度 第二學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | | **每週節數** | **班級** | | **教學者** |
| 特需領域  /社會技巧-小團輔 | | | | 2 | 潛能班 | | 呂庭儀 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 三年級黃生(自)、三年級劉生(疑學)、四年級張生(學)、四年級許生(自) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.（處己）能在課堂活動中，嘗試使用策略解決問題並接納後果。  2.（處己）透過課堂活動，能學習認識與分辨自己的壓力來源並選擇合宜的方式處理。  3.（處人）能在課堂學習中，分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | **1.教材編輯與資源**  (1)自編  (2)以教具、桌遊或團體遊戲呈現教材內容，提升學生的團體規範及合作態度。  **2.教學方法**  (1)以討論、生活實際體驗、遊戲活動，協助學生解讀實際情境。  (2)運用多媒體教學、小組活動與桌遊提升，提昇學生社交能及合作能力  (3)示範教學、合作教學等多元化教學方式。  **3.教學評量**  (1)課程參與態度、專心度、團體合作 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 新學期新氣象 | | | **11** | 影片討論/顛倒看世界 | |
| **2** | | 認識成員/團體規範 | | | **12** | 反應觀察力桌遊/眨眨眼 | |
| **3** | | 競爭性桌遊/Sleeping Queen | | | **13** | 反應專注力桌遊/Fusion | |
| **4** | | 競爭性桌遊/髒小豬 | | | **14** | 個別輔導 | |
| **5** | | 影片討論/幽自己一默 | | | **15** | 影片討論/好有「梗」 | |
| **6** | | 個別輔導 | | | **16** | 推理性桌遊/名謎偵探 | |
| **7** | | 反應專注力桌遊/豬朋狗友 | | | **17** | 競爭性桌遊/卡卡頌 | |
| **8** | | 反應專注力桌遊/爛番茄 | | | **18** | 競爭性桌遊/卡卡頌 | |
| **9** | | 個別輔導 | | | **19** | 個別輔導 | |
| **10** | | 期中考 | | | **20** | 期末考 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度 第二學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | | **每週節數** | **班級** | | **教學者** |
| 特需領域  /社會技巧-小團輔 | | | | 3 | 潛能班 | | 呂庭儀 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 五年級蘇生(腦痲)、五年級吳生(自)、五年級翟生(自) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.（處己）能在課堂活動中，接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己。  2.（處己）透過課堂活動中，學習用幽默的角度去欣賞自己的不完美之處，並能用正向積極的態度去面對問題與挑戰動，能學習認識與分辨自己的壓力來源並選擇合宜的方式處理。  3.（處人）能在課堂學習中，分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果，當無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | **1.教材編輯與資源**  (1)自編  (2)以教具、桌遊或團體遊戲呈現教材內容，提升學生的團體規範及合作態度。  **2.教學方法**  (1)以討論、生活實際體驗、遊戲活動，協助學生解讀實際情境。  (2)運用多媒體教學、小組活動與桌遊提升，提昇學生社交能及合作能力  (3)示範教學、合作教學等多元化教學方式。  **3.教學評量**  (1)課程參與態度、專心度、團體合作 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 新學期新氣象 | | | **11** | 影片討論/顛倒看世界 | |
| **2** | | 認識成員/團體規範 | | | **12** | 策略性桌遊/過河拆橋 | |
| **3** | | 競爭性桌遊/演化論 | | | **13** | 策略性桌遊/過河拆橋 | |
| **4** | | 競爭性桌遊/髒小豬 | | | **14** | 個別輔導 | |
| **5** | | 影片討論/幽自己一默 | | | **15** | 影片討論/好有「梗」 | |
| **6** | | 個別輔導 | | | **16** | 推理性桌遊/名謎偵探 | |
| **7** | | 反應專注力桌遊/豬朋狗友 | | | **17** | 反應專注力桌遊/傻傻玩 | |
| **8** | | 競爭性桌遊/三國殺 | | | **18** | 競爭性桌遊/卡卡頌 | |
| **9** | | 個別輔導 | | | **19** | 個別輔導 | |
| **10** | | 期中考 | | | **20** | 期末考 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度 第二學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | | **每週節數** | **班級** | | **教學者** |
| 語文領域-國語  /學習策略 | | | | 2 | 潛能班 | | 呂庭儀 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 三年級劉生(疑學)、蔡生(學) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 ■環境 ■海洋 ■品德 ■生命 □法治■科技  ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.能將閱讀材料與實際生活情境做連結，並藉由生活化的語文、學習解決問題，將文本知識轉化為能力，在課堂上能主動舉手以口語或者上台書寫，列舉出相關課文大意。  2.能運用「基本字帶字法」輔助識字，並熟習楷書基本筆畫的變化，增進書寫及識字能力。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | **1.教材編輯與資源**  (1)參考南一版三年級國語課本、網路與自編教材。  (2)善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多唸、多聽、多寫、多練。  (3)分析先備能力，利用聯絡教學及統整教學，加強前後教材的連結。  **2.教學方法**  (1)運用多媒體教學、具體教具操作與觀察。  (2)運用心智圖法分析文章及歸納重點。  (3)透過部首表義與基本字帶字教學法，提升學生對字詞義的理解。  **3.教學評量**  (1) 觀察評量：課程參與態度、專心度、發表情形。  (2) 口頭評量：課堂問答情況。  (3) 實作評量：檢核實作活動的正確性與流暢性(學習單、隨堂測驗) | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 第一課最美的模樣 | | | **11** | 第七課井仔腳鹽田 | |
| **2** | | 第二課玩玩具 | | | **12** | 第八課和魚一起游泳 | |
| **3** | | 第三課愛玉的變身術 | | | **13** | 第九課三峽老街樂藍染 | |
| **4** | | 「讀寫練功房」多多的寶物  語文天地一 | | | **14** | 「讀寫練功房」騎鐵馬郊遊趣  語文天地三 | |
| **5** | | 第四課楊修猜字 | | | **15** | 第十課地球的眼淚 | |
| **6** | | 第五課唱反調 | | | **16** | 第十一課枯木是大飯店 | |
| **7** | | 第六課一飛沖天 | | | **17** | 第十二課騎樓 | |
| **8** | | 語文天地二 | | | **18** | 語文天地四 | |
| **9** | | 複習第一課到第六課 | | | **19** | 複習第七課到第十二課 | |
| **10** | | 期中考 | | | **20** | 期末考 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度 第二學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | | **每週節數** | **班級** | | **教學者** | |
| 語文領域-國語  /學習策略 | | | | 2 | 潛能班 | | 呂庭儀 | |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 三年級翟生(自)、三年級呂生(學)、三年級陳生(疑學) | | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 ■環境 ■海洋 ■品德 ■生命 □法治■科技  ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 | | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.能將閱讀材料與實際生活情境做連結，並藉由生活化的語文、學習解決問題，將文本知識轉化為能力，在課堂上能主動舉手以口語或者上台書寫，列舉出相關課文大意。  2.能運用「基本字帶字法」輔助識字，並熟習楷書基本筆畫的變化，增進書寫及識字能力。  3. 能以詞性法學習判斷句型內的詞語類型，並仿造相關語句。 | | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | **1.教材編輯與資源**  (1)參考南一版三年級國語課本、網路與自編教材。  (2)善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多唸、多聽、多寫、多練。  (3)分析先備能力，利用聯絡教學及統整教學，加強前後教材的連結。  **2.教學方法**  (1)運用多媒體教學、具體教具操作與觀察。  (2)運用心智圖法分析文章及歸納重點。  (3)透過部首表義與基本字帶字教學法，提升學生對字詞義的理解。  (4)透過情境說明、情境引導，提升學生對句型的理解與應用。  **3.教學評量**  (1) 觀察評量：課程參與態度、專心度、發表情形。  (2) 口頭評量：課堂問答情況。  (3) 實作評量：檢核實作活動的正確性與流暢性(學習單、隨堂測驗) | | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | | |
| **1** | | 第一課最美的模樣 | | | **11** | 第七課井仔腳鹽田 | |
| **2** | | 第二課玩玩具 | | | **12** | 第八課和魚一起游泳 | |
| **3** | | 第三課愛玉的變身術 | | | **13** | 第九課三峽老街樂藍染 | |
| **4** | | 「讀寫練功房」多多的寶物  語文天地一 | | | **14** | 「讀寫練功房」騎鐵馬郊遊趣  語文天地三 | |
| **5** | | 第四課楊修猜字 | | | **15** | 第十課地球的眼淚 | |
| **6** | | 第五課唱反調 | | | **16** | 第十一課枯木是大飯店 | |
| **7** | | 第六課一飛沖天 | | | **17** | 第十二課騎樓 | |
| **8** | | 語文天地二 | | | **18** | 語文天地四 | | |
| **9** | | 複習第一課到第六課 | | | **19** | 複習第七課到第十二課 | | |
| **10** | | 期中考 | | | **20** | 期末考 | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度 第二學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | | **每週節數** | **班級** | | **教學者** |
| 語文領域-國語  /學習策略 | | | | 2 | 潛能班 | | 呂庭儀 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 四年級張生(學)、四年級劉生(學) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 ■環境 ■海洋 ■品德 ■生命 □法治■科技  ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.能將閱讀材料與實際生活情境做連結，並藉由生活化的語文、學習解決問題，將文本知識轉化為能力，在課堂上能主動舉手以口語或者上台書寫，列舉出相關課文大意。  2.能以詞性法學習判斷句型內的詞語類型，並仿造相關語句。  3.能運用「基本字帶字法」輔助識字，並熟習楷書基本筆畫的變化，增進書寫及識字能力。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | **1.教材編輯與資源**  (1)參考康軒版四年級國語課本、網路與自編教材。  (2)善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多唸、多聽、多寫、多練。  (3)分析先備能力，利用聯絡教學及統整教學，加強前後教材的連結。  **2.教學方法**  (1) 運用心智圖法分析文章及歸納重點。  (2) 透過情境說明、情境引導，提升學生對句型的理解與應用。  (3) 透過部首表義與基本字帶字教學法，提升學生對字詞義的理解。  (4) 分析學生先備知識，將其過去經驗與新的字詞作連結，提升學生對字詞意的理解與應用。  **3.教學評量**  (1) 觀察評量：課程參與態度、專心度、發表情形。  (2) 口頭評量：課堂問答情況。  (3) 實作評量：檢核實作活動的正確性與流暢性(學習單、隨堂測驗) | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 第一課　心動不如行動 | | | **11** | 第八課　小小鴿子要回家 | |
| **2** | | 第二課　一束鮮花 | | | **12** | 第九課　臺灣昆蟲知己──李淳陽 | |
| **3** | | 第三課　往夢想前進 | | | **13** | 第十課　處處皆學問 | |
| **4** | | 第四課　米食飄香 | | | **14** | 第十一課　臺灣的孩子 | |
| **5** | | 第五課　遠方的來信 | | | **15** | 第十二課　有用好還是沒用好？ | |
| **6** | | 第六課　掌中天地 | | | **16** | 第十三課　動物啟示錄 | |
| **7** | | 第七課　請到我的家鄉來 | | | **17** | 第十四課　愛心樹 | |
| **8** | | 閱讀開門：國王的噴泉 | | | **18** | 閱讀開門：她是我姐姐 | |
| **9** | | 複習第一課到第七課 | | | **19** | 複習第八課到第十四課 | |
| **10** | | 期中考 | | | **20** | 期末考 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度 第二學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | | **每週節數** | **班級** | | **教學者** |
| 語文領域-國語  /學習策略 | | | | 2 | 潛能班 | | 呂庭儀 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 五年級翟生(自)、五年級楊生(學) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 ■環境 ■海洋 ■品德 ■生命 □法治■科技  ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 利用常用的偏旁部首和結構輔助識字，並熟習楷書基本筆畫的變化，增進書寫及識字能力。 2. 能將閱讀材料與實際生活情境做連結，並藉由生活化的語文、學習解決問題，將文本知識轉化為能力。利用電腦打字功能，提升產出分享。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | **1.教材編輯與資源**  (1)根據康軒版五年級課本、網路與自編教材。  (2)字頻表-將課本生字依據字頻高低製作部件故事法學習單，透過部件故事法協助學生有系統的解構字體。  (3)漢字影片：透過動畫將中文字體演變展示給學生觀賞，透過影片將部件、部首的意義與字義結合。  **2.教學方法**  (1)故事結構意象法、部件字帶字。  (2)師生互相討論/詢問以解析文章內容。  (3)熟悉電腦打字輸入法，能運用電腦打字功能提升文字表達能力。  **3.教學評量**  (1) 觀察評量：課程參與態度、專心度、發表情形。  (2) 口頭評量：課堂問答情況。  (3) 實作評量：檢核實作活動的正確性與流暢性(學習單、隨堂測驗) | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 第一課　名人記趣 | | | **11** | 第八課　動物的尾巴 | |
| **2** | | 第二課　秋江獨釣 | | | **12** | 第九課　生命中的「大石頭」 | |
| **3** | | 第三課　智救養馬人 | | | **13** | 第十課　果真如此嗎？ | |
| **4** | | 複習第一課到第三課 | | | **14** | 複習第八課到第十課 | |
| **5** | | 第四課　故宮挖「寶」趣 | | | **15** | 第十一課　湖光山色 | |
| **6** | | 第五課　恆久的美 | | | **16** | 第十二課　田園交響曲 | |
| **7** | | 第六課　戲迷 | | | **17** | 第十三課　山豬學校，飛鼠大學 | |
| **8** | | 第七課　舞動美麗人生 | | | **18** | 第十四課　湖濱散記 | |
| **9** | | 複習第四課到第七課 | | | **19** | 複習第十一課到第十四課 | |
| **10** | | 期中考 | | | **20** | 期末考 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度 第二學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | | **每週節數** | **班級** | | **教學者** |
| 語文領域-國語  /學習策略 | | | | 2 | 潛能班 | | 呂庭儀 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 五年級蘇生(腦麻) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 ■生命 □法治■科技  ■資訊 □能源 □安全 □防災□家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.能將閱讀材料與實際生活情境做連結，並藉由生活化的語文、學習解決問題，將文本知識轉化為能力，在課堂上能主動舉手以口語或者使用電腦打字，列舉出相關課文大意。  2.認識中國文字的造字方法，運用部件、部首或簡單造字原理輔助識字，並辨別形近字、同音字、多音字。  3.利用電腦打字功能，提升產出分享。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | **1.教材編輯與資源**  (1)根據康軒版五年級課本、網路與自編教材。  (2)藉由心智圖、T表等筆記策略，將課文文本分析整理。  (3)善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多唸、多聽、多寫、多練  **2.教學方法**  (1) 用自然段與意義段分析課文內容以利統整。  (2) 師生互相討論/詢問以解析文章內容。  (3) 熟悉電腦打字輸入法，能運用電腦打字功能提升文字表達能力。  **3.教學評量**  (1) 觀察評量：課程參與態度、專心度、發表情形。  (2) 口頭評量：課堂問答情況。  (3) 實作評量：檢核實作活動的正確性與流暢性(電腦打字) | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 第一課　名人記趣 | | | **11** | 第八課　動物的尾巴 | |
| **2** | | 第二課　秋江獨釣 | | | **12** | 第九課　生命中的「大石頭」 | |
| **3** | | 第三課　智救養馬人 | | | **13** | 第十課　果真如此嗎？ | |
| **4** | | 複習第一課到第三課 | | | **14** | 複習第八課到第十課 | |
| **5** | | 第四課　故宮挖「寶」趣 | | | **15** | 第十一課　湖光山色 | |
| **6** | | 第五課　恆久的美 | | | **16** | 第十二課　田園交響曲 | |
| **7** | | 第六課　戲迷 | | | **17** | 第十三課　山豬學校，飛鼠大學 | |
| **8** | | 第七課　舞動美麗人生 | | | **18** | 第十四課　湖濱散記 | |
| **9** | | 複習第四課到第七課 | | | **19** | 複習第十一課到第十四課 | |
| **10** | | 期中考 | | | **20** | 期末考 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度 第二學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | | **每週節數** | **班級** | | **教學者** |
| 數學領域-數學  /學習策略 | | | | 2 | 潛能班 | | 呂庭儀 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 五年級蘇生(腦麻) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | □B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技  ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.在教學活動中，能夠運用實(測、步驟拆解、計算演練、套用公式，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。  2.在情境活動中，能夠運用找關鍵字句、圈記重點、圖解法、及查表解決生活中的應用問題。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | **1.教材編輯與資源**  (1)參考翰林版五年級課程內容，改編各單元計算與解題策略步驟。  (2)分析學生先備能力，加強前後教材連結，以增進學生的系統化概念。  (3)運用線上多媒體影音媒材，強化基本概念與解題策略的理解，提升學生的學習動機。  **2.教學方法**  (1)具體教具操作與觀察。  (2)圖示與討論、解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。  (3)找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、直接教學法解題策略。  (4)使用計算機提升運算速度。  **3.教學評量**  (1)課程參與態度、專心度、發表情形。  (2)運用解題策略完成學習單。  (3)隨堂紙筆測驗檢驗速度與正確率。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 單元一：分數 | | | 11 | 單元六：表面積 | |
| **2** | | 單元一：分數 | | | 12 | 單元六：表面積 | |
| **3** | | 單元二：長方體和正方體的體積 | | | 13 | 單元七：小數 | |
| **4** | | 單元三：容積 | | | 14 | 單元七：小數 | |
| **5** | | 單元三：容積 | | | 15 | 單元八：生活中的大單位 | |
| **6** | | 單元四：時間的計算 | | | 16 | 單元九：比率與百分率 | |
| **7** | | 單元四：時間的計算 | | | 17 | 單元九：比率與百分率 | |
| **8** | | 單元五：符號代表數 | | | 18 | 單元十：立體形體 | |
| **9** | | 單元五：符號代表數 | | | 19 | 單元十：立體形體 | |
| **10** | | 期中考 | | | 20 | 期末考 | |