臺北市立大學附小108學年度第二學期特教班課程計畫

**(特殊教育-十二年國教新課綱適用)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域課程**  **/特需課程** | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 語文領域 | | 4節 | 藍天班 | | | 陳盈如 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | A組:郭o睿(其他輕)、陳o瀚(多重中)、曾o凱(自中)、胡o玉(多重) | | | | |
| **議題融入** | | □性別平等 □人權□環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **學習重點** | | 1.在課程中，學會用注音符號閱讀課文。  2.學習讀懂課文內容，了解文章大意。  3.學習將課文中學習到的生字、詞語透過書寫、口語表達應用到生活情境，分享經驗。 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進  □ A2.系統思考與問題解決  □ A3.規劃執行與創新應變  ■ B1.符號運用與溝通表達  □ B2.科技資訊與媒體素養  □ B3.藝術涵養與美感素養  □ C1.道德實踐與公民意識  □ C2.人際關係與團隊合作  □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| 1 | 準備周 | |
| 2 | 春雨/文意理解/課文朗誦 | |
| 3 | 春雨/詞語習寫/生字造詞 | |
| 4 | 春雨/句型練習/習作習寫 | |
| 5 | 生日卡片/文意理解/課文朗誦 | |
| 6 | 生日卡片/詞語習寫/生字造詞 | |
| 7 | 生日卡片/句型練習/習作習寫 | |
| **教學與評量說明** | 1. 教材編輯與資源   改編翰林版一年級課本，進行識  字教學，再依學生能力編製學習  進度和作業單。  2.教學方法  （1）指導學生朗誦課文，並矯正發音。融合學生生活相關的經驗進行課文大意解釋時，並引導學生回答課文內容相關問題。  （2）每課生字、新詞練習。  （3）配合學生程度，根據習作內容改編進行練習。  （4）每周進行繪本閱讀，每位學生在假日與家長進行親子共讀並寫閱讀單。  3.教學評量  透過引導習說課文大意、進行生字  與新詞練習、習作練習等，以了解  學生的學習狀況並給予個別化的  指導。  註:助理員協助照護郭0睿 | | 8 | 貓和狗/文意理解/課文朗誦 | |
| 9 | 貓和狗/詞語習寫/生字造詞 | |
| 10 | 貓和狗/句型練習/習作習寫 | |
| 11 | 小畫家/文意理解/課文朗誦 | |
| 12 | 小畫家/詞語習寫/生字造詞 | |
| 13 | 小畫家/句型練習/習作習寫 | |
| 14 | 一陣大風/文意理解/課文朗誦 | |
| 15 | 一陣大風//詞語習寫/生字造詞 | |
| 16 | 一陣大風//句型練習/習作習寫 | |
| 17 | 感謝的心/文意理解/課文朗誦 | |
| 18 | 感謝的心/詞語習寫/生字造詞 | |
| 19 | 感謝的心/句型練習/習作習寫 | |
| 20 | 總複習 | |
| 21 | 休業式 | |

臺北市立大學附小108學年度第二學期特教班課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域課程** | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 語文領域 | | 4節 | 藍天班 | | | 陳盈如 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | B組:林o珏(智中)、張o婷(自中)、邱o懷(智障中) | | | | |
| **議題融入** | | □性別平等 □人權□環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **學習重點** | | 1. 在課程中學習到實用詞語，並透過書寫、口述與圖片表達應用於生活對話中。 2. 在課程中學習到實用句型，並透過書寫、口述與句條表達自己的想法。 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進  □ A2.系統思考與問題解決  □ A3.規劃執行與創新應變  ■ B1.符號運用與溝通表達  □ B2.科技資訊與媒體素養  □ B3.藝術涵養與美感素養  □ C1.道德實踐與公民意識  □ C2.人際關係與團隊合作  □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| 1 | 準備周 | |
| 2 | 運筆練習 | |
| 3 | 運筆練習 | |
| 4 | 運筆練習 | |
| 5 | 氣象小主播/課文理解 | |
| 6 | 氣象小主播/圖卡指認 | |
| 7 | 氣象小主播/詞卡指認 | |
| **教學與評量說明** | **1.教材編輯與資源**  根據主題自編課文做為文本，  依學生能力編製學習進度和作  業單。  2. **教學方法**  (1)以日常生活經驗為基礎，利用多感官提示，加強聆聽、記憶及執行能力。  (2)利用圖卡、字卡、繪本等加強表達和溝通能力。  (3)利用圖卡、字卡與實際物品做配對連結，增加圖卡、字彙理解及認讀。  (4)利用運筆練習、簡單字描寫加強寫字能力。  (5)練習課文生詞及常用生活事物名稱，了解自編課文認識主題單元的內容意義。  3.**教學評量**:採形成性評量，操作、口語回答等配合個別能力差異進行評量。 | | 8 | 氣象小主播/圖詞配對 | |
| 9 | 氣象小主播/句型練習 | |
| 10 | 食農教育/課文理解 | |
| 11 | 食農教育/圖卡指認 | |
| 12 | 食農教育/詞卡指認 | |
| 13 | 醫學小達人/圖詞配對 | |
| 14 | 醫學小達人/句型練習 | |
| 15 | 科技新世代/課文理解 | |
| 16 | 科技新世代/圖卡指認 | |
| 17 | 科技新世代/詞卡指認 | |
| 18 | 科技新世代/圖詞配對 | |
| 19 | 科技新世代/句型練習 | |
| 20 | 總複習 | |
| 21 | 休業式 | |

臺北市立大學附小108學年度第二學期特教班課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域課程**  **/特需課程** | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 語文領域  (卡拉OK) | | 2節 | 藍天班、陽光班 | | | 代課老師 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | 三年級：  郭🌕維(自閉中)，張🌕瑋(自閉輕)，吳🌕佳(染異極重) 、胡🌕玉(多重重)  四年級：  陳🌕廷(自閉輕)、曾🌕申(自閉極重)、詹🌕涵(自閉中) | | | | |
| **議題融入** | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **學習重點** | | 1. 在小團體活動中，透過卡拉OK模擬點歌的方式學習多元媒材與技法表現創作主題，並透過聽唱、聽奏來進行歌唱及演奏以表達情感。 2. 在團體歡唱活動中，透過自由選歌的方式培養樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進  □ A2.系統思考與問題解決  □ A3.規劃執行與創新應變  □ B1.符號運用與溝通表達  ■ B2.科技資訊與媒體素養  ■ B3.藝術涵養與美感素養  □ C1.道德實踐與公民意識  □ C2.人際關係與團隊合作  ■ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| 1 | 開學週/彈性課程 | |
| 2 | 發音練習、點唱以前教過的流行歌 | |
| 3 | 發音練習、點唱以前教過的流行歌 | |
| 4 | 發音練習、點唱以前教過的流行歌 | |
| 5 | 發音練習、教唱流行歌1、點唱以前教過的流行歌 | |
| 6 | 發音練習、教唱流行歌1、點唱以前教過的流行歌 | |
| 7 | 發音、樂器(節奏)練習、教唱流行歌1、點唱以前教過的流行歌 | |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源：根據中年級學生對流行歌曲的興趣，選擇時下數首流行歌曲，讓學生跟著MV一起唱歌，並搭配樂器進行簡單的伴奏，再以學校卡拉OK機中兒歌曲目讓學生練習唱歌。  2.教學方法  （1）每次上課前會做發音練習和節奏或樂器敲奏練習。  （2）老師自製歌詞海報，指導學生練唱主題歌曲。  （3）指導學生選擇自己想唱的歌曲，最多三人一組。  （4）學生跟著MV歌詞合唱流行歌曲，歌曲會一直增加。  （5）結束課程前學生能說出自己唱過歌曲名稱。  (6) 曾🌕申、詹🌕涵在行進時由助理員協助到定位，並由助理員部分動作協助完成課程活動。  ※多元評量方式  透過實際動態練習，以了解學生的學習狀況並立刻給予個別化的指導，學期末做形成性評量。 | | 8 | 發音練習、教唱流行歌2、點唱以前教過的流行歌 | |
| 9 | 發音、樂器(節奏)練習、教唱流行歌2、點唱以前教過的流行歌 | |
| 10 | 發音、樂器(節奏)練習、教唱流行歌2、點唱以前教過的流行歌 | |
| 11 | 發音練習、教唱流行歌3、點唱以前教過的流行歌 | |
| 12 | 發音、樂器(節奏)練習、教唱流行歌3、點唱以前教過的流行歌 | |
| 13 | 發音、樂器(節奏)練習、教唱流行歌3、點唱以前教過的流行歌 | |
| 14 | 發音練習、練習畢業歌曲表演 | |
| 15 | 發音練習、練習畢業歌曲表演 | |
| 16 | 發音練習、練習畢業歌曲表演 | |
| 17 | 畢業歡送會練習 | |
| 18 | 畢業歡送會練習 | |
| 19 | K歌擂台賽1 | |
| 20 | K歌擂台賽2 | |
| 21 | K歌擂台賽3 | |

臺北市立大學附小108學年度第二學期特教班課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域課程** | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 數學 | | 3節 | 藍天班 | | | 丁文婷 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | A組:郭🌕睿(其他輕)、陳🌕瀚(多重中)、曾🌕凱(自閉中)、胡🌕玉(多重重) | | | | |
| **議題融入** | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源□安全 □防災 □家庭教育□生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **學習重點** | | 1. 能在課程活動中，透過口頭問答、紙筆練習、教具操作等方式理解及建立數學概念，並能根據概念回答或寫、指出正確推理演算過程。 2. 能在課程活動及回家作業中，透過題目說明、小組合作討論、情境模擬等方式建立數學應用能力，並實際應用於家庭活動或學校活動中解決生活問題。 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進  ■ A2.系統思考與問題解決  ■ A3.規劃執行與創新應變  ■ B1.符號運用與溝通表達  □ B2.科技資訊與媒體素養  □ B3.藝術涵養與美感素養  □ C1.道德實踐與公民意識  ■ C2.人際關係與團隊合作  □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| 1 | 開學周 | |
| 2 | 數數看有多少元 | |
| 3 | 數數看有多少元 | |
| 4 | 數數看有多少元 | |
| 5 | 數數看有多少元 | |
| 6 | 幾月幾日星期幾 | |
| 7 | 幾月幾日星期幾 | |
| **教學與評量說明** | 1. 資源:參考一年級翰林版數學科第二冊教學，並配合學生生活經驗及認知能力，簡化單元內容進行教學。   2. 教學方法:以日常生活經驗為基礎，利用多感官提示及實際操作，加強單元概念理解。  3.教學評量:採形成性評量，配合個別能力差異進行評量。  4.教學協助:教師配合陳⭘瀚(多重中)配戴調頻助聽器使用發射器，並加大嘴形及使用教具強化概念具體化。  5.協助人員:助理員協助課程參與及注意郭🌕睿(其他輕)身體狀況(癲癇發作處理)；教師根據工作分析視學生能力給予階段性協助。 | | 8 | 幾月幾日星期幾 | |
| 9 | 幾月幾日星期幾 | |
| 10 | 形狀與形體 | |
| 11 | 形狀與形體 | |
| 12 | 形狀與形體 | |
| 13 | 兩位數的加減法 | |
| 14 | 兩位數的加減法 | |
| 15 | 兩位數的加減法 | |
| 16 | 兩位數的加減法 | |
| 17 | 兩位數的加減法 | |
| 18 | 分類整理 | |
| 19 | 分類整理 | |
| 20 | 分類整理 | |
| 21 | 總複習 | |

臺北市立大學附小108學年度第二學期特教班課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域課程** | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 數學 | | 3節 | 藍天班 | | | 丁文婷 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | B組:林o珏(智障中)、邱o懷(智障中)、張o婷(智障重) | | | | |
| **議題融入** | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源□安全 □防災 □家庭教育□生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **學習重點** | | 1. 能在課程活動中，透過口頭問答、紙筆練習、教具操作等方式理解及建立數學概念，並能根據概念回答或寫、指出正確推理演算過程。 2. 能在課程活動及回家作業中，透過題目說明、情境模擬等方式建立數學應用能力，並實際應用於家庭活動或學校活動中解決問題。 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進  ■ A2.系統思考與問題解決  ■ A3.規劃執行與創新應變  ■ B1.符號運用與溝通表達  □ B2.科技資訊與媒體素養  □ B3.藝術涵養與美感素養  □ C1.道德實踐與公民意識  □ C2.人際關係與團隊合作  □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| 1 | 開學周 | |
| 2 | 數數看有多少元 | |
| 3 | 數數看有多少元 | |
| 4 | 數數看有多少元 | |
| 5 | 數數看有多少元 | |
| 6 | 幾月幾日星期幾 | |
| 7 | 幾月幾日星期幾 | |
| **教學與評量說明** | 1. 資源:參考一年級翰林版數學科第二冊教學，並配合學生生活經驗及認知能力，簡化單元內容進行教學。   2. 教學方法:以日常生活經驗為基礎，利用多感官提示及實際操作，加強單元概念理解。  3.教學評量:採形成性評量，配合個別能力差異進行評量。 | | 8 | 幾月幾日星期幾 | |
| 9 | 幾月幾日星期幾 | |
| 10 | 形狀與形體 | |
| 11 | 形狀與形體 | |
| 12 | 形狀與形體 | |
| 13 | 計算機運用:兩位數的加減法 | |
| 14 | 計算機運用:兩位數的加減法 | |
| 15 | 計算機運用:兩位數的加減法 | |
| 16 | 計算機運用:兩位數的加減法 | |
| 17 | 計算機運用:兩位數的加減法 | |
| 18 | 分類整理 | |
| 19 | 分類整理 | |
| 20 | 分類整理 | |
| 21 | 總複習 | |

臺北市立大學附小108學年度第二學期特教班課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域課程** | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 生活領域  (音樂) | | 2節 | 藍天班、陽光班 | | | 陳盈如 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | 二年級: 林🌕珏(智障中)、曾🌕凱(自閉中)、邱🌕懷(智障中)、郭🌕睿(其他輕)、張🌕婷(智障重)、陳🌕瀚(多重中)、謝🌕諭(自閉中)  三年級：  郭🌕維(自閉中)，張🌕瑋(自閉輕)，吳🌕佳(染異極重)、胡🌕玉(多重重)  四年級：  陳🌕廷(自閉輕)、曾🌕申(自閉極重)、詹🌕涵(自閉中) | | | | |
| **議題融入** | | □性別平等 □人權■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技  □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **學習重點** | | 1. 在音樂課程中享受歌唱的樂趣，並勇於在人群中表演。  2. 在音樂課程中能使用身體各部分進行簡易的動作表演活動。  3. 在音樂課程中使用不同的技巧如敲打與吹奏樂器表現音樂藝術創作。  4. 在音樂課程中能安靜聆聽他人的表演與表達欣賞。 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進  □ A2.系統思考與問題解決  ■A3.規劃執行與創新應變  ■ B1.符號運用與溝通表達  □ B2.科技資訊與媒體素養  ■ B3.藝術涵養與美感素養  □ C1.道德實踐與公民意識  ■ C2.人際關係與團隊合作  □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| 1 | 開學周 | |
| 2 | 歌曲複習/小貓咪生病了 | |
| 3 | 歌曲複習/森林音樂會 | |
| 4 | 天氣的表情/歌曲教唱 | |
| 5 | 天氣的表情/音樂律動 | |
| 6 | 天氣的表情/ 唱跳表演 | |
| 7 | 天氣的表情/節奏敲擊 | |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源:  曲選自坊間選兒歌集，並修改配合主題歌詞，內容涵蓋天氣變化、農作、搭乘安全。  2. 教學方法  (1)配合主題進行簡單的歌曲教唱、律  動、遊戲等音樂活動。  (2)配合音感、節奏並練習樂器打擊。  3.教學評量  採實作評量，於課程中觀察並記錄學  生學習成效。  4.協助人員  (1) 助理員協助完成課堂參與  (2) 協教師協助課程參與、動作指導、情緒處理協助 | | 8 | 天氣的表情/音樂遊戲 | |
| 9 | 快樂的農夫/歌曲教唱 | |
| 10 | 快樂的農夫/音樂律動 | |
| 11 | 快樂的農夫/ 唱跳表演 | |
| 12 | 快樂的農夫/節奏敲擊 | |
| 13 | 快樂的農夫/ 音樂遊戲 | |
| 14 | 手扶梯安全歌/歌曲教唱 | |
| 15 | 手扶梯安全歌/音樂律動 | |
| 16 | 手扶梯安全歌/ 唱跳表演 | |
| 17 | 手扶梯安全歌/節奏敲擊 | |
| 18 | 手扶梯安全歌/ 音樂遊戲 | |
| 19 | 歌曲複習 | |
| 20 | 歌曲複習 | |
| 21 | 休業式 | |

臺北市立大學附小108學年度第二學期特教班課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域課程** | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 藝術領域  (美勞) | | 2節 | 藍天班、陽光班 | | | 代理教師 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | 二年級: 林🌕珏(智障中)、曾🌕凱(自閉中)、邱🌕懷(智障中)、郭🌕睿(其他輕)、張🌕婷(智障重)、陳🌕瀚(多重中)、謝🌕諭(自閉中)  三年級：  郭🌕維(自閉中)，張🌕瑋(自閉輕)，吳🌕佳(染異極重)、胡🌕玉(多重重)  四年級：  陳🌕廷(自閉輕)、曾🌕申(自閉極重)、詹🌕涵(自閉中) | | | | |
| **議題融入** | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋□品德 □生命 □法治 ■科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育□生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **學習重點** | | 1.能在課程活動中，運用各種生活中常見及容易操作的材料，進行美勞作品的創作，在創作中覺察美的元素，發展美的敏覺，並能實際在生活中發現人事物之美。  2.能在課程活動中，正確安全的使用簡易美勞工具，進行藝術創作活動，從中學習探究事物的方法及技能，並能在日常生活中運用工具解決困境。 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進  □ A2.系統思考與問題解決  ■A3.規劃執行與創新應變  ■ B1.符號運用與溝通表達  □ B2.科技資訊與媒體素養  ■ B3.藝術涵養與美感素養  □ C1.道德實踐與公民意識  ■ C2.人際關係與團隊合作  □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| 1 | 開學周 | |
| 2 | 認識美術用具-剪刀 | |
| 3 | 認識美術用具-海綿 | |
| 4 | 認識美術用具-美工刀 | |
| 5 | 氣象小主播-多元媒材創作:泡泡畫 | |
| 6 | 氣象小主播-多元媒材創作:沙畫 | |
| 7 | 氣象小主播-多元媒材創作:鹽畫 | |
| **教學與評量說明** | 1. 教材編輯與資源:配合主題設計相關的作品  2. 教學方法  (1) 使用常見美術材料，配合使用不同食材如蔬菜、豆類、米，讓學生創作作品。  (2) 利用各種生活常見素材，如彈珠、洗碗精、沙、鹽等，讓學生創作作品。  (3) 利用不同科技媒體，讓學生使用繪圖軟體創作作品。  3.教學評量:觀察及操作，形成性評量  4.協助人員  備註:  註1:曾🌕申(自閉極重)需教師或助理員在旁完全協助  註2：郭🌕睿(其他輕)需教師或助理員在旁注意其身體狀況(癲癇發作處理)  註3：協教師協助課程參與、情緒處理 | | 8 | 氣象小主播-多元媒材創作:白膠畫 | |
| 9 | 氣象小主播-多元媒材創作:彈珠畫 | |
| 10 | 食農教育-食材創作:蔬菜 | |
| 11 | 食農教育-食材創作:蔬菜 | |
| 12 | 食農教育-食材創作:豆類 | |
| 13 | 食農教育-食材創作:豆類 | |
| 14 | 食農教育-食材創作:米 | |
| 15 | 科技新世代-電子白板繪圖 | |
| 16 | 科技新世代-電子白板繪圖 | |
| 17 | 科技新世代-平板繪圖 | |
| 18 | 科技新世代-平板繪圖 | |
| 19 | 科技新世代-手機繪圖 | |
| 20 | 科技新世代-手機繪圖 | |
| 21 | 休業式 | |

臺北市立大學附小108學年度第二學期特教班課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域課程**  **/特需課程** | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 生活領域(綜合) | | 2節 | 藍天班 | | | 陳盈如、丁文婷 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | 二年級:  林🌕珏(智障中)、曾🌕凱(自閉中)、邱🌕懷(智障中)、郭🌕睿(其他輕)、張🌕婷(智障重)、陳🌕瀚(多重中)  三年級:  胡🌕玉(多重重) | | | | |
| **議題融入** | | □性別平等 □人權 ■環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **學習重點** | | 1. 在樂樂棒球、小田園活動及畢業歡送會活動中學習做好份內任務並與他人合作完成團體目標。 2. 在小田園活動中學習園藝的技能及處理食物的技能，感恩植物提供食物，並能愛護植物 3. 在活動中充滿好奇心，願意嘗試學習並解決問題 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進  □A2.系統思考與問題解決  □ A3.規劃執行與創新應變  □B1.符號運用與溝通表達  □ B2.科技資訊與媒體素養  □ B3.藝術涵養與美感素養  ■C1.道德實踐與公民意識  ■ C2.人際關係與團隊合作  □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| 1 | 開學週 | |
| 2 | 小田園活動 | |
| 3 | 放假 | |
| 4 | 樂樂棒球分組練習/打擊/跑壘/投擲。 | |
| 5 | 小田園活動 | |
| 6 | 樂樂棒球分組練習/打擊/跑壘/投擲。 | |
| 7 | 樂樂棒球分組練習/打擊/跑壘/投擲。 | |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源   1. 小田園活動由園藝治療師設計課程，指導特教班老師協助學生進行課程。 2. 修改自104學年度教育部國小三四五六年級樂樂棒球初級板比賽規則，依學生能力做教學調整   2.教學方法   1. 小田園活動   (1)指導學生練習混土、播種、種植苗栽、施肥，每班固定時間輪流澆水。本學期預計要種的植物: 空心菜、莧菜、茄子、向日葵、花生、洛神花、艾草  (2)收成時，指導學生採摘、清洗、切段、烹煮及品嘗。  樂樂棒球:   1. 將學生依能力分組，每組由負責老師進行打擊、跑壘、投擲技巧教授。 2. 教導簡易肢體動作，透過模仿學習，讓學生熟記動作。 3. 實際參與臺北市樂樂棒球比賽。   畢業歡送會練習  班級設計表演節目內容，練習表演並製作道具  3.教學評量  樂樂棒球和小田園活動及畢業歡送會都透過實際練習，了解學生的學習狀況並給予個別化的指導與協助，隨時做形成性評量。 | | 8 | 放假 | |
| 9 | 小田園活動 | |
| 10 | 樂樂棒球分組練習/打擊/跑壘/投擲。 | |
| 11 | 樂樂棒球分組練習/打擊/跑壘/投擲。 | |
| 12 | 樂樂棒球分組練習/打擊/跑壘/投擲。 | |
| 13 | 小田園活動 | |
| 14 | 樂樂棒球分組練習/打擊/跑壘/投擲。 | |
| 15 | 畢歡會活動練習 | |
| 16 | 畢歡會活動練習 | |
| 17 | 畢歡會活動練習 | |
| 18 | 畢業歡送會 | |
| 19 | 融合班樂棒友誼賽1 | |
| 20 | 融合班樂棒友誼賽2 | |
| 21 | 休業式 | |

臺北市立大學附小108學年度第二學期特教班課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域課程**  **/特需課程** | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 自然科學領域  (電腦) | | 2節 | 藍天班、陽光班 | | | 蘇品后 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | 三年級：  郭🌕維(自閉中)，張🌕瑋(自閉輕)，吳🌕佳(染異極重) 、胡🌕玉(多重重)  四年級：  陳🌕廷(自閉輕)、曾🌕申(自閉極重)、詹🌕涵(自閉中) | | | | |
| **議題融入** | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **學習重點** | | 1. 在團體活動中，透過遊戲的方式發展參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，並能在休閒時間享受學習電動遊戲的樂趣。 2. 在操作活動中，透過工作分析說明的方式建構具備基本的電腦技能，認識日常生活中常見的科技產品，並能培養電腦操作的問題解決能力。 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | □ A1.身心素質與自我精進  ■ A2.系統思考與問題解決  ■ A3.規劃執行與創新應變  ■ B1.符號運用與溝通表達  ■ B2.科技資訊與媒體素養  □ B3.藝術涵養與美感素養  □ C1.道德實踐與公民意識  □ C2.人際關係與團隊合作  ■ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| 1 | 開學週 | |
| 2 | 電腦遊戲保齡球練習 | |
| 3 | 電腦遊戲保齡球練習 | |
| 4 | 電腦遊戲保齡球練習 | |
| 5 | 電腦遊戲保齡球練習 | |
| 6 | 電腦遊戲保齡球練習 | |
| 7 | 電腦遊戲保齡球練習 | |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源：  (1)運用wii遊戲器材為教學器材，選擇符合學生學習狀況難度的遊戲進行教學。  (2) 透過電腦及網路，使用社教平台練習分享一段文字或圖片。  2.教學方法  （1）第一單元：進行保齡球練習，運用上肢揮臂，達到手眼協調的練習。  （2）第二單元：使用社交平台(IG／FB)透過文字或圖片，練習分享生活經驗。  3.教學評量：透過實際動態練習，以了解學生的學習狀況並給予個別化的指導，學期末做形成性評量。  4.協助人員:助理員協助課程參與及協助情緒處理；教師根據工作分析視學生能力給予階段性協助。 | | 8 | 電腦遊戲保齡球練習 | |
| 9 | 電腦遊戲保齡球練習 | |
| 10 | 電腦遊戲保齡球練習 | |
| 11 | 電腦遊戲保齡球練習 | |
| 12 | 社交平台分享練習 | |
| 13 | 社交平台分享練習 | |
| 14 | 社交平台分享練習 | |
| 15 | 社交平台分享練習 | |
| 16 | 社交平台分享練習 | |
| 17 | 社交平台分享練習 | |
| 18 | 社交平台分享練習 | |
| 19 | 社交平台分享練習 | |
| 20 | 社交平台分享練習 | |
| 21 | 總複習 | |

臺北市立大學附小108學年度第二學期特教班課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域課程** | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 健體領域  (知動) | | 2節 | 藍天班、陽光班 | | | 丁文婷 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | 二年級: 林🌕珏(智障中)、曾🌕凱(自閉中)、邱🌕懷(智障中)、郭🌕睿(其他輕)、張🌕婷(智障重)、陳🌕瀚(多重中)、謝🌕諭(自閉中)  三年級：  郭🌕維(自閉中)，張🌕瑋(自閉輕)，吳🌕佳(染異極重)、胡🌕玉(多重重)  四年級：  陳🌕廷(自閉輕)、曾🌕申(自閉極重)、詹🌕涵(自閉中) | | | | |
| **議題融入** | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **學習重點** | | 1. 在課程活動中，經由暖身操及各式肌力訓練，強化身體活動能力，提升在學校及家庭環境中的生活反應力。 2. 在課程活動中，經由各類運動器材技巧練習，發展功能性動作技能，增進家庭生活的休閒活動品質及學校生活中的團隊合作能力。 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進  ■ A2.系統思考與問題解決  □A3.規劃執行與創新應變  ■ B1.符號運用與溝通表達  □ B2.科技資訊與媒體素養  □ B3.藝術涵養與美感素養  □ C1.道德實踐與公民意識  ■ C2.人際關係與團隊合作  □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| 1 | 準備周 | |
| 2 | 暖身操、肌力訓練。  腳踏車練習。 | |
| 3 |
| 4 |
| 5 |
| 6 | 暖身操、肌力訓練。  跳繩練習。 | |
| 7 |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源  課程與教材參考健康與體育教材內容，並簡化與改編，授課時依照學生能力給予不同程度的協助。  2.教學方法  （1）透過暖身運動及肌力訓練，加強肢體伸展的動作，提升學生肌耐力及柔軟度  （2）運用適應體育概念，教師會在每個活動前先示範與說明活動的步驟與器材的使用方法。  （3）每週重複的練習活動，提升學生動作的耐力及精熟度。  （4）以闖關方式進行二~三個關卡，讓學生輪流等待來完成，並增添活動學習趣味性。  3.教學評量  透過實際動態練習，以了解學生的學習狀況並給予個別化的指導。  備註:  註1: 曾🌕申(自閉極重)需教師或助理員在旁完全協助  註2：郭🌕睿(其他輕)需教師或助理員在旁注意其身體狀況(癲癇發作處理)  註3：協教師協助課程參與、動作指導、情緒處理協助 | | 8 |
| 9 |
| 10 | 暖身操、肌力訓練。  排球技巧練習。 | |
| 11 |
| 12 |
| 13 |
| 14 | 暖身操、肌力訓練。  羽球技巧練習。 | |
| 15 |
| 16 |
| 17 |
| 18 | 暖身操、肌力訓練。  桌球技巧練習。 | |
| 19 |
| 20 |
| 21 | 休業式 | |

臺北市立大學附小108學年度第二學期特教班課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域課程** | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 健體領域  (體能) | | 2節 | 藍天班、陽光班 | | | 陳盈如、丁文婷 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | 二年級:  林🌕珏(智障中)、曾🌕凱(自閉中)、邱🌕懷(智障中)、郭🌕睿(其他輕)、張🌕婷(智障重)、陳🌕瀚(多重中)、謝🌕諭(自閉中)  三年級：  郭🌕維(自閉中)，張🌕瑋(自閉輕)，吳🌕佳(染異極重)、胡🌕玉(多重重)  四年級：  陳🌕廷(自閉輕)、曾🌕申(自閉極重)、詹🌕涵(自閉中) | | | | |
| **議題融入** | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **學習重點** | | 1. 在樂樂棒球課程中，學生學習妥善運用肢體，進行跑壘、打擊與投球練習，從中學習比賽規則，並在比賽過程中能自發地為同學加油，培養團隊向心力。。 2. 在直排輪課程中，學生能透過視覺與口語提示穿戴直排輪護具與輪鞋，   並學習使用自己的肢體能力表現出協調與平衡的動作，並透過小組比賽，培養團隊合作的默契。   1. 在課程中，學生學習在運動時透過護具、暖身活動保護自己身體的方式。 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進  ■ A2.系統思考與問題解決  □A3.規劃執行與創新應變  ■ B1.符號運用與溝通表達  □ B2.科技資訊與媒體素養  □ B3.藝術涵養與美感素養  □ C1.道德實踐與公民意識  ■ C2.人際關係與團隊合作  □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| 1 | 開學週 | |
| 2 | 準備週 | |
| 3 | 熱身操、跑壘練習 | |
| 4 | 熱身操、丟接球練習 | |
| 5 | 熱身操、打擊練習 | |
| 6 | 熱身操、綜合技巧練習 | |
| 7 | 熱身操、綜合技巧練習 | |
| **教學與評量說明** | 一、教材編輯與資源:  根據教育局體育重點發展在5月之  前練習樂樂棒球，5月後進行直排  輪練習。  二、教學方法: 直接教學與示範操作  1.地板滾球:   1. 每次上課前均進行熱身操及肌耐力訓練。 2. 利用實際的樂棒用具指導學生樂棒相關名稱及規則。 3. 實際練習中進行丟接球和打擊的技能。 4. 兩班分組進行計分比賽   2.直排輪:   1. 每次上課前進行熱身操伸展肢體。 2. 穿戴直排輪與護具練習。 3. 直排輪滑行技巧練習。   三、教學評量  採觀察評量與課程問答，以了解  學生的學習狀況並給予個別化的  指導。  備註:  協助人員  (1) 助理員協助完成課堂參與  (2) 協教師協助課程參與、動作指導、情緒處理協助 | | 8 | 熱身操、綜合技巧練習 | |
| 9 | 熱身操、分組練習競賽 | |
| 10 | 熱身操、分組練習競賽 | |
| 11 | 熱身操、分組練習競賽 | |
| 12 | 熱身操、分組練習競賽 | |
| 13 | 熱身操、穿戴裝備、繞圈溜滑、蹲撿物練習、後葫蘆型開合 | |
| 14 | 熱身操、穿戴裝備、繞圈溜滑、蹲撿物練習、後葫蘆型開合 | |
| 15 | 熱身操、穿戴裝備、繞圈溜滑、蹲撿物練習、後葫蘆型開合 | |
| 16 | 熱身操、穿戴裝備、繞圈溜滑、蹲撿物練習、後葫蘆型開合 | |
| 17 | 熱身操、穿戴裝備、繞圈溜滑、蹲撿物練習、後葫蘆型開合 | |
| 18 | 熱身操、穿戴裝備、繞圈溜滑、蹲撿物練習、後葫蘆型開合 | |
| 19 | 熱身操、穿戴裝備、繞圈溜滑、蹲撿物練習、後葫蘆型開合 | |
| 20 | 熱身操、穿戴裝備、繞圈溜滑、蹲撿物練習、後葫蘆型開合 | |
| 21 | 休業式 | |

臺北市立大學附小108學年度第二學期特教班課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域課程**  **/特需課程** | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 特需-  生活管理 | | 2節 | 藍天班、陽光班 | | | 蘇品后、陳盈如 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | 二年級：  郭🌕睿(其他輕)、張🌕婷(自閉中)、陳🌕瀚(多重中)、林🌕珏(智障中)、曾🌕凱(自閉中)、邱🌕懷(智障重)、謝🌕諭(自閉中)  三年級：  郭🌕維(自閉中)，張🌕瑋(自閉輕)，吳🌕佳(染異極重) 、胡🌕玉(多重重)  四年級：  陳🌕廷(自閉輕)、曾🌕申(自閉極重)、詹🌕涵(自閉中) | | | | |
| **議題融入** | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **學習重點** | | 1. 在烹飪活動中，透過實作模擬的方式認識烹調用具和使用方法，並在習得食物烹調處理步驟的工作技能後應用於生活日常。 2. 在實作活動中，透過工作分析說明的方式學習付款方式的認識與運用，並能培養日常財務使用與保管的金錢觀念。 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進  ■ A2.系統思考與問題解決  ■ A3.規劃執行與創新應變  ■ B1.符號運用與溝通表達  □ B2.科技資訊與媒體素養  □ B3.藝術涵養與美感素養  □ C1.道德實踐與公民意識  ■ C2.人際關係與團隊合作  ■ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| 1 | 穿脫衣物-動作工作分析 | |
| 2 | 穿脫衣物-模擬練習 | |
| 3 | 穿脫衣物-實際操作 | |
| 4 | 烹飪-動作工作分析 | |
| 5 | 烹飪-模擬練習 | |
| 6 | 烹飪-實際操作 | |
| 7 | 烹飪-動作驗收 | |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源：根據特殊學求領域的生活管理課程，自編學生生活所需訓練，提升特殊需求學生自我照顧的能力。  2.教學方法  (1)利用工作分析將生活訓練之動作分解使學生應其能力而給予適當協助完成練習。  (2)情境模擬與實際上場操作最後驗收方式，確實讓學生學會該項技能。  3.教學評量：採實作評量，於課程中觀察並記錄學生學習成效。  4.協助人員:助理員協助課程參與及協助情緒處理；教師根據工作分析視學生能力給予階段性協助。 | | 8 | 烹飪-複習 | |
| 9 | 清掃-動作工作分析 | |
| 10 | 清掃-模擬練習 | |
| 11 | 清掃-實際操作 | |
| 12 | 清掃-動作驗收 | |
| 13 | 清掃-複習 | |
| 14 | 買東西-動作工作分析 | |
| 15 | 買東西-模擬練習 | |
| 16 | 買東西-實際操作 | |
| 17 | 買東西-動作驗收 | |
| 18 | 買東西-複習 | |
| 19 | 穿脫衣物總複習 | |
| 20 | 烹飪總複習 | |
| 21 | 買東西總複習 | |

臺北市立大學附小108學年度第二學期特教班課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域課程** | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 特需  (功能性動作訓練) | | 4節 | 藍天班 | | | 陳盈如、丁文婷 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | 二年級：  郭🌕睿(其他輕)、張🌕婷(智障重)、陳🌕瀚(多重中)、林🌕珏(智障中)、曾🌕凱(自閉中)、邱🌕懷(智障重)  三年級:胡🌕玉(多重重) | | | | |
| **議題融入** | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **學習重點** | | 學生透過不同活動的大肌肉與小肌肉練習，學習綁鞋帶、拉拉鍊，進而管理自己的儀容。並在家中整理衣物分擔家事。 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進  □ A2.系統思考與問題解決  □A3.規劃執行與創新應變  □ B1.符號運用與溝通表達  □ B2.科技資訊與媒體素養  □ B3.藝術涵養與美感素養  ■C1.道德實踐與公民意識  □ C2.人際關係與團隊合作  ■ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| 1 | 準備周 | |
| 2 | 拉拉鍊/串花圈/蓋房子 | |
| 3 | 拉拉鍊/串花圈/蓋房子 | |
| 4 | 拉拉鍊/串花圈/蓋房子 | |
| 5 | 拉書包/拉便當袋/拉功課袋 | |
| 6 | 拉書包/拉便當袋/拉功課袋 | |
| 7 | 拉書包/拉便當袋/拉功課袋 | |
| **教學與評量說明** | 1. 教材編輯與資源:   教師自編教材並使用步驟圖片與動作影片，引導學生進行操作，培養自我照護技能。  二、教學方法:  先透過操作習前技能訓練學生動作  技巧，再使用工作分析法與示範操  作拉拉鍊、綁塑膠袋、綁鞋帶的流  程，並讓學生透過練習熟習技能。  三、教學評量  採觀察評量與課程問答，以了解學  生的學習狀況並給予個別化的指  導。在家中透過任務學習單的檢核  表，在生活中進行檢核。  備註:  協助人員  (1) 助理員協助完成課堂參與  (2) 協教師協助課程參與、動作指導、情緒處理協助 | | 8 | 拉拉鍊/拉鍊扣/拉外套 | |
| 9 | 拉拉鍊/拉鍊扣/拉外套 | |
| 10 | 拉拉鍊/拉鍊扣/拉外套 | |
| 11 | 打結/穿線版 | |
| 12 | 打結/穿線版 | |
| 13 | 打結/穿線版 | |
| 14 | 打結/穿線版/塑膠袋打結 | |
| 15 | 打結/穿線版/塑膠袋打結 | |
| 16 | 打結/穿線版/塑膠袋打結 | |
| 17 | 打結/塑膠袋打結/綁鞋帶 | |
| 18 | 打結/塑膠袋打結/綁鞋帶 | |
| 19 | 打結/塑膠袋打結/綁鞋帶 | |
| 20 | 打結/塑膠袋打結/綁鞋帶 | |
| 21 | 休業式 | |

臺北市立大學附小108學年度第二學期特教班課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域課程**  **/特需課程** | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 特需領域(社交技巧) | | 1節 | 特教班 | | | 全特教班教師 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | 全特教班學生 | | | | |
| **議題融入** | | □性別平等 □人權□環境 □海洋■品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **學習重點** | | 1.在遊戲中能遵守規則，和牽引哥哥姐姐一起完成活動。  2.在活動中能和牽引哥哥姐姐建立良好互動關係。 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進  □ A2.系統思考與問題解決  □ A3.規劃執行與創新應變  □ B1.符號運用與溝通表達  □ B2.科技資訊與媒體素養  □ B3.藝術涵養與美感素養  ■ C1.道德實踐與公民意識  ■ C2.人際關係與團隊合作  □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| 1 | 開學週 | |
| 2 | 棒球樂樂樂 | |
| 3 | 跨越跑跑跑 | |
| 4 | 單腳跳跳跳 | |
| 5 | 拔河拉拉拉 | |
| 6 | 樂透蹺蹺板 | |
| 7 | 歡樂桌球拍 | |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源  教師設計互動遊戲，透過遊戲促進普通班大哥哥大姐姐與特教班小朋友的互動能力。  2.教學方法  (1)每次互動前均進行熱身  操。  (2)教師說明並示範遊戲進行方式  (3)教師請普通班五年級牽引哥哥姊姊協助特教班孩子進行遊戲互動。  3.教學評量  透過實際動態練習，以了解學生的學習狀況並給予個別化的指導，隨時進行形成性評量。 | | 8 | 趣味保齡球 | |
| 9 | 足球射門樂 | |
| 10 | 跳繩小精靈 | |
| 11 | 運球高手 | |
| 12 | 平衡大師 | |
| 13 | 疊疊樂 | |
| 14 | 跨越障礙衝衝衝 | |
| 15 | 突破防守線 | |
| 16 | 頂上功夫 | |
| 17 | 踢踢我的愛 | |
| 18 | 小小投球王 | |
| 19 | 當我們夾在一起 | |
| 20 | 五體不平衡 | |
| 21 | 休業式 | |