臺北市立大學附設實驗國民小學113學年度

五年級主題探究校定課程架構及進度表

◎第一學期課程安排(40節)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教學週次 | 主題名稱 | 活動名稱 | 節數 |
| 第1~2週 | 自主學習 | 認識你真好 | 4 |
| 第3~4週 | 美力生活 | 我們，拔一條河 | 4 |
| 第5週 | 品格價值 | 模範生選拔 | 2 |
| 第6~8週 | 自主學習 | 班服設計 | 6 |
| 第9週 | 品格價值 | 狗醫生來啦 | 2 |
| 第10~11週 | 美力生活 | 空拍附小 | 4 |
| 第12~13週 | 品格價值 | 福音園體驗 | 4 |
| 第14~17週 | 問題解決 | 我是附小通 | 8 |
| 第18~20週 | 走進臺北城 | 6 |

◎第二學期課程安排(40節)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教學週次 | 主題名稱 | 活動名稱 | 節數 |
| 第1週 | 自主學習 | 新年新希望 | 2 |
| 第2~3週 | 寒假生活分享 | 4 |
| 第4~8週 | 問題解決 | 聰明老闆 | 10 |
| 第9週 | 品格價值 | 楷模選拔 | 2 |
| 第10~12週 | 自主學習 | 樂樂棒球 | 6 |
| 第13~14週 | 品格價值 | 校外教學 | 4 |
| 第15週 | 美力生活 | 中山堂～育藝深遠：  知性藝術之旅 | 2 |
| 第16週 | 英語情境中心體驗學習 | 2 |
| 第17~20週 | 問題解決 | 走進臺北城 | 8 |

臺北市立大學附設實驗國民小學113學年度校訂課程

**1111004版**

五年級 第一學期課程 教學活動設計

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題名稱 | **自主學習** | | 節數安排 | 校本 10 節 | | |
| 原設計者 | 柯怡如、胡雅筑、李雅雪、黃和智  朱予萱、蘇慧珊、鄭琬渝、郭美如 | | 修訂者 |  | | |
| 教學者 | 五年級導師 | | 適用年級 | 五年級上學期 | | |
| 課程設計理念 | 《認識你真好》  剛升上高年級也許有些緊張，先好好認識自己，就知道可以怎麼和適合的同學開啟新話題，建立友誼囉！  《班服設計》  透過所有同學集思廣益，找出班級想形塑出的形象特質，加上創意巧思，做出屬於大家獨一無二的班服。 | | | | | |
| 領綱  核心素養 | |  | | --- | | **綜-E-A1** 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。  **藝-E-A2** 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | | | | | | |
| 學習表現 | **綜1a-III-1** 欣賞並接納自己與他人。  **藝1-III-6** 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | | 學習內容 | **綜Aa-III-1** 自己與他人特質的欣賞及接納。  **視 E-III-3** 設計思考與實作。 | | |
| 跨域連結 | **□國語 □數學 □自然與科技 □社會 □生活 □英語**  **▓藝術與人文 ▓綜合活動 □健康與體育 □本土語** | | | | | |
| 學習目標 | 1. 能認識自己的個性，接納自己的特質。 2. 能欣賞他人的優點，主動與他人交流、交友。 3. 能根據班級特色，設計班服。 | | | | | |
| 融入議題 | \*□性別平等教育 \*□人權教育 \*□環境教育 \*□永續海洋 \*□家庭教育  \*▓生涯規劃教育 \*□國防教育 \*□資訊教育(□資訊素養與倫理 □行動學習 □新興科技)  □科技教育 □能源教育 □原住民族教育 \*□品德教育 \*□生命教育  □法治教育 \*□安全教育 □防災教育 □多元文化教育 □閱讀素養教育  □戶外教育 □國際教育 | | | | | |
| 議題內涵 | 涯 E4 認識自己的特質與興趣。  涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | | | | | |
| 教材資源 | 影片：[「怎麼讓別人主動地想認識你」](https://www.youtube.com/watch?v=eLj0MWufPAA)  學習單：「原來我們這麼像」、「班服設計單」 | | | | | |
| 活動名稱 | 學習目標 | 學習活動歷程  (學習任務、學習策略與融入議題、跨域連結說明) | | | 教學時間 | 評量方法/工具 |
| 認識你真好  (4節) | 1. 能認識自己的個性，接納自己的特質。 2. 能欣賞他人的優點，主動與他人交流、交友。 | 1. 團隊破冰(2節) 2. 學生上台進行3分鐘自我介紹，內容以「可以讓大家快速認識我的三個形容詞/事情」為主。 3. 介紹完後，開放台下同學自由提問。 4. 交朋友有方法(1節) 5. 播放「怎麼讓別人主動的想認識你」影片。 6. 討論影片中所提的交朋友方法，包含「創造共通閒聊話題」、「要主動」、「自信開啟話題」。 7. 我可以這樣認識新朋友(1節) 8. 完成「原來我們這麼像」學習單。 9. 學生帶著學習單，出發尋找和自己有同樣答案的同學簽名。 10. 學生計算整份學習單中，有幾位不同同學的簽名。 11. 思考自己可以主動做些什麼？來交到新朋友。 | | | 80分鐘  40分鐘  40分鐘 | 可以大方上台分享  可以認真觀看影片，針對影片內容作討論  可以主動邀請同學簽名 |
| 班服設計  (6節) | 3.能根據班級特色，設計班服 | 1. 班服的意義(1節) 2. 討論製作班服的目的、穿著時機。 3. 欣賞市面上團體服裝的設計。 4. 欣賞導師班級過往班服的設計。 5. 形塑班級形象(1節) 6. 討論「希望我們班是怎樣的班級？」例如：熱情大方、具團隊精神、勇敢無畏…等，並舉出具體例子。 7. 投票表決出班級想表現出來的特質。 8. 說明班服設計原則(1節) 9. 討論什麼圖案或文字可以呈現班級特質。 10. 決定班服底色。 11. 導師說明班服設計原則。 12. 我的班服我設計(3節) 13. 參考班服設計原則，在草稿紙上畫上草圖。 14. 在班服設計單上繪製班服圖像，並寫下設計理念。 15. 全班投票表決班服定稿，交由廠商製作。 | | | 40分鐘  40分鐘  40分鐘  120分鐘 | 可以大方發表自己想法  可以針對主題思考，發表具體意見  可以針對主題思考，發表具體意見  可以尊重表決結果  可以依班級形象設計班服  可以尊重表決結果 |

五年\_\_\_\_\_\_班( )號 ( )

認識你真好─

原來我們這麼像！(Hello~ My Friends)

來到新班級的你，是否因為對新環境、新同學的陌生而感到緊張呢？其實，看似大不相同的我們，卻常有出乎意料的相似之處！交朋友之前，也要先好好認識自己，就知道可以怎麼和適合的人開啟新話題，建立友誼囉！

問問自己以下的問題，填完表格後，出發尋找有跟你同樣答案的同學吧！只要他的回答跟你一樣，就請他在格子裡面簽上大名，盡可能收集大家的簽名，男生女生的都要喔！

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 我的星座：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 家中排行：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 我的個性：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 喜歡的顏色：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 喜歡的食物：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 喜歡的飲料：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 最喜歡/擅長的科目：\_\_\_\_\_\_\_\_ | 最崇拜的偶像：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 最想養的寵物：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 最喜歡的電視節目/電影：  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 來上學的方式：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 我最喜歡自己的…：  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |



我收集到了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_個不同的簽名！

 我可以主動做些什麼交到新朋友：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5年\_\_\_\_班** **班服設計單 　座號：　 姓名：**

一、全班表決決定的班服顏色是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_色

二、全班決議我們班想表現出來的特質是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、設計原則

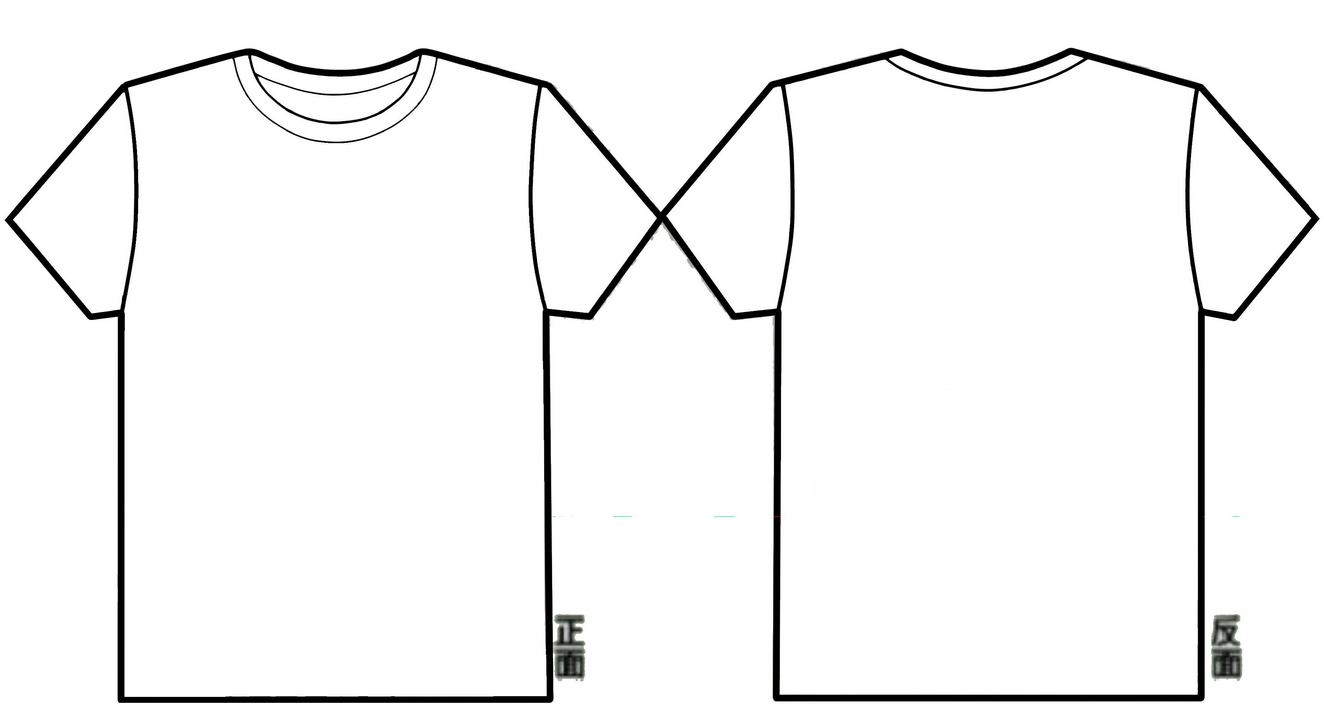
1.圖案要符合我們班想呈現的特質。

2.圖案簡單大方，**不要太精細，顏色不要太多**。

3.圖案安排請**盡量集中**，勿太過分散。

4.圖案的顏色不要和衣服顏色太接近。

5.先畫草圖在其他紙上，確定後再畫到設計單上並**塗上顏色**。

 **正面　　　　　　　　　　　 背面**

圖案內容說明與自己的想法：

臺北市立大學附設實驗國民小學113學年度校訂課程

**1111004版**

五年級 第一學期課程 教學活動設計

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題名稱 | **美力生活** | | 節數安排 | 校本 8 節 | | |
| 原設計者 | 柯怡如、胡雅筑、李雅雪、黃和智  朱予萱、蘇慧珊、鄭琬渝、郭美如 | | 修訂者 |  | | |
| 教學者 | 五年級導師 | | 適用年級 | 五年級上學期 | | |
| 課程設計理念 | 《我們，拔一條河》  配合五上康軒國語第一課「我們，拔一條河」課文，觀賞拔河相關電影與紀錄片，了解這項運動，並實際體驗。  《空拍附小》  配合五上康軒國語第二課「從空中看臺灣」課文，拍下眼裡所見美麗的附小景色。 | | | | | |
| 領綱  核心素養 | |  | | --- | | **綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。  **國-E-B3** 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | | | | | | |
| 學習表現 | **國6-II-2** 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  **綜2b-II-1** 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。  **綜2b-III-1** 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | | 學習內容 | **國Ad-II-3** 故事、童詩、現代散文等。  **綜Bb-II-1**團隊合作的意義與重要性。  **綜Bb-II-3**團體活動的參與態度。  **綜Bb-III-3** 團隊合作的技巧。 | | |
| 跨域連結 | **▓國語 □數學 □自然與科技 □社會 □生活 □英語**  **□藝術與人文 ▓綜合活動 □健康與體育 □本土語** | | | | | |
| 學習目標 | 1. 能理解拔河的規則。 2. 能安全的進行拔河比賽。 3. 能拍下欣賞的校園景色。 4. 能將景象以描寫的手法寫成短文。 | | | | | |
| 融入議題 | \*□性別平等教育 \*□人權教育 \*▓環境教育 \*□永續海洋 \*□家庭教育  \*□生涯規劃教育 \*□國防教育 \*□資訊教育(□資訊素養與倫理 □行動學習 □新興科技)  □科技教育 □能源教育 □原住民族教育 \*▓品德教育 \*▓生命教育  □法治教育 \*□安全教育 □防災教育 □多元文化教育 □閱讀素養教育  □戶外教育 □國際教育 | | | | | |
| 議題內涵 | 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | | | | | |
| 教材資源 | 影片：[「志氣」](https://www.youtube.com/watch?v=GkYVTnOg1jA)、「拔一條河紀錄片DVD」  學習單：「從空中看地球」、「從空中看附小」  工具：平板或其他拍照載具 | | | | | |
| 活動名稱 | 學習目標 | 學習活動歷程  (學習任務、學習策略與融入議題、跨域連結說明) | | | 教學時間 | 評量方法/工具 |
| 我們，拔一條河  (4節) | 1.能理解拔河的規則。  2.能安全的進行拔河比賽。 | 1. 欣賞拔河相關電影(3節) 2. 連結五上康軒國語第一課「我們，拔一條河」課文，知道故事背景。 3. 播放影片：電影「志氣」，或是紀錄片「拔一條河」。 4. 後退一步，就離勝利更進一步(1節) 5. 討論影片中拔河隊員所遭遇的困境與克服方式。 6. 討論「團隊精神」如何在拔河中實踐。 7. 討論進行拔河運動時的安全守則以及得勝秘訣。 8. 完成觀賞影片後的心得小日記。 | | | 120分鐘  40分鐘 | 可以認真觀看影片  可以針對影片內容作討論  可以完整表達觀影後想法 |
| 空拍附小  (4節) | 3.能拍下欣賞的校園景色。  4.能將景象以描寫的手法寫成短文。 | 1. 欣賞佳作(1節) 2. 賞析韓良露「從空中看地球」文章以及照片。 3. 討論寫作手法，建立仿作概念。 4. 小小齊柏林(1節) 5. 齊柏林運用培養多年的空拍實力，記錄他眼中美麗、真實的臺灣。身在附小第五年的孩子，也將在這熟悉的環境中，找到自己難忘的一角，留下珍貴的影像。 6. 老師帶著學生實際走一圈校園，利用平板或其他拍照工具，以空拍的角度拍下校園景象。 7. 我眼中的附小(2節) 8. 老師協助將孩子拍攝的照片印出。 9. 學生就自己拍下的照片，寫出一段描寫景物的文章。 10. 抽選幾篇佳作上台和同學分享。 | | | 40分鐘  40分鐘  80分鐘 | 可以妥善使用載具拍攝照片  可以將所拍照片的景象寫成短文 |

配合國語第二課《從空中看臺灣》延伸活動

五年\_\_班( )號( )

從空中看地球

韓良露

三年前的夏天，路經巴黎的盧森堡公園，看到正在展出攝影作品，順道進去，才看見驚為天眼的「從空中看地球」系列攝影。

「從空中看地球」，是法國空中攝影家楊亞祖貝童歷經了近十年的攝影活動，他的願望是從空中拍下地球的面目，為此他行萬里路，登萬重山，辛苦的抵達不同的地區後，還要登上直升機，從空中鳥瞰地球。

三年多來，「從空中看地球」在世界各地展出，如今來到了臺北，在中正紀念堂上架起了露天的攝影展出臺，讓臺灣的人們也可以一起分享難得的視野。

趁著平日人少，在週二的下午，我搭乘捷運來到中正紀念堂，再度和三年前有緣一見的照片重逢。

重看這些攝影，依然十分感動，地球原來如此美麗，撒哈拉沙漠上泛著金光的落日，層層反射光影的沙丘上走過一隊單峰駱駝商旅，看著寂靜如亙古的照片，卻好似聽到了沙漠上響起叮噹的駝鈴聲；南極巨大的海岸冰山，閃著青色的光，而冰山旁身著紅衣的海岸人員如此渺小；峇里島上的梯田有如綠色的蜂窩，梯田裡插秧的農民像小螞蟻般爬行；非洲大草原奔馳的象群、馬達加斯加島正在流動的火山熔岩、土耳其哥爾庫克大地震後的殘垣斷瓦……。

從空中看地球，凡是未經人類破壞過的地方，都如此美麗，而且地球上的國界也消失不見了，只剩下了大地、高山、長河、瀑布、原野、動物、渺小的人們、渺小的建築物的存在。

平常我們觀看世界，都是用井底之蛙的眼界，只看得到我們周圍的城市、人們組成的小小的世界，而我們能看到的天更小，只有我們小井圈起來的天。

然而，天地何其大，即使行萬里路的人，也常常眼界拘泥於一時一地，但這位空中攝影家，卻想到了提供另一種眼界，即用天眼看地，透過這樣的眼界，我們才猛然醒悟，地球上所有的事物都是一體的，在天的眼下，縱有色相差異，但所有的景象都是地球的一部分。

只有現代的科技，才能讓我們體會到古人悟道才會有的感觸，「念天地之悠悠，獨愴然而淚下。」

一個優閒的下午，秋天的和風吹拂，看完了一百五十張攝影作品，我不僅看見了地球，也看見了自己的心。

描寫景物的方式

* 地球原來如此美麗，撒哈拉沙漠上泛著金光的落日，層層反射光影的沙丘上走過一隊單峰駱駝商旅，看著寂靜如亙古的照片，卻好似聽到了沙漠上響起叮噹的駝鈴聲；

→

* 南極巨大的海岸冰山，閃著青色的光，而冰山旁身著紅衣的海岸人員如此渺小。

→

* 峇里島上的梯田有如綠色的蜂窩，梯田裡插秧的農民像小螞蟻般爬行；

→

配合國語第二課《從空中看臺灣》寫作練習 五年\_\_\_\_班( )號( )

**從空中看附小**

|  |
| --- |
|  |

■參考國語第二課《從空中看臺灣》以及韓良露《從空中看地球》兩篇文章，就你所拍攝的作品，試著運用**至少兩項**描寫景物的手法，創作一段寫景的短文。

A.運用文學想像 B.利用對比呈現 C.善用譬喻修辭 D.描述感官感受

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

■寫完後，請將你使用的寫景手法以方框框出，並標記A、B、C或D唷！

臺北市立大學附設實驗國民小學113學年度校訂課程

**1111004版**

五年級 第一學期課程 教學活動設計

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題名稱 | | **品格價值** | | | 節數安排 | 校本 8 節 | | | | | |
| 原設計者 | | 柯怡如、胡雅筑、李雅雪、黃和智  朱予萱、蘇慧珊、鄭琬渝、郭美如 | | | 修訂者 |  | | | | | |
| 教學者 | | 五年級導師 | | | 適用年級 | 五年級上學期 | | | | | |
| 課程設計理念 | | 《模範生選拔》  透過模範生選拔活動，落實民主教育，引導學生依據標準選拔並表揚優良學生，見賢思齊。  《狗醫生來啦》  透過狗醫生入班宣導活動，讓學童與狗醫生互動，學習愛和責任，加強保護動物和生命教育。  《福音園體驗》  透過福音園體驗活動，培養團隊精神，增進個人與團體的耐心、包容心及挫折感的處理。 | | | | | | | | | |
| 領綱  核心素養 | | |  | | --- | | **綜-E-A1**認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。  **綜-E-A2**探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。  **綜-E-C2**理解他人感受 ，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | | | | | | | | | | |
| 學習表現 | | **綜1a-III-1**欣賞並接納自己與他人。  **綜2b-III-1**參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。  **綜3b-III-1**持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 | | | 學習內容 | **綜Aa-III-1**自己與他人特質的欣賞及接納。  **綜Bb-III-3**團隊合作的技巧。  **綜Cb-III-3**感恩、利他情懷。 | | | | | |
| 跨域連結 | | **□國語 □數學 □自然與科技 □社會 □生活 □英語**  **□藝術與人文 ▓綜合活動 □健康與體育 □本土語** | | | | | | | | | |
| 學習目標 | | 1.能依全班決議的模範生標準推選模範生。  2.能虛心向他人學習優點，提升自我的品德。  3.能與狗醫生互動學習，加強保護動物意識和理解生命教育。  4.能互助合作、成全他人，破除僵化的思考方式，建立和諧團隊。 | | | | | | | | | |
| 融入議題 | | \*□性別平等教育 \*□人權教育 \*□環境教育 \*□永續海洋 \*□家庭教育  \*□生涯規劃教育 \*□國防教育 \*□資訊教育(□資訊素養與倫理 □行動學習 □新興科技)  □科技教育 □能源教育 □原住民族教育 \*▓品德教育 \*▓生命教育  ▓法治教育 \*□安全教育 □防災教育 □多元文化教育 □閱讀素養教育  ▓戶外教育 □國際教育 | | | | | | | | | |
| 議題內涵 | | 品E2自尊尊人與自愛愛人。  生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  法E4 參與規則的制定並遵守之。  戶E5參加學校校外教學活動，參訪生態、環保、地質、文化…的戶外學習。 | | | | | | | | | |
| 教材資源 | | 教學簡報、學習單、模範生評分表 | | | | | | | | | |
| 活動名稱 | | 學習目標 | | 學習活動歷程  (學習任務、學習策略與融入議題、跨域連結說明) | | | | 教學時間 | | 評量方法/工具 | |
| 模範生  選拔  (2節) | | 1.能依全班決議的模範生標準推選模範生。  2.能虛心向他人學習優點，提升自我的品德。 | | 1. 建立規準(1節) 2. 教師引導學生認識學校提供的模範生規準。 3. 師生共同討論，議定屬於自己班級的模範生評分規準。      1. 選拔與省思(1節) 2. 依照班級票選的規準，填寫模範生推薦表。 3. 學生觀察同學平時表現，依規準列舉事例，推薦模範生候選人。 4. 全班依照共同訂定的規則，透過無記名方式填寫評分表，以選出班級模範生。      1. 省思 作業：   ●題目：模範生選舉的省思  ●內容：模範生選舉經過、他人值得學習的優點、自己可以努力的方向 | | | | 120分鐘  40分鐘 | | 口頭發表  評分表  模範生推薦表  模範生選舉的省思 | |
| 狗醫生  來啦  (2節) | | 3.能與狗醫生互動學習，加強保護動物意識和理解生命教育。 | | 一、認識狗醫生(1 節)  1.教師藉由文本帶領學生了解狗醫生的基本知識，包含訓練項目及工作內容。  2.教師指導學生接待狗醫生入班該有的態度和禮儀，例如：活潑但不放縱。 3.台灣狗醫生網頁 <https://www.doctordog.org.tw/aboutdrdog.php>  二、狗醫生入班宣導(1節)  1.飼主介紹狗醫生的訓練經歷與工作服務內容  2.學生假扮病患與狗醫生親身接觸、體驗，  了解各種互動行為對於兒童輔導及老年人復健的幫助性。  3.學生發表對狗醫生入班的感想與感謝。 | | | | 40 分鐘  40 分鐘 | | 口頭發表  口頭發表  學習單 | |
| 福音園  體驗  (4節) | | 4.能互助合作、成全他人，破除僵化的思考方式，建立和諧團隊。 | | 一、認識福音園(1 節)  1.教師藉由過往活動相片或福音園官網帶領學生了解福音園活動的基本內涵。  2.教師指導學生在福音園活動中該有的溝通態度和禮儀，例如：活動無法過關時，建議而非批評。 3.衛理福音園網頁 <http://grove.methodist.org.tw/>  二、福音園實際體驗(3 節)  1.福音園引導員進行環境簡介。  2.引導員帶領學生體驗各種低阻礙的活動來激發學生趣味。  3.引導員利用輕度冒險的環境，使學生自發地在團體面前表達個人意念，自然回歸同儕本性，在活動中回饋分享。  4.學生發表對福音園體驗活動的感想與感謝。 | | | | 40 分鐘  120 分鐘 | | 專注聆聽  協力實作  口頭發表 | |

五年\_\_\_班模範生評分表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 評分項目\被推薦人 |  |  |  |  |  |
| 01守秩序 |  |  |  |  |  |
| 02誠實不說謊 |  |  |  |  |  |
| 03謙虛不驕傲 |  |  |  |  |  |
| 04有禮貌、會禮讓 |  |  |  |  |  |
| 05不常缺交作業 |  |  |  |  |  |
| 06上課專心認真 |  |  |  |  |  |
| 07友愛、尊重包容同學 |  |  |  |  |  |
| 08處理事情公平不偏心 |  |  |  |  |  |
| 09能跟別人合作 |  |  |  |  |  |
| 10愛惜物品 |  |  |  |  |  |
| 11有責任感，守信用 |  |  |  |  |  |
| 12主動熱心幫助同學 5% |  |  |  |  |  |
| 13熱心服務(班級事務) 5% |  |  |  |  |  |
| 合計 |  |  |  |  |  |

請各位同學先看完評分項目後，想想該項目代表的涵義。接下來請謹慎地思考，寫下各個候選人的單項分數。(1到11項：從1分~3分) (12到13項：從1分~5分)

　　　　　(評分人姓名請寫在背面)

臺北市立大學附設實驗國民小學113學年度校訂課程

**1111004版**

五年級 第一學期課程 教學活動設計

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題名稱 | | **問題解決** | | 節數安排 | 校本 14 節 | | | |
| 原設計者 | | 柯怡如、胡雅筑、李雅雪、黃和智  朱予萱、蘇慧珊、鄭琬渝、郭美如 | | 修訂者 |  | | | |
| 教學者 | | 五年級導師 | | 適用年級 | 五年級上學期 | | | |
| 課程設計理念 | | 《走進臺北城》  本校為臺北古城內的唯一小學，為提升學生對於環境的覺知與關懷，進而設計本課程。  《我是附小通》  一年一度的校慶即將到來，期待學生藉由校歌的習唱、校旗的認識與校史的瞭解，加深學生對附小的認同及歸屬感，並以身為附小的學生為榮。 | | | | | | |
| 領綱  核心素養 | | |  | | --- | | **綜-E-C1**關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。  **綜-E C3**體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。  **綜-E-B2** 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。  **綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | | | | | | | |
| 學習表現 | | **綜3c-III-1** 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。  **綜1b-III-1** 規劃與執行學習計畫，培養自  律與負責的態度。  **綜2b-III-1** 參與各項活動，適切表現自己  在團體中的角色，協同合作達成共同目  標。 | | 學習內容 | **Cc-III-3**生活在不同文化中的經驗和感受。  **Cc-III-4** 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。  **綜Ab-III-1** 學習計畫的規劃與執行。  **綜Ab-III-2** 自我管理策略。  **綜Bb-III-2** 團隊運作的問題與解決。 | | | |
| 跨域連結 | | **▓國語 □數學 □自然與科技 ▓社會 □生活 □英語**  **▓藝術與人文 ▓綜合活動 □健康與體育 □本土語** | | | | | | |
| 學習目標 | | 1.能了解臺北古城的相關歷史。  2.能知道臺北古城在臺北市的地理位置。  3.能夠熟唱臺北古城RAP。  4.能理解校歌歌詞的內容。  5.能瞭解校旗及校徽之意義。  6.能瞭解本校校史。 | | | | | | |
| 融入議題 | | \*□性別平等教育 \*□人權教育 \*□環境教育 \*□永續海洋 \*□家庭教育  \*□生涯規劃教育 \*□國防教育 \*▓資訊教育(▓資訊素養與倫理 ▓行動學習 □新興科技)  □科技教育 □能源教育 □原住民族教育 \*□品德教育 \*□生命教育  □法治教育 \*□安全教育 □防災教育 ▓多元文化教育 ▓閱讀素養教育  □戶外教育 □國際教育 | | | | | | |
| 議題內涵 | | 多-E2 建立自己的文化認同與意識。  多-E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。  資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 | | | | | | |
| 教材資源 | | 1. 臺北古城RAP(影音檔) 2. 臺北古城知識點PPT(歷史篇) 3. 臺北古城學習單、PPT(地理篇) 4. 補充影片：   (1)【City Story】台北古城之旅｜竟然台北市裡有一座古城！？  <https://www.youtube.com/watch?v=2ZnMf6VUHOM>  (2) 臺北城今昔  <https://www.youtube.com/watch?v=c3Z6eWeqiNE&t=13s>  (3)【透視內幕：臺北舊城區復興運動】  <https://www.youtube.com/watch?v=cLs2Jbei0S0>  (4) 忠孝橋拆除過程全都錄！國家地理頻道「紀錄北門」搶先看  <https://www.youtube.com/watch?v=YtW_-stimSc>   1. 課程發展網站：校歌影音檔案 2. 課程發展網頁：校史網頁 | | | | | | |
| 活動名稱 | | 學習目標 | | 學習活動歷程  (學習任務、學習策略與融入議題說明) | | | 教學時間 | 評量方法/工具 |
| 走進台北城  (6節) | | 1.能了解臺北古城的相關歷史。  2.能知道臺北古城在臺北市的地理位置。  3.能夠熟唱臺北古城RAP。 | | 一、臺北城知多少─歷史篇(3節)  1.回顧舊經驗：臺北城知多少？  (1)討論+發表對於臺北城的認識  2.認識臺北古城的歷史背景  (1)聆聽臺北古城RAP，書寫聽到的關鍵字  (2)以RAP歌詞學習臺北城相關歷史  (3)觀看臺北古城補充影片與討論  二、出發臺北市，回到臺北城─地理篇(2節)  1.認識臺北古城的相對位置  (1)認識臺北市行政區  (2)認識中正區在臺北市的位置  (3)認識臺北城在中正區的位置  (4)透過地圖找出臺北城的範圍  三、臺北古城RAP練習與演唱(1節)  1.全班練習  2.分組練習  3.分組表演 | | | 20分鐘  100分鐘  80分鐘  40分鐘 | 能發表想法  能參與討論  能發表想法  能參與討論  能發表想法  能完成學習單書寫  能熟唱RAP |
| 我是  附小通  (8節) | | 4.能理解校歌歌詞的內容  5.能瞭解校旗及校徽之意義  6.能瞭解附小的校史 | | 1. 校歌聲悠揚(2節)   校歌歌詞內容理解與記憶  配合音藝課習唱熟練  1.將本校歌詞內容製作成教學簡報，引導學生理解其內容。  2.引導學生欣賞校史網頁之影音檔案，並進行問題討論。  3.實際演唱   1. 校旗我最繪(2節)   了解校旗上校徽的意義  為校旗、校徽彩繪上最美麗的色彩  1.討論校旗代表的意義及使用時機。  2.討論校徽代表的意義及使用時機。  3.彩繪校旗校徽   1. 話說校史(2節)   了解附小歷史，知道附小名稱的演變。  1.引導學生瀏覽課程發展網站上校史網頁，並進行問題討論。  2.小組合作，撰寫附小介紹稿。   1. 化身附小導覽員，介紹附小(2節)   1.依據介紹稿內容，搭配校歌與校旗、校徽整體呈現導覽附小。 | | | 80分鐘  80分鐘  80分鐘  80分鐘 | 校歌演唱  1.分組唱  2.合唱  3.個別抽唱  彩繪校旗校徽  小組合作  寫出附小介紹稿  小組合作  導覽介紹附小 |

【走進臺北城 歷史篇】Taipei Old Town臺北古城 RAP歌詞

歷史背景

台北府城　完工於1884

在清朝末年　絕對是件大事

如果你不了解　這是什麼意思

請你洗耳恭聽　不要放肆

台北府城的身世 由下可見

西元1874 發生了 牡丹社事件

日本趁機侵犯台灣 實在有遠見

清朝皇帝派沈葆楨 開來船艦

知府大人陳星聚 想正正的建

可是風水師劉璈 卻說有意見

全城東旋13度 靠著七星山

祈求 城內人財兩旺 福壽雙全

唯一長方形城池 面積僅次台南城

說到建城的材質 所有古城不敢爭

大直安山岩 糯米加糖黏

一縱一橫 砌石條法 保障人民 的安全

進副歌※1

介紹五個城門

各位同學 哩緊照過來

台北府城　總共有 5個門

我們依照 東西南北 小南門

一一詳細介紹 給你們

東

臺北東門 最為精緻

具有府城歷史 讓你長知識

屋頂歇山式 碉堡封閉式

二級國定古蹟 超有意思

西

華麗寶城門 位於西門町

歷史短暫 沒能活到至今

建立石碑 用來紀念曾經

不管怎樣 一直留在我心

紀念曾經 留在我心

留在我心 紀念曾經

走進台北城 我愛台北城

我愛台北城 走進台北城 進副歌※2

南

麗正門是 臺北府城的大門

三級古蹟 南城牆的西側

光復年後 整修舊城門

就在市大附小旁邊的城門

北

北門古名 叫做承恩門

現在唯一 可以接觸 的城門

以前具有 防守的功能

保護 清朝的 人民們

小南

最後來到了 小南門

他的古名 又叫做重熙門

唯一廊柱式 建築的城門

板橋林家 捐錢 建城門

結尾

台北府城 北台灣發展的重心

相信你們 聽完 更有好奇心

不要猶豫 快點來玩 好開心

歡迎光臨 我們衷心邀請您

進副歌※3 結束

副歌※

People come and people see

Taipei old town is so charming

Can you tell me what you’ve seen?

Would you show me what you’ve learned?

Taipei Taipei Taipei Taipei

Is our sweet sweet home

‘Cause we are living in Taipei now

We love Taipei~~~ Taipei~~~ Taipei~~~

Taipei old town~~~We love Taipei~~~

【走進臺北城 地理篇】

**一、臺北市地理位置**

1. 簡介：  
   臺北市位於臺灣北部的臺北盆地，四周均與新北市接壤，是北臺灣的中心城市。全市劃分為\_\_\_\_\_個行政區，總面積271.8平方公里。人口總數約260萬，在臺灣各都市排名第4名、人口密度則位居第1名。



1. 區域圖輪廓：像一隻\_\_\_\_\_\_\_(如下圖)。
2. 區域範圍：南北向長於東西向。
3. 12個行政區分布：  
   ▲東：內湖、\_\_\_\_\_\_\_  
   ▲南：\_\_\_\_\_\_\_  
   ▲中：中山、\_\_\_\_\_\_\_、大安、松山、\_\_\_\_\_\_\_  
   ▲西：大同、\_\_\_\_\_\_\_



▲北：\_\_\_\_\_\_\_、士林

**二、臺北城地理位置**

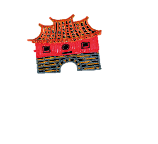
1. 簡介：  
   又稱為臺北府城，是清朝在臺灣最晚興建的城池。  
   位置介於清朝\_\_\_\_\_\_\_\_(萬華區)與\_\_\_\_\_\_\_\_(大同區)兩大鬧區之間，面積達1.4平方公里的城廓，是清朝全臺北的宗教與政治中心。
2. 現今位置：屬於臺北市\_\_\_\_\_區，原臺北城的區域大致涵蓋現在的\_\_\_\_\_\_特區。
3. 區域範圍(參見後面地圖)：  
   臺北城的範圍，正好被現今臺北市四條主要幹道所圍繞，其圍繞成的長方形，即為臺北城的舊址。  
   東鄰：中山南路（東城牆）  
   西鄰：中華路（西城牆）  
   南鄰：愛國西路（南城牆）  
   北鄰：忠孝西路（北城牆）

【古城小任務】



**一、臺北古城位置大搜查**

1. 請於下方地圖，標上現今4條圍繞臺北古城主要幹道的道路名稱。
2. 拿出螢光筆，框出清代臺北城的範圍。



**( )路**

**( )路**

**( )路**

**( )路**



**二、我認識的臺北古城**

1.( )下列哪一所小學是臺北古城內唯一的小學?

①東門國小 ②西門國小 ③南門國小 ④市大附小

2.( )下列哪一個景點不在臺北古城內?

①總統府 ②二二八和平公園 ③中正紀念堂 ④北門郵局

3.寫下你對臺北古城有哪些認識？(寫越多越好)

臺北市立大學附設實驗國民小學113學年度校訂課程

**1111004版**

五年級 第二學期課程 教學活動設計

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題名稱 | **自主學習** | | 節數安排 | 校本 12 節 | | |
| 原設計者 | 柯怡如、胡雅筑、李雅雪、黃和智  朱予萱、蘇慧珊、鄭琬渝、郭美如 | | 修訂者 |  | | |
| 教學者 | 五年級導師 | | 適用年級 | 五年級下學期 | | |
| 課程設計理念 | 《新年新希望》  旨在幫助學生在新的一年中設定目標、提高自律能力、培養積極心態  《寒假生活分享》  旨在讓學生利用簡報分享自己的寒假生活體驗、增進溝通能力、建立良好的人際關係。  《樂樂棒球》  旨在讓學生體驗棒球運動、提高運動技能、培養運動家的精神和團隊合作精神。 | | | | | |
| 領綱  核心素養 | |  | | --- | | **綜-E-A3** 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。  **綜-E-B1** 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。  **綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。  **國-E-B1** 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  **健體-E-A2** 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。  **健體-E-B1** 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。  **健體-E-C1** 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道 德規範，培養公民意識，關懷社會。 | | | | | | |
| 學習表現 | **綜1b-III-1** 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。  **綜2b-III-1** 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。  **國1-Ⅲ-1** 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  **國2-Ⅲ-6** 結合科技與資訊，提升表達的效能。  **國2-Ⅲ-7** 與他人溝通時能尊重不同意見。  **健1c-Ⅲ-1**了解動作技能要素和基本運動規範。  **健2c-Ⅲ-1**表現基本運動精神和道德規範。  **健3d-Ⅲ-2**演練比賽中的防守和進攻策略。 | | 學習內容 | **綜Ab-III-1**學習計畫的規劃與執行。  **綜Ab-III-2**自我管理策略。  **健Hd-Ⅲ-1**守備/跑分性運動基本動作及基礎戰術。 | | |
| 跨域連結 | **▓國語 □數學 □自然與科技 □社會 □生活 □英語**  **□藝術與人文 ▓綜合活動 ▓健康與體育 □本土語** | | | | | |
| 學習目標 | 1. 能在新的學期規劃自主學習內容，並依據計畫實行。 2. 能利用簡報，用流暢的語句上台分享假期生活。 3. 能專心聆聽他人分享並從中學習。 4. 能了解運動家的精神及團隊合作的重要性，培養正向的比賽態度。 5. 能了解樂樂棒球跑壘、傳接球與打擊的正確動作、練習方法、基本規則與戰術。 6. 藉由樂樂棒球遊戲學習，養成規律運動習慣。 | | | | | |
| 融入議題 | \*□性別平等教育 \*□人權教育 \*□環境教育 \*□永續海洋 \*□家庭教育  \*□生涯規劃教育 \*□國防教育 \*□資訊教育(□資訊素養與倫理 □行動學習 □新興科技)  □科技教育 □能源教育 □原住民族教育 \*□品德教育 \*□生命教育  □法治教育 \*□安全教育 □防災教育 □多元文化教育 □閱讀素養教育  □戶外教育 □國際教育 | | | | | |
| 議題內涵 | 無 | | | | | |
| 教材資源 | 影片：[比殘奧會更感人的時刻](https://www.youtube.com/watch?v=8iRr3IYA0TA)(4分46秒)、[泰國勵志廣告：體育精神，造就不凡](https://www.youtube.com/watch?v=p_cGo5iWk8g)(4分7秒) | | | | | |
| 活動名稱 | 學習目標 | 學習活動歷程  (學習任務、學習策略與融入議題、跨域連結說明) | | | 教學時間 | 評量方法/工具 |
| 新年新希望  (2節) | 1.能擬定新的一年所欲達成的目標及具體方法。  2.能每日檢視是否做到達成目標的具體方法。 | 一、擬定新年新希望(1節)  1.回顧過去一年，有沒有需要改進的地方。  2.擬定1~3項新的一年想要達成的目標，並列出達成目標的1~3個具體方法。  3.進行組內分享(4~5人一組)，分享後再進行目標及具體方法的調整。  二、利用圖表進行自主學習規劃(1節)  1.將達成目標的方法畫成下列表格，例如：新年新希望是長高10公分，具體方法有每天跳繩500下、睡滿8小時、每天喝2杯鮮奶，則製表如下，每日進行記錄，督促自己完成。   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 2月  具體方法 | 1 | 2 | 3 | 4 | ………… | 28 | | 跳繩500下 |  |  |  |  |  |  | | 睡滿8小時 |  |  |  |  |  |  | | 喝2杯鮮奶 |  |  |  |  |  |  |   2.每個月底檢視自己的實施率，並進行檢討與思考是否需調整。 | | | 80分鐘 | 口語評量  筆記撰寫 |
| 寒假生活分享  (4節) | 1.能利用簡報及流暢的語句上台分享假期生活。  2.能專心聆聽他人分享並從中學習。 | 一、寒假生活回顧(1節)  1.請學生分享自己的寒假生活，包括過年、旅遊、閱讀、運動等。  2.引導學生回顧自己的寒假生活，並總結其中的收穫和體驗。  3.教師講解簡報上台報告的技巧   * 講解簡報製作的基本技巧，如選擇顏色、字體和排版簡報製作技巧等。 * 講解簡報上台報告的技巧，如語言表達、肢體語言和眼神交流等。   二、簡報分享會(3節)  1.讓學生依照自己的主題製作簡報，並在班上進行分享。  2.每位學生上台報告時間3分鐘。  3.總結：省思與成長   * 寫出同學值得學習的地方，至少三點；並寫出自己的優點及可以改進的地方，以及改進的方法。 * 組內分享自己的收穫和心得。 | | | 40分鐘  120分鐘 | 口語評量  簡報製作  上台發表  筆記撰寫  口語評量 |
| 樂樂棒球  (6節) | 1.了解運動家的精神及團隊合作的重要性。  2.了解樂樂棒球跑壘、傳接球與打擊的正確動作、練習方法、基本規則與戰術。 3.藉由樂樂棒球遊戲學習，養成規律運動習慣。 | 1. 運動家精神與團隊合作(1節) 2. 觀賞影片   <https://www.youtube.com/watch?v=8iRr3IYA0TA> 比殘奧會更感人的時刻(4分46秒) <https://www.youtube.com/watch?v=p_cGo5iWk8g> 泰國勵志廣告：體育精神，造就不凡(4分7秒)  1. 運動家精神介紹：介紹運動家精神的內涵，如勇氣、毅力、責任感等，並舉例子讓學生了解這些特質在運動場上的體現。 2. 討論：與學生討論，讓學生分享自己的體育經驗，討論如何在運動中體現運動家精神。 3. 團隊合作介紹與討論：介紹團隊合作的內涵和重要性，並舉例子讓學生了解團隊合作在運動場上的體現。 4. 團隊合作練習：安排學生進行團隊合作練習，如進行協調性的球類運動，讓學生體驗團隊合作的力量和效果。 5. 認識樂樂棒球基本技巧(1節) 6. 教師講解樂樂棒球的規則和基本技巧，讓學生了解比賽的要素和技巧要求。 7. 透過示範和練習，讓學生掌握基本的擊球、投球和守備技巧。 8. 樂樂棒球技巧提升(2節) 9. 回顧樂樂棒球基本動作，並加強技巧練習，如擊球、投球、接球、跑壘等。 10. 以小組形式進行實際比賽演練，讓學生在實踐中提高技巧。 11. 樂樂棒球戰略規劃(1節) 12. 講解樂樂棒球的戰術要素，如進攻策略、守備戰術等，讓學生了解比賽中的策略意義。 13. 透過模擬比賽，讓學生體驗戰術策略的運用，並分析比賽中的優劣勢。 14. 總結：省思與成長(1節) 15. 回顧整個課程的學習內容和活動。 16. 活動遊戲：「樂樂棒球學習小組報告」，讓學生分組討論和總結這次課程的學習成果，並分享各組的收穫和心得。 | | | 40分鐘  40分鐘  80分鐘  40分鐘  40分鐘 | 口語評量  實作評量  實作評量  實作評量  口語評量 |

臺北市立大學附設實驗國民小學113學年度校訂課程

**1111004版**

五年級 第二學期課程 教學活動設計

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題名稱 | **美力生活** | | 節數安排 | 校本 4 節 | | |
| 原設計者 | 柯怡如、胡雅筑、李雅雪、黃和智  朱予萱、蘇慧珊、鄭琬渝、郭美如 | | 修訂者 |  | | |
| 教學者 | 五年級導師 | | 適用年級 | 五年級下學期 | | |
| 課程設計理念 | 《中山堂～育藝深遠：知性藝術之旅》  透過臺北市立交響樂團所演出的音樂會，融入教學活動及樂器演奏的示範，聆賞一場知性的藝術饗宴  《英語情境中心體驗學習》  透過情境教室之真實體驗，豐富學習英語之內涵，提升學習英語的興趣與成效。並透過互動與教學，拓展國際視野，增進多元文化的了解。 | | | | | |
| 領綱  核心素養 | |  | | --- | | **綜-E-B3** 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。  **綜-E-A2** 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。  **綜-E-B1** 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。  **綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目  標。 | | | | | | |
| 學習表現 | **綜2b-III-1** 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。  **綜2d-III-2** 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。  **綜3c-III-1**尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。  **國6-Ⅲ-3** 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。  **藝2-Ⅲ-5** 能表達對生活物件及藝術 作品的看法，並欣賞不同的 藝術與文化。  **英1-Ⅲ-10** 能聽懂簡易的日常生活對話。  **英2-Ⅲ-7** 能作簡易的回答和描述。 | | 學習內容 | **綜Bb-III-2**團隊運作的問題與解決。  **綜Bd-III-2**正向面對生活美感與創意的多樣性表現。  **綜Cc-III-4**對不同族群的尊重、欣賞與關懷。  **綜Cc-III-3**生活在不同文化中的經驗和感受。  **綜Cc-III-4**對不同族群的尊重、欣賞與關懷。  **國Bb-Ⅲ-3** 對物或自然的感悟。  **音 A-Ⅲ-2** 相關音樂語彙，如曲調、調 式等描述音樂元素之音樂 術語，或相關之一般性用語。  **英B-Ⅲ-2** 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | | |
| 跨域連結 | **▓國語 □數學 □自然與科技 □社會 □生活 ▓英語**  **▓藝術與人文 □綜合活動 □健康與體育 □本土語** | | | | | |
| 學習目標 | 1.能在參觀活動中，表現出應有的禮節。  2.能與同學一同分享參觀心得。  3.能參與活動並遵守團體紀律，展現負責的態度  4.能分享自我探索過程中的經驗與感受 | | | | | |
| 融入議題 | \*□性別平等教育 \*□人權教育 \*□環境教育 \*□永續海洋 \*□家庭教育  \*□生涯規劃教育 \*□國防教育 \*□資訊教育(□資訊素養與倫理 □行動學習 □新興科技)  □科技教育 □能源教育 □原住民族教育 \*□品德教育 \*□生命教育  □法治教育 \*□安全教育 □防災教育 ■多元文化教育 □閱讀素養教育  ▓戶外教育 □國際教育 | | | | | |
| 議題內涵 | 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習  多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | | | | | |
| 教材資源 | 影片：[中山堂歷史沿革簡介](https://www.zsh.gov.taipei/cp.aspx?n=1871B2AB2D00E0A5)  音樂會禮儀  音樂會欣賞學習單  英語情境中心自編教材 | | | | | |
| 活動名稱 | 學習目標 | 學習活動歷程  (學習任務、學習策略與融入議題、跨域連結說明) | | | 教學時間 | 評量方法/工具 |
| 中山堂～育藝深遠：知性藝術之旅  (2節) | 1.能在參觀活動中，表現出應有的禮節。  2.能與同學一同分享參觀心得。 | 一、藝術之旅(2節)   1. 介紹學校附近的社教機構「中山堂」的相關歷史、地理背景。 2. 行前叮嚀並演練欣賞音樂會應該要注意的禮儀。 3. 整隊出發，讓學生學習做個知性、有禮的藝術饗宴小聽眾。 4. 透過交流討論，獲知西洋管弦樂器的知識，了解管樂器、弦樂器間的差異性。 5. 經驗交流、分享回饋並完成學習單。 | | | 80分鐘 | 實作  討論分享  學習單 |
| 英語情境中心體驗學習  (2節) | 3.能參與活動並遵守團體紀律，展現負責的態度。  4.能分享自我探索過程中的經驗與感受。 | 一、英語情境中心體驗學習(2節)  1.行前分組：依單、雙數男女混合平均分成A、B兩組。  2.體驗活動：依不同組別輪流參與由外籍教師規劃的主題課程，進行英語情境融入的體驗學習。  3.進行體驗課程前及課程結束後，將分別進行前測及後測。  4.分享體驗學習的收穫。 | | | 80分鐘 | 實作  討論分享 |

臺北市立大學附設實驗國民小學113學年度校訂課程

**1111004版**

五年級 第二學期課程 教學活動設計

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題名稱 | **品德價值** | | 節數安排 | 校本 6 節 | | |
| 原設計者 | 柯怡如、胡雅筑、李雅雪、黃和智  朱予萱、蘇慧珊、鄭琬渝、郭美如 | | 修訂者 |  | | |
| 教學者 | 五年級導師 | | 適用年級 | 五年級下學期 | | |
| 課程設計理念 | 《楷模選拔》  充實學生各項禮儀與孝親知能，在生活中展現彬彬有禮的言行舉。並建立孝親、敬長的觀念與謙和有禮的態度，增進正向和諧的人際關係。  《校外教學》  延伸自然與生活科技課程「美麗的星空」，帶領學生不同的天文體驗。自主規劃校外教學小組行進路線，體驗戶外實境學習的樂趣。 | | | | | |
| 領綱  核心素養 | |  | | --- | | **綜-E-B1** 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。  **綜-E-C1** 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。  **綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目  標。  **綜-E-A2** 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。  **綜-E-A3** 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。  **綜-E-B2** 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | | | | | | |
| 學習表現 | **綜1a-III-1**欣賞並接納自己與他人。  **綜2a-III-1** 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。  **綜1b-III-1**規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。  **綜2b-III-1**參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。  **綜2c-III-1**分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。  **社2b-Ⅲ-1** 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。  **自ai-Ⅲ-1** 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 | | 學習內容 | **綜Aa-III-1**自己與他人特質的欣賞及接納。  **綜Aa-III-2**對自己與他人悅納的表現。  **綜Ba-III-2** 同理心的增進與實踐。  **綜Ba-III-3** 正向人際關係與衝突解決能力的建立。  **綜Ab-III-1**學習計畫的規劃與執行。  **綜Ba-III-3**正向人際關係與衝突解決能力的建立。  **綜Bb-III-2**團隊運作的問題與解決。  **綜Bc-III-3**運用各類資源解決問題的規劃。  **社Dc-Ⅲ-1** 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。  **自INc-Ⅲ-14** 四季星空會有所不同。 | | |
| 跨域連結 | **▓國語 □數學 ▓自然與科技 ▓社會 □生活 □英語**  **□藝術與人文 □綜合活動 □健康與體育 □本土語** | | | | | |
| 學習目標 | 1.能了解禮儀與孝親楷模選拔的內涵與規準  2.能體會孝順及禮儀的重要性  3.能依禮儀暨孝親楷模的行為表現標準，推選禮儀、孝親楷模  4.能觀摩並學習他人的優點，進而提升自我的品德  5.能參與小組討論並完成體驗路線的規劃。  6.能參與活動並遵守團體紀律，展現負責的態度。  7.能分享自我探索過程中的經驗與感受。 | | | | | |
| 融入議題 | \*□性別平等教育 \*■人權教育 \*□環境教育 \*□永續海洋 \*■家庭教育  \*□生涯規劃教育 \*□國防教育 \*□資訊教育(□資訊素養與倫理 □行動學習 □新興科技)  □科技教育 □能源教育 □原住民族教育 ■品德教育 \*□生命教育  ■法治教育 \*□安全教育 □防災教育 □多元文化教育 □閱讀素養教育  ■戶外教育 □國際教育 | | | | | |
| 議題內涵 | 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。  人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  品 E2 自尊尊人與自愛愛人。  法 E4 參與規則的制定並遵守之。  戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | | | | | |
| 教材資源 | 1.「禮儀暨孝親楷模」選拔及表揚實施計畫  2. 禮儀孝親楷模自評及推薦表  3.[天文館簡介](https://www.tam.gov.taipei/cp.aspx?n=6AF7BADE42537535)  4.[兒童新樂園簡介](https://www.tcap.taipei/cp.aspx?n=DD88535DBA8A9EB7)  5.[天文館平面圖](https://www.tam.gov.taipei/cp.aspx?n=2D6B95BBCCDEF7B3)  6.兒童新樂園園區導覽圖 | | | | | |
| 活動名稱 | 學習目標 | 學習活動歷程  (學習任務、學習策略與融入議題、跨域連結說明) | | | 教學時間 | 評量方法/工具 |
| 禮儀暨孝親楷模選拔  (2節) | 1.能了解禮儀與孝親楷模選拔的內涵與規準  2.能體會孝順及禮儀的重要性  3.能依禮儀暨孝親楷模的行為表現標準，推選禮儀、孝親楷模  4.能觀摩並學習他人的優點，進而提升自我的品德 | 一、充實知能(1節)  1.依「禮儀暨孝親楷模」選拔及表揚實施計畫，引導學生了解「禮貌」、「孝順」的內涵。  2.利用禮儀孝親楷模自評及推薦表，分別檢核自己的表現並寫下推薦的楷模候選人。  3.引導學生互相觀摩並學習好的表現。  二、選拔活動(1節)  1.觀察同學平時表現，依規準列舉事例，提名推薦「禮儀」、「孝親」楷模的候選人。  2.全班依照共同訂定的規則，透過公開投票的方式，選出「禮儀」、「孝親」楷模。  3.省思：  依禮儀、孝親楷模選舉的過程，思考他人值得學習的優點及自己可以努力的方向，期許有更好的表現。 | | | 40分鐘  40分鐘 | 討論分享  學習單  觀察  口頭發表 |
| 校外教學  (4節) | 5.能參與小組討論並完成體驗路線的規劃。  6.能參與活動並遵守團體紀律，展現負責的態度。  7.能分享自我探索過程中的經驗與感受。 | 一、天文館暨兒童樂園體驗營(4節)  1.介紹臺北市立天文科學教育館及臺北市立兒童新樂園的相關歷史、地理背景。  2.行前寫下自己參觀天文館想獲得的科學新知，張貼在教室的心願牆上。  3.小組討論：共同規劃小組行進路線  4.拜訪天文館：學習行前意欲探索的科學新知，向自己的科學探索心願邁進。  5.體驗兒童新樂園：依小組規劃的行進路線，依序體驗。  6.在自己的心願卡上寫上此行的收穫，進行反思學習。 | | | 160分鐘 | 實作  討論分享 |

;/ 年 班 號 姓名

禮儀暨孝親楷模自評及推薦表

**◎禮儀楷模的行為表現（自評總分 分）**

|  |  |
| --- | --- |
| 檢核項目 | 自評  (1～20分) |
| 1.能以誠摯有禮的語言和師長對談，並適時問早道好。 |  |
| 2.能運用適切的用語，表現尊重的態度與熱誠助人的行為。 |  |
| 3.能依不同的場合與情境，修整最適切的儀容和衣著。 |  |
| 4.能愛惜公用物品、遵守場所規範，表現守規有禮的行為。 |  |
| 5.能做到行走輕聲慢步，準時上課並遵守活動規則。 |  |

**◎孝親楷模的行為表現（自評總分 分）**

|  |  |
| --- | --- |
| 檢核項目 | 自評  (1～20分) |
| 1.愛護自己的身體，能主動分擔家事並做好份內的事。 |  |
| 2.對待父母長輩能和顏悅色，並體諒父母長輩的辛勞。 |  |
| 3.各方面能努力學習，全力以赴爭取榮譽。 |  |
| 4.在學校能尊敬師長、友愛同學，表現守規有禮的行為。 |  |
| 5.在日常生活中，能適時表達對父母與師長的感謝。 |  |

**◎我想要推薦的人**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 候選人姓名 | 具體表現  (請依上述行為表現列舉實例說明) |
| **禮儀楷模** |  |  |
| **孝親楷模** |  |  |

臺北市立大學附設實驗國民小學113學年度校訂課程

**1111004版**

五年級 第二學期課程 教學活動設計

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題名稱 | | **問題解決** | | 節數安排 | 校本 18 節 | | | |
| 原設計者 | | 柯怡如、胡雅筑、李雅雪、黃和智  朱予萱、蘇慧珊、鄭琬渝、郭美如 | | 修訂者 |  | | | |
| 教學者 | | 五年級導師 | | 適用年級 | 五年級下學期 | | | |
| 課程設計理念 | | 《聰明老闆》  最受學生喜愛的園遊會即將到來，升上高年級的學生要從單純的消費者晉升成擺設攤位的老闆，學生如何決定販售的商品、制定價格與行銷策略，透過實際的準備與交易過程中，學習數學裡的成本、利潤觀念並覺察生活中的消費行為。  《走進臺北城》  本校為臺北古城內的唯一小學，為提升學生對於環境的覺知與關懷，進而設計本課程。 | | | | | | |
| 領綱  核心素養 | | |  | | --- | | **綜-E-A2** 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。  **綜-E-A3**規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。  **綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。  **綜-E-C1**關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。  **綜-E C3**體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 | | | | | | | |
| 學習表現 | | **綜1b-III-1** 規劃與執行學習計畫，培養自  律與負責的態度。  **綜2b-III-1** 參與各項活動，適切表現自己  在團體中的角色，協同合作達成共同目標。  **綜3c-III-1** 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。  **綜2c-III-1** 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | | 學習內容 | **綜Ab-III-1** 學習計畫的規劃與執行。  **綜Ab-III-2** 自我管理策略。  **綜Bb-III-2** 團隊運作的問題與解決。  **綜Bc-III-1**各類資源的分析與判讀。  **綜Cc-III-3**生活在不同文化中的經驗和感受 | | | |
| 跨域連結 | | **▓國語 ▓數學 □自然與科技 ▓社會 □生活 □英語**  **▓藝術與人文 ▓綜合活動 □健康與體育 □本土語** | | | | | | |
| 學習目標 | | 1.能瞭解成本與利潤的關係  2.能瞭解廣告宣傳的重要  3.能實地演練招攬技巧，推銷商品  4.能認識臺北古城範圍與現今台北市的對應道路、區域。  5.能蒐集與整理主題地圖相關資料。 | | | | | | |
| 融入議題 | | \*□性別平等教育 \*□人權教育 \*■環境教育 \*□永續海洋 \*■家庭教育  \*□生涯規劃教育 \*□國防教育 \*□資訊教育(□資訊素養與倫理 □行動學習 □新興科技)  □科技教育 □能源教育 □原住民族教育 \*□品德教育 \*□生命教育  □法治教育 \*□安全教育 □防災教育 ■多元文化教育 ■閱讀素養教育  □戶外教育 □國際教育 | | | | | | |
| 議題內涵 | | 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。  家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。  環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。  資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。  閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。  戶-E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶-E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | | | | | | |
| 教材資源 | | 1. [臺北探索館4樓常設展：「時空對話廳](https://discovery.gov.taipei/cp.aspx?n=899B0C93C5306DF5) 2. 【曼陀螺思考單】臺北古城之最──景點介紹 | | | | | | |
| 活動名稱 | | 學習目標 | | 學習活動歷程  (學習任務、學習策略與融入議題說明) | | | 教學時間 | 評量方法/工具 |
| 聰明老闆  (10節) | | 1.能瞭解成本與利潤的關係。  2.能瞭解成本與利潤的關係。  3.能實地演練招攬技巧，推銷商品。 | | 一、我要當老闆(3節)  全班討論並決定想販售的商品或進行的遊戲活動。  1.連結園遊會的舊經驗，討論想販賣的商品或進行的遊戲活動。  2.全班就討論的商品或遊戲活動分組，責任分工，進行市價〈成本〉調查。  3.小組報告調查結果。  4.複習五上數學單元所學到的觀念  售價（原價、定價）＝成本價×（1+利潤）。  5.決定販賣的商品或遊戲活動及其價格。  二、能瞭解成本與利潤的關係(3節)  了解廣告宣傳的重要。  1.播放廣告，引導學生討論廣告的意義及對行銷的重要。  2.發揮創意討論攤位名稱、宣傳標語。  3.小組合作繪製宣傳海報。  三、我是小小推銷員(4節)  能實地演練招攬技巧，推銷商品。  1.小組合作，演練宣傳推銷的話術。  2.各小組就分配到的年級，進行入班預約與宣傳推銷。  化身小小推銷員，實地推銷販賣商品或遊戲。  3.各小組依據排班的時段到攤位實地的招攬顧客推銷販賣商品或遊戲。  4.園遊會結束後，計算利潤盈餘。  5.回饋與心得分享。 | | | 120分鐘  120分鐘  80分鐘  80分鐘 | 小組合作  報告調查結果  小組合作  繪製宣傳海報  小組合作  演練宣傳推銷的話術  小組合作  推銷販賣商品或遊戲 |
| 走進臺北城  (8節) | | 4. 能認識臺北古城範圍與現今台北市的對應道路、區域。  5.能蒐集與整理主題地圖相關資料。 | | 一、臺北古城之時空對話(4節)  1.校外教學：臺北探索館  (1)地點：[臺北探索館4樓「時空對話廳」](https://discovery.gov.taipei/cp.aspx?n=899B0C93C5306DF5)  (2)「時空對話廳」簡介：  進入4樓時空對話廳，宛如進入時光隧道，回到台北發展源頭，傾聽「淡水河之歌」，走訪台北古城之旅，感受時代交疊下的台北多元面貌。從300多年前荷蘭時期開始到現代的常民生活，展區呈現了不同階段的人文史料，因為捷運施工才意外發現的台北城基石， 如今也在展區裡陳列著，供訪客遙想當年古城風貌。  (3)導覽活動：  透過導覽解說深化對於臺北古城的歷史、地理之學習。  (4)縮小的臺北古城：  該常設展館有一區為臺北古城的縮小模型區，學生可走於五個城門中，鳥瞰臺北古城的過去與現今範圍及地點對比。  二、臺北古城的今生之最(4節)  1.探討臺北古城周邊的景點有哪些  2引導學生練習將古城周邊景點進行分類  3.各組選定主題，探究臺北古城的今生之「最」（例如：美食、古蹟、育樂……）  4.資料蒐集與整理：根據選定的主題蒐集相關資料。  5.進行組內資料發表與討論。  6.完成學習單： 【曼陀螺思考單】臺北古城之最──景點介紹 | | | 160分鐘  160分鐘 | 能專心聆聽解說  能參與討論  能發表想法  能找北市大附小的位置  能出五上臺北古城踏查時的四條主要幹道  能參與討論  能發表想法  能完成主題景點資料蒐集與整理  能完成學習單書寫 |

【曼陀螺思考單】**臺北古城之最──景點介紹**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **寫下吸引人的推薦文(50~100字)：** | 【景點名稱】  如：公園號酸梅湯 | 【參訪資訊】 如： 地址、開放時間、相關費用(票價等)…… |
| 【關鍵詞/句\*3】發揮聯想力  如：  ➊酸酸甜甜的好滋味，有如梅子在口中輕盈舞蹈。 | 【主題類別】  如：美食類 | 【交通方式】  如： 搭乘捷運板南線至XX站下車，走4號出口，沿著XX路前進，約步行5分鐘即可到達。 |
| ãé¸æ¢æ¹¯å¡éãçåçæå°çµæãé¸æ¢æ¹¯å¡éãçåçæå°çµæ 【簡筆描繪】 | 【推薦理由\*3】  如：  ➊從民國XX年創立至今，是一間歷史悠久的老店，充滿古早味。  ➋酸梅湯的酸甜滋味，喝了令人生津止渴。 | 【形容詞\*3】描述它的特色或給人的感受  ➊古早味  ➋酸甜好滋味  ➌生津止渴 |

【曼陀螺思考單】**臺北古城之最──景點介紹**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **寫下吸引人的推薦文(50~100字)：** | 【景點名稱】 | 【參訪資訊】 |
| 【關鍵詞/句\*3】發揮聯想力 | 【主題類別】 | 【交通方式】 |
| 【簡筆描繪】 | 【推薦理由\*3】 | 【形容詞\*3】描述它的特色或給人的感受  ➊ |

臺北市立大學附設實驗國民小學113學年度

五年級主題探究評量項目規準對照表

年級： 五 年級 版本：自編

設計者：柯怡如、胡雅筑、李雅雪、黃和智、朱予萱、蘇慧珊、鄭琬渝、郭美如

教學者：五年級導師

◎第一學期評量規準

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 評量項目 | 評量規準 | 評量方式 |
| 能在生活情境中，體察具有美感的事務並表達感受。 | 1.能理解拔河的規則，並安全的進行拔河比賽。  2.能拍下欣賞的景色，並能將景象以描寫的手法寫成短文。 | 討論發表  實作任務  完成學單 |
| 能實際參與團體活動，確實完成分工任務。 | 1.能依模範生標準推選模範生並學習其優點。  2.能藉由與狗醫生互動，更理解生命教育。  3.能藉由團隊體驗活動，學習互助合作解決問題。 | 討論發表  實作任務  完成學單 |
| 能與同儕交流回饋，檢核自己解決問題的做法。 | 1.能瞭解附小的校歌、校徽與歷史，增進對學校的認同感。  2.能了解臺北古城的歷史背景、相對地理位置。 | 討論發表  實作任務  完成學單 |
| 能設計及執行自主學習計畫，並與他人分享學習收穫。 | 1.能認識自己的個性，接納自己的特質。  2.能欣賞他人的優點，主動與他人交流、交友。  3.能根據班級特色，設計班服。 | 討論發表  實作任務  完成學單 |

◎第二學期評量規準

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 評量項目 | 評量規準 | 評量方式 |
| 能在生活情境中，體察具有美感的事務並表達感受。 | 1.能遵守音樂會禮儀規範  2.能積極參與各項學習活動,並達成學習任務 | 討論發表  實作任務  完成學單 |
| 能實際參與團體活動，確實完成分工任務。 | 1.能肯定並欣賞他人優秀的表現。  2.能遵守團體紀律規範。 | 討論發表  實作任務  完成學單 |
| 能與同儕交流回饋，檢核自己解決問題的做法。 | 1.能計算成本與利潤的關係並實地推銷販售。  2.能了解臺北古城的地理位置與周邊資源。 | 討論發表  實作任務  完成學單 |
| 能設計及執行自主學習計畫，並與他人分享學習收穫。 | 1.能在新的學期規劃自主學習內容，並依據計畫實行。  2.能利用簡報，用流暢的語句上台分享假期生活。 | 討論發表  實作任務  完成學單 |