**臺北市109學年度 北市大附小 國民小學一般智能資優資源班課程計畫**

**一、資優資源班課程節數配置表（請說明資優資源班三至六年級課程節數配置情形）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **類型** | **領域** | **科目** | **課程名稱** | **類別** | | **第二學習階段** | | | | **第三學習階段** | | | | **課程時間** | | | **備註** |
| **三年級** | | **四年級** | | **五年級** | | **六年級** | | **部定課程** | **校訂課程**  **(彈性學習)** | **其他**  **（A.早自習B.午休 C.課後D.假日E.營隊）** |
| **必修** | **選修** | **上學期** | **下學期** | **上學期** | **下學期** | **上學期** | **下學期** | **上學期** | **下學期** |
| **部定課程** | **數學** | **數學自然** | **數自好好玩** | **V** |  | **2** | **2** |  |  |  |  |  |  | **1/數學** |  | **1/C週五** |  |
| **數學自然** | **藝數科學家** | **V** |  |  |  | **2** | **2** |  |  |  |  | **1/數學** |  | **1/C週五** |  |
| **國語** | **國語社會** | **世界文化探險家** | **V** |  | **2** | **2** |  |  |  |  |  |  | **1/國語** |  | **1/C週五** |  |
| **國語** | **國語社會** | **改變世界小推手** | **V** |  |  |  | **2** | **2** |  |  |  |  | **1/國語** |  | **1/C週五** |  |
| **校訂課程** | **特殊需求** | **領導才能** | **未來夢工廠** | **V** |  |  |  |  |  |  |  | **1** | **1** | **1/綜合活動** |  |  |  |
| **創造力** | **設計領航員** | **V** |  |  |  |  |  | **1** | **1** |  |  | **1/綜合活動** |  |  |  |
| **情意發展** | **資優生大不同** | **V** |  | **1** | **1** |  |  |  |  |  |  | **1/綜合活動** |  |  |  |
| **優質人生網** | **V** |  |  |  | **1** | **1** |  |  |  |  | **1/綜合活動** |  |  |  |
| **獨立研究** | **專題研究** | **V** |  |  |  |  |  | **4** | **4** |  |  | **1/數學**  **1/國語** |  | **2/A或B** |  |
| **獨立研究** | **V** |  |  |  |  |  |  |  | **4** | **4** | **1/數學**  **1/國語** |  | **2/A或B** |  |
| **專長領域** | **Code程式**  **設計師** | **V** |  |  |  |  |  | **1** | **1** |  |  |  | **1/校訂彈性** |  |  |
| **Code Pro創客** | **V** |  |  |  |  |  |  |  | **1** | **1** |  | **1/校訂彈性** |  |  |
| **CT開發者** | **V** |  |  |  | **2** | **2** |  |  |  |  |  |  | **2/C週五** |  |
| **Unplug玩家** | **V** |  | **2** | **2** |  |  |  |  |  |  |  |  | **2/C週五** |  |
| **資優練功房** |  | **V** |  |  |  |  | **1** | **1** | **1** | **1** |  |  | **1/A或1/B** |  |
|  | **其他** | **無** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **節數小計** | | | | | | **7** | **7** | **7** | **7** | **6-7** | **6-7** | **6-7** | **6-7** |  |  |  |  |

**二、資優資源班課程計畫**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域 /科目** | | **部定課程 調整** | | | | 🗹語文（🗹國語文 □英語） □數學 🗹社會 □自然科學 | | 課程調整 原則 | | 🗹學習內容 🗹學習歷程 🗹學習環境 🗹學習評量 | | | |
| **校訂課程** | | | | □特殊需求（□創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立研究 □ 專長領域） | | | | | | | |
| □其他： | | | | | | | |
| **課程名稱** | | | | | | 世界文化探險家 | 課程類別 | | 🗹必修 □選修 | | 每週節數 | | 2節 |
| **教學者** | | | | | | 游瑞菁 | 教學對象 | | 三年級 | | | | |
| **核心素養** | | **總綱** | | | | A1身心素質與自我精進  B2 科技資訊 與 媒體素養  B3藝術涵養與美感素養  C2人際關係與團隊合作  C3 多元文化 與 國際理解 | | | | | | | |
| **領綱** | | **國語** | | 國-E-A1  認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B2  理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。  國-E-B3  運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | | | | | | | |
| **社會** | | 社-E-B3  體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。  社-E-C2  建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。  社-E-C3  了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | | | | | | |
| **環境** | | 環C3  能尊重與欣賞多元文化，關心全球議題及國際情勢，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 | | | | | | | |
| **學習重點** | | **學習表現** | | | 國語：  4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。  5-Ⅱ-11閱讀多元文本，以認識議題。  6-Ⅱ-6  運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。  Be-Ⅲ-1在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。  3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性  2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。  Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。  Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。  Ae-Ⅲ-2科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。  社會：  2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。  2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色  1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 | | | | | | | | |
| **學習內容** | | | 國語：  Ac-Ⅱ-4各類文句的語氣與意義  Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代散文等。  Ba-Ⅱ-2順敘與倒敘法  Ca-Ⅱ-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  社會：  Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響  Bc-Ⅱ-1各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 | | | | | | | | |
| **教學目標** | | | | | * 1. 能認識中國文字特色，並創作姓名密碼。   2. 能自己的名字出發，找出相關成語。   3. 能以圖示法表現成語，並以文字說明成語內涵。   2-1 能認識SDGs聯合國永續發展目標，並透過遊戲或活動，增加對SDGs的認識。  3-1 看新聞或廣告時，能運用具備媒體識讀能力。  4-1 能欣賞相聲之美，並以小組方式共同仿作相聲，並上台表演。  5-1 以在ipad 或電腦中登入google classroom將自己創作的成語謎或字謎製作成簡報題庫，。  5-2 能將PPT檔存成圖片檔，並上載至Kahoot製作成闖關題庫。 | | | | | | | | |
| **議題融入** | | | | | □家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 ■環境教育  □海洋教育 ■資訊教育 □科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 □其他 | | | | | | | | |
| **與其他領域 /科目之連結** | | | | | 【資訊科技】使用ipad及電腦，並使用雲端教室google classroom完成作業繳交。學習編輯PPT簡報及Kahoot題目。 | | | | | | | | |
| 109學年 上學期 | | | | | | | | | | | | | | |
| 週次 | 單元名稱 | | | | | 課程內容說明 | | | | | | 備註 | | |
| 1-5 | 名不虛傳 | | | | | 1. 奇妙的漢字：認識漢字造字原則，及字的特殊涵意。 2. 姓名密碼：從姓名中揣摩父母對自己的期許，並創作字謎及語文密碼。 3. 成名在望：運用字詞典找出自己姓名中，能描述自己的正向語詞或成語。 4. 創意自我介紹：運用圖像及故事，將自己個人特色融入自我介紹。 | | | | | | 配合社會「我和我的同學」、國語 第十二課 「字字看心情」 | | |
| 6-9 | 聽相聲學語文 | | | | | 1. 相聲欣賞：透過欣賞相聲表演，體驗中華文化之美。 2. 聽相聲學語文：透過相聲欣賞，學習語文修辭：(1)疊字修辭(2)反義詞 (3)單位量詞 (4)數字成語。 3. 相聲仿作：進行相聲仿作，仿寫相聲段子。 4. 相聲演練：各組依仿作相聲內容進行相聲演練。 | | | | | | 配合國語 第三課「老寶貝」、十三課 「數字好好玩」 | | |
| 10-13 | 「畫」說成語 | | | | | 1. 成語故事：閱讀成語故事，並介紹成語。 2. 悟入謎途：運用圖示法及文字解說，介紹成語意涵，並創作「畫」說成語謎題。 3. 創意題庫設計：運用PPT簡報編輯謎題資料庫及解答題示。 | | | | | |  | | |
| 14-17 | 立足台灣  放眼世界 | | | | | 1. 台灣我的家：從世界地國中找尋找台灣，並閱讀地圖書，打開國際視野，認識七大洲及不同國家的語言、文化及禮儀。 2. 世界大不同：認識台灣在地文化特色，並透過多元文化教學，認識不同國家的禁忌，學習國際禮儀。 3. 神奇樹屋：透過閱讀繪本《神奇樹屋》，並查詢故事所描述之國家、年代，認識各國特色、歷史文化及地理位置。。 | | | | | | 配合社會「**地方的故事與特色**」單元  配合國語第三單元「臺灣好風情」 | | |
| 18-19 | 「媒」飛色舞 | | | | | 1. 真假新聞追追追：運用遊戲培養學生的「媒體識讀」能力 2. 廣告媚力：探討廣告對觀眾的潛在影響力（節日、紀念日） 3. 廣告幕後真相：破解不實廣告 4. 戲劇的置入性行銷：在戲劇中找到行銷踪跡。 5. 媒體素養：培養正確的媒體素養及思辨能力。 | | | | | |  | | |
| 20 | 回顧與展望 | | | | | 回顧本學期單元內容，並整理學習檔案，撰寫寫習心得回饋。 | | | | | |  | | |
| 109學年 下學期 | | | | | | | | | | | | | | |
| 週次 | 單元名稱 | | | | | 課程內容說明 | | | | | | 備註 | | |
| 1-4 | SDGs  大作戰 | | | | | 1.Fight For SDGs：透過影片及遊戲認識17個SDGs聯合國永續發展目標。  2.守護小海豹：透過故事繪本及報導深入了解SDGs14海洋生態。  國際議題：閱讀繪本《世界中的孩子》認識國際議題。探討SDGs國際議題，如氣候變遷的原因及對自他造成的影響，小組腦力激盪，想出一些解決方法。  2.全民防疫（SDGs3健康與福祉）  3.森之戰：透過繪本及報導，了解氣候變遷為環境帶來的影響（SDGs13氣候變遷），並介紹世上努力於種樹救地球之名人典範。  3.野心勃勃：透過繪本及報導，了解氣候變遷為環境帶來的影響（SDGs15陸地生態），並介紹世上努力於動物保育的名人典範，如珍古德、黑熊媽媽⋯⋯等。 | | | | | | 配合社會第三課「購物與環保」 | | |
| 6-10 | 「相」由心「聲」 | | | | | 1. 相聲欣賞：認識並欣賞相聲(5)認識形似字 (6)一字多音 (7)誇飾修辭 (8)摹寫修辭。。 2. 認識相聲：了解相聲起源及演變，並介紹相聲類別及特色，並了解表演相聲之注意事項。 3. 相聲仿作：每堂課依當天聽聞段子，進行分組仿寫相聲段子。 4. 相聲發表：各組上台發表相聲。 | | | | | | 配合國語十三課 「數字好好玩」 | | |
| 11-15 | 小廣告 大創意 | | | | | 1. 廣告大賞：欣賞不同類別廣告，認識廣告訴求及特色，並票選最佳廣告。 2. 廣告分析師：分析廣告修辭、形式與推銷手法。 3. 廣告詞的力量：欣賞具創意的廣告詞，體驗廣告詞的影響力，並進行小組創作。 4. 創意招牌：認識趣味特色招牌並設計創意廣告招牌 | | | | | |  | | |
| 16-18 | 創意小書 | | | | | 1. 主題挑選：依個人喜好，選擇小書主題。 2. 蒐集資料：透過閱讀或網路查詢，蒐集小書創作相關資料。 3. 繪製小書：用一張紙做小書，並繪製及撰寫小書內容。 4. 版權說明：製作小書版權頁並註明資料來源。 | | | | | | 配合國語十四課「神射手與賣油翁」 | | |
| 19-20 | 成果  發表會 | | | | | 1. 發表會資料整理：整合本學期學習內容，挑選出要發表的主題，並匯整內容，整理發表資料。 2. 發表簡報：去蕪存菁，將最值得分享的內容做成簡報或發表題材。 3. 成果發表會：發表自己最得意的作品（靜態展或動態發表）。 | | | | | |  | | |
| **教學資源** | | | | | | * 書藉：   說相聲學語文  相聲世界走透透  非常相聲  世界地圖書  世界地圖尋寶記！一張地圖認識全世界  《世界這麼大！》+《台灣我的家！》   * 影片：   漢字動畫-六書篇<https://www.youtube.com/watch?v=NknxZlnDDVw>  【泰國創意廣告】<https://www.youtube.com/watch?v=8Hm5Q2p_lJI>  相聲：<https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=128654>  好漢玩字：<https://www.youtube.com/watch?v=UStwBGxrhiA>   * 網路資源：   Kahoot、酷課雲、google classroom   * 網路資料：   國際教育資訊網：<https://ppt.cc/fDXCyx>  相聲：<https://ananedu.com/a/7/14/a22.htm>  成語賓果：<http://120.127.233.75/game/co_game_content.php?p=250411&cat=15189>  教育部成語典：<https://ppt.cc/fv9ATx>  國語小字典：<http://dict.mini.moe.edu.tw/cgi-bin/gdic/gsweb.cgi?o=ddictionary>  SDGs聯合國永續發展目標：<https://npost.tw/archives/24078>  個人Q版實踐SDGs手冊<https://www.csronereporting.com/topics/show/5327>  全球唯一負碳排放國家<https://ppt.cc/fpn2lx> 世界這麼大！＋ 台灣我的家！<https://www.youtube.com/watch?v=d185ORLyqZE> <https://www.youtube.com/watch?v=qDj7LdUTCPQ> | | | | | | | |
| **教學方法** | | | | | | 教師引導：引導學生探索，發表討論、腦力激盪，並培養團隊合作達成任務。  同儕學習：透過同儕的互動和協助，以及相互的教導與學習，獲得情緒的社會性支持，提高學生彼此的學習成效。 | | | | | | | |
| **教學評量** | | | | | | ■作業單 ■學生自評 ■同儕互評 ■團體報告 ■教師觀察 ■實作評量 ■作品產出 ■檔案評量 | | | | | | | |
| **備註** | | | 授課期間：109年9月至110年6月止 。  授課方式：本課程抽學生國語1節/週，外加週五下午1節/週，共2節課，進行方式分為同年級、跨班級。 | | | | | | | | | | |