|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市 市立大學附小110學年度 第一學期 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 特需領域  /學習策略 | | | 1 | 潛能班 | | | 李伊真 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 六年級黃生(ASD) 六年級溫生(情障) 六年級陳生(ASD) 六年級劉生(LD)  六年級黃生(ASD) 六年級鄧生(LD) 六年級吳生(情障) 六年級吳生(LD)  六年級蕭生(ASD) 六年級郭生(ASD) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 能運用自我提示策略學會檢核個人課前及課後學習環境，在普通班課堂上能主動覺察並準備下節上課用品或收拾個人座位。 2. 能運用正反項舉例學會分析事件的優缺點，在與教師及同學討論時能進行一來一往的討論並以利大於弊的方式決定事件的結果。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  a.自編。  b.四五六年級各領域教科書。  2.教學方法  a.拆解教學內容分析學習內容。  b.以遊戲及活動介入，先建立概念再遷移到平時的生活表現中。  c.以學生平時表現分析，協助其統整自身學習表現的優弱勢。  d.師生互相討論/詢問以了解學習內容。  3.教學評量  a.於潛能班課堂中觀察學生實作、口語表達、小組合作表現及理解狀況。  b.學生在潛能班課堂中，能依指定學習內容達成各項策略表現。  c.訪談學生原班導師及科任教師，在各  學科中的學習態度及生活適應表現。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 本學期課程規畫及大綱說明 | | | **11** | 自我提示策略的執行檢核及再修正(1) | |
| **2** | | 檢視自己在教室的學習環境 | | | **12** | 自我提示策略的他評結果討論(1) | |
| **3** | | 檢視自己科任課時的準備項目 | | | **13** | 自我提示策略的執行檢核及再修正(2) | |
| **4** | | 檢視自己的學習習慣，確認良好學習習慣的概念 | | | **14** | 建立凡事具有正反兩面的概念 | |
| **5** | | 討論自我提示策略的方法並確認個人適合執行的項目(1) | | | **15** | 練習客觀思考生活中單一事件的正反面 | |
| **6** | | 課前準備的操作練習(1) | | | **16** | 正反辯論會(1) | |
| **7** | | 課前準備的操作練習(2) | | | **17** | 正反辯論會(2) | |
| **8** | | 課後收拾的操作練習(1) | | | **18** | 辯論會的風度 | |
| **9** | | 課後收拾的操作練習(2) | | | **19** | 辯論會後的決定 | |
| **10** | | 討論自我提示策略的方法並確認個人適合執行的項目(2) | | | **20** | 本學期學習成果總檢核(1) | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市 市立大學附小110學年度 第一學期 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 社會技巧-  溝通 | | | 1節 | 潛能班 | | | 李伊真 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 三年級：鄭生(自閉)、許生(自閉)、鄧生(自閉)  四年級：魏生(自閉)、林生(自閉)、鄧生(學障)  五年級：吳生(自閉)、陳生(學障)、陳生(自閉)、陳生(自閉) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 在團體的活動中，透過分組活動的方式，能透過口語、非口語溝通技巧，解讀他人想法。。 2. 在學習與他人互動時，能運用不同的對話技巧，進行有效的對話。 3. 在繪本故事演繹中，透過角色扮演，學習立場互換以及不同情緒的表達合適方式。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  (1)參考繪本、網路影片：思考說謊可能的後果和對他人造成的影響，學習做錯事可以如何面對。  (2心智解讀：透過社會性故事，了解自己與他人，並學習換位思考。  (3)團體活動遊戲：學習與他人輪流、等待，並且聆聽及尊重他人的意見。  2.教學方法  (1)講述、遊戲、討論、角色扮演、影片欣賞  (2)模擬不同生活情境，進行實際演練。  3.教學評量  (1)觀察評量：課程參與專心度。  (2)口頭評量：內容、主題的理解程度。  (3)實作評量：學習單的正確情況。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 認識新團體1-新舊比一比 | | | **11** | 人際繪本3-情境演練 | |
| **2** | | 認識新團體2-討論如何介紹自己 | | | **12** | 情緒繪本故事-情境演練 | |
| **3** | | 認識新團體3-上台自我介紹 | | | **13** | 話題大師1-說話的禮貌 | |
| **4** | | 認識新團體4-介紹同儕 | | | **14** | 話題大師2-如何開啟話題 | |
| **5** | | 話題主題探索1-有關聯和沒關聯 | | | **15** | 話題大師3-如何延長話題 | |
| **6** | | 話題主題探索2-小組製作主題海報 | | | **16** | 話題大師4-如何停止話題 | |
| **7** | | 話題主題探索3-小組發表會 | | | **17** | 感謝自己、感謝別人 | |
| **8** | | 話題主題探索4-評比大會 | | | **18** | 敘事練習-「運動會心得」 | |
| **9** | | 人際繪本1-看圖說故事 | | | **19** | 倒敘法練習-「回顧2021年」 | |
| **10** | | 人際繪本2-故事改寫 | | | **20** | 課程總回顧活動 | |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| **特需領域**  **/社會技巧** | | | 1節 | 潛能班 | | | 李伊真 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 二年級陳生(自閉症)及同儕 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 能在小團體活動中，透過前因後果分析的方式學會覺察自我情緒的技巧，   並在與同儕互動時能主動說出自己當時的情緒並進行情緒調整。   1. 能在小團體的活動中，透過換位思考的方式學會與同學建立人際關係，並   在下課時可以主動或被動地參與班級同儕的遊戲中。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  a.自編。  b.桌上型&動態遊戲素材。  2.教學方式  a.拆解教學步驟、簡化學習內容  b.運用舉例、說明、情境連結輔助學習及內容理解。  c.師生互相討論/詢問以了解學習內容。  d.影片回溯，練習覺察自身的學習表現。  3.多元評量方式  a.於潛能班課堂中觀察學生口語表達、學習表現、同儕互動及理解狀況。  b.於潛能班課堂中以問答方式了解學生口語表達、學習表現及理解狀況。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 期初學習適應輔導 | | | **11** | 前節影片回朔及討論(2) | |
| **2** | | 遊戲選擇及教學(1) | | | **12** | 低年級常見遊戲練習(1) | |
| **3** | | 遊戲選擇及教學(2) | | | **13** | 前節影片回朔及討論(3) | |
| **4** | | 遊戲選擇及教學(3) | | | **14** | 低年級常見遊戲練習(2) | |
| **5** | | 同儕邀請卡製作 | | | **15** | 前節影片回朔及討論(4) | |
| **6** | | 很容易輸的遊戲-挫折容忍度的練習 | | | **16** | 優點大不同-看見每個人的優點 | |
| **7** | | 前節影片回朔及討論(1) | | | **17** | 我會幫助別人-個人優勢展現並協助他人 | |
| **8** | | 情緒劇場-情緒認識及討論 | | | **18** | 我會接受別人幫助-接受並感謝他人 | |
| **9** | | 情緒劇場-角色扮演及換位思考 | | | **19** | 合作遊戲-體驗分工合作的成果(2) | |
| **10** | | 合作遊戲-體驗分工合作的成果(1) | | | **20** | 期末總檢討 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| **特需領域**  **/社會技巧** | | | 1節 | 潛能班 | | | 李伊真 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 二年級黃生(自閉症)及同儕 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 能在小團體活動中，透過觀察他人的表情及動作的方式學會覺察自我及他人情緒的技巧，並在與同儕互動時能主動說出自己當時的情緒並進行情緒調整。 2. 能在小團體的活動中，透過前因後果分析學會行為及後果之間的關係，在小團體遊戲中表現出凡事須盡力，但不過度重視結果成敗的表現。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  a.自編。  b.桌上型&動態遊戲素材。  2.教學方式  a.拆解教學步驟、簡化學習內容  b.運用舉例、說明、情境連結輔助學習及內容理解。  c.師生互相討論/詢問以了解學習內容。  d.影片回溯，練習覺察自身的學習表現。  3.多元評量方式  a.於潛能班課堂中觀察學生口語表達、學習表現、同儕互動及理解狀況。  b.於潛能班課堂中以問答方式了解學生口語表達、學習表現及理解狀況。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 期初學習適應輔導 | | | **11** | 情緒劇場:這是我的，我來決定 | |
| **2** | | 情緒劇場-情緒認識及討論 | | | **12** | 情緒劇場:我只跟他當好朋友 | |
| **3** | | 情緒劇場-角色扮演及換位思考 | | | **13** | 低年級常見遊戲練習(1) | |
| **4** | | 很容易輸的遊戲-挫折容忍度的練習 | | | **14** | 低年級常見遊戲練習(2) | |
| **5** | | 前節影片回朔及討論(1) | | | **15** | 合作遊戲-體驗分工合作的成果(1) | |
| **6** | | 我最厲害的遊戲(1) | | | **16** | 優點大不同-看見每個人的優點 | |
| **7** | | 我最厲害的遊戲(2) | | | **17** | 我會幫助別人-個人優勢展現並協助他人 | |
| **8** | | 我最厲害的遊戲(3) | | | **18** | 我會接受別人幫助-接受並感謝他人 | |
| **9** | | 我最厲害的遊戲(4) | | | **19** | 合作遊戲-體驗分工合作的成果(2) | |
| **10** | | 影片回朔及討論(2):「我」最厲害嗎? | | | **20** | 期末總檢討 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| **特需領域**  **/社會技巧** | | | 2節 | 潛能班 | | | 李伊真 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 四年級魏生(自閉症)及同儕、四年級莊生(自閉症) 及同儕、四年級鄭生(ASD) 及同儕、四年級李生(自閉症)及同儕 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 在情境扮演與專注活動中，透過口語和非口語溝通技巧，覺察他人情緒及訊息的解讀，並在與同儕互動時能調整自身行為已配合他人。 2. 在小團體桌遊活動中，透過因果分析學會行為及後果之間的關聯，在小團體遊戲中表現出凡事須盡力，但不過度重視結果成敗的表現。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  a.自編。  b.桌上型&動態遊戲素材。  c.依據四年級學生各自的特質與需求，設計各種活動循序漸進的因應方式  2.教學方式  a.拆解教學步驟、簡化學習內容  b.運用舉例、說明、情境連結輔助學習及內容理解。  c.師生互相討論/詢問以了解學習內容。  d.影片回溯，練習覺察自身的學習表現。  3.多元評量方式  a.於潛能班課堂中觀察學生口語表達、學習表現、同儕互動及理解狀況。  b.於潛能班課堂中以問答方式了解學生口語表達、學習表現及理解狀況。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 期初學習適應輔導、同儕邀請討論 | | | **11** | 非口語溝通遊戲(1) | |
| **2** | | 合作遊戲(一) | | | **12** | 非口語溝通遊戲(2) | |
| **3** | | 合作遊戲(二) | | | **13** | 優點大不同-看見每個人的優點 | |
| **4** | | 情緒覺察與分辨 | | | **14** | 我會幫助別人-個人優勢展現並協助他人 | |
| **5** | | 小組競賽遊戲(一) | | | **15** | 我會接受別人幫助-接受並感謝他人 | |
| **6** | | 小組競賽遊戲(二) | | | **16** | 團體規範強化、贏家守則 | |
| **7** | | 壓力覺察與分辨 | | | **17** | 分隊合作活動(一) | |
| **8** | | 合作遊戲-體驗分工合作的成果(1) | | | **18** | 分隊合作活動(二) | |
| **9** | | 非口語溝通-手勢 | | | **19** | 合作遊戲-體驗分工合作的成果(2) | |
| **10** | | 非口語溝通-表情 | | | **20** | 期末總檢討 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| **特需領域**  **/社會技巧** | | | 2節 | 潛能班 | | | 李伊真 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 六年級郭生(自閉症)及同儕、六年級鄭生(LD)及同儕、六年級黃生(自閉症) 及同儕、六年級溫生(情障)及同儕、六年級蕭生(ASD)及同儕 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 在小團體活動中，能透過角色扮演學習換位思考的能力，在與同儕互動時能主動說出自己及他人現在的感受並表現出調整自己以符合團體利益的態度。 2. 能在小團體活動中，透過團體互動技巧評估個人行為與他人觀感的關係，在遊戲中與他人建立關係，並增加教室的參與與適應。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  a.自編。  b.桌上型&動態遊戲素材。  c.依據六年級學生各自的特質與需求，設計各種活動循序漸進的因應方式  2.教學方式  a.拆解教學步驟、簡化學習內容  b.運用舉例、說明、情境連結輔助學習及內容理解。  c.師生互相討論/詢問以了解學習內容。  3.多元評量方式  a.於潛能班課堂中觀察學生口語表達、學習表現、同儕互動及理解狀況。  b.於潛能班課堂中以問答方式了解學生口語表達、學習表現及理解狀況。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 期初學習適應輔導、同儕邀請討論 | | | **11** | 非口語溝通遊戲(2) | |
| **2** | | 分隊遊戲(一) | | | **12** | 優點大不同-看見每個人的優點 | |
| **3** | | 分隊遊戲(二) | | | **13** | 我會幫助別人-個人優勢展現並協助他人 | |
| **4** | | 情緒劇場:情緒覺察與分辨 | | | **14** | 我會接受別人幫助-接受並感謝他人 | |
| **5** | | 小組合作遊戲(一) | | | **15** | 團體規範強化、贏家守則 | |
| **6** | | 小組合作遊戲(二) | | | **16** | 分隊合作活動(一) | |
| **7** | | 情緒劇場:分工合作的重要 | | | **17** | 分隊合作活動(二) | |
| **8** | | 非口語溝通-手勢 | | | **18** | 分隊合作活動(二) | |
| **9** | | 非口語溝通-表情 | | | **19** | 自我規劃、下學期展望 | |
| **10** | | 非口語溝通遊戲(1) | | | **20** | 期末總檢討 | |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| **國語** | | | 2節 | 潛能班 | | | 李伊真 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 二年級李生(自閉症)、二年級黃生(其他) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化  ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 利用偏旁部首和結構輔助識字，並熟悉國字筆畫的書寫順序，增進書寫及識字能力，在課堂中完成生字認識並造詞。 2. 能把握「人事時地物」的聆聽主軸，依教師提問提取課文內容，在課堂中主動用口語回答問題。 3. 能依據教師提示之情境了解句型的前後關係，在課堂中選擇正確連接詞接寫句子或自行完成造句。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  (1)根據康軒版二年級國語第三冊課本改編教材。  (2)運用操作性教具及網路影音資源，加強學生對生字及造詞的學習效果。  2.教學方法  (1)運用多媒體教學、具體教具操作。  (2)多層次調整：依學生能力與需求，協助完成學習單與個別特殊需求課程。  (3)運用部件拆解法、構字規律法、花蕊帶字等方法學習國字。  3.教學評量  (1)課程參與度 (2)口頭評量 (3)隨堂紙筆測驗 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 第一課 新學年新希望  國字認讀及書寫、課文理解 | | | **11** | 故事重組及口說表達(1) | |
| **2** | | 我會查字典 | | | **12** | 第八課 「聰明」的小熊  國字認讀及書寫、課文理解 | |
| **3** | | 第二課 一起做早餐  國字認讀及書寫、課文理解 | | | **13** | 第九課 大象有多重？  國字認讀及書寫、課文理解 | |
| **4** | | 第三課 走過小巷  國字認讀及書寫、課文理解 | | | **14** | 故事重組及口說表達(2) | |
| **5** | | 語感培養:挑出句子中多餘的詞語 | | | **15** | 第十課 我愛冬天  國字認讀及書寫、課文理解 | |
| **6** | | 第四課 運動會  國字認讀及書寫、課文理解 | | | **16** | 第十一課 遠方來的黑皮  國字認讀及書寫、課文理解 | |
| **7** | | 第五課 水上木偶戲  國字認讀及書寫、課文理解 | | | **17** | 第十二課 新年快樂  國字認讀及書寫、課文理解 | |
| **8** | | 情境圖片下仿寫及接寫練習(1) | | | **18** | 情境圖片下仿寫及接寫練習(2) | |
| **9** | | 第六課 小鎮的柿餅節  國字認讀及書寫、課文理解 | | | **19** | 閱讀階梯:我最喜歡上學了  國字認讀及書寫、課文理解 | |
| **10** | | 第七課 國王的新衣裳  國字認讀及書寫、課文理解 | | | **20** | 期末總檢討 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| **國語** | | | 3節 | 潛能班 | | | 李伊真 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 四年級林生(自閉症)、四年級林生(自閉症)、四年級林生(自閉症)、  四年級魏生(自閉症)、四年級鍾生(自閉症)、四年級莊生(自閉症)、  四年級鄧生(LD)、四年級李生(LD)、四年級張生(疑情) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化  ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 能把握六何法及文章標題的聆聽主軸，依教師提問提取課文內容，在課堂中主動用口語回答問題。 2. 能依據教師提示之分項概念分解課文內容，在課堂中閱讀並配對正確的主軸及分支，完成課文統整圖。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  (1)根據康軒版四年級國語第八冊課本改編教材。  (2)運用網路影音資源及字條、字卡、學習單等，加強學生聚焦及擷取課文重點的能力。  2.教學方法  (1)運用多媒體教學、重點閱讀擷取、六何法故事分析法等方式理解課文文意。  (2)多層次調整：依學生能力與需求，協助完成學習單與個別特殊需求課程。  (3)每課皆提供課文統整圖，以標題統整的方式提供課文統整線索。  3.教學評量  (1)課程參與度 (2)口頭評量 (3)隨堂實作測驗 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 一、阿里山上看日出  課文分析、詞語理解 | | | **11** | 世界風情畫:「體驗各國的味道」 | |
| **2** | | 二、秋色入山林課  課文分析、詞語理解 | | | **12** | 八、美味的一堂課  課文分析、詞語理解 | |
| **3** | | 語感培養:句子擴寫(1) | | | **13** | 九、走進蒙古包  課文分析、詞語理解 | |
| **4** | | 三、老鷹不飛  課文分析、詞語理解 | | | **14** | 統整活動三；  遊記式記敘文的認識及寫作特點 | |
| **5** | | 四、永遠的馬偕  課文分析、詞語理解 | | | **15** | 十、建築界的長頸鹿  課文分析、詞語理解 | |
| **6** | | 統整活動一  語感培養:句子擴寫(2) | | | **16** | 十一、水果們的晚會  課文分析、詞語理解 | |
| **7** | | 五、海倫．凱勒的奇蹟  課文分析、詞語理解 | | | **17** | 十二、兩兄弟  課文分析、詞語理解 | |
| **8** | | 六、讀書報告:林書豪的故事  課文分析、詞語理解 | | | **18** | 十三、棉花上的沉睡者  課文分析、詞語理解 | |
| **9** | | 七、攀登生命的高峰  國字認讀及書寫、課文理解 | | | **19** | 十四、完壁歸趙  課文分析、詞語理解 | |
| **10** | | 統整活動二 種樹的人  人物傳記的寫作特點 | | | **20** | 統整活動四／沙漠之舟:駱駝  期末總複習 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| **國語** | | | 1節 | 潛能班 | | | 李伊真 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 四年級林生(自閉症)、四年級鍾生(自閉症)、四年級張生(疑情) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化  ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 能在課文例句提示下分析短語中的詞性，省略添加的敘述後，先完成主要句子，再依短語指定方式添加詞彙以完成照樣造句。 2. 能在情境提示下分析句型前後關係，配合情境選擇正確連接詞接寫句子或自行完成造句 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  (1)根據康軒版四年級國語第八冊課本改編教材。  (2)運用情境圖片、影片、字條、學習單等，加強學生辨識及分類詞性的能力。  2.教學方法  (1)運用字條整合、動作演示、圖片提示等策略題詩學生對詞語的理解及詞性的分類。  (2)多層次調整：依學生能力與需求，協助完成學習單與個別特殊需求課程。  (3)每課皆提供學習單，以詞性分析或情境提示的方法協助學生再短語及句型的使用。  3.教學評量  (1)課程參與度 (2)口頭評量 (3)隨堂實作測驗 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 一、阿里山上看日出  短語詞性分析、句型及連接詞的關係 | | | **11** | 世界風情畫:「體驗各國的味道」 | |
| **2** | | 二、秋色入山林課  短語詞性分析、句型及連接詞的關係 | | | **12** | 八、美味的一堂課  短語詞性分析、句型及連接詞的關係 | |
| **3** | | 因果句及並列複句的應用與連接詞替換 | | | **13** | 九、走進蒙古包  短語詞性分析、句型及連接詞的關係 | |
| **4** | | 三、老鷹不飛  短語詞性分析、句型及連接詞的關係 | | | **14** | 轉折複句語假設複句的應用與連接詞替換 | |
| **5** | | 四、永遠的馬偕  短語詞性分析、句型及連接詞的關係 | | | **15** | 十、建築界的長頸鹿  短語詞性分析、句型及連接詞的關係 | |
| **6** | | 承接複句及條件複句的應用與連接詞替換 | | | **16** | 十一、水果們的晚會  短語詞性分析、句型及連接詞的關係 | |
| **7** | | 五、海倫．凱勒的奇蹟  短語詞性分析、句型及連接詞的關係 | | | **17** | 十二、兩兄弟  短語詞性分析、句型及連接詞的關係 | |
| **8** | | 六、讀書報告:林書豪的故事  短語詞性分析、句型及連接詞的關係 | | | **18** | 十三、棉花上的沉睡者  短語詞性分析、句型及連接詞的關係 | |
| **9** | | 七、攀登生命的高峰  國字認讀及書寫、課文理解 | | | **19** | 十四、完壁歸趙  短語詞性分析、句型及連接詞的關係 | |
| **10** | | 統整活動二 種樹的人  人物傳記的寫作特點 | | | **20** | 目的複句語選擇複句的應用與連接詞替換 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| **國語** | | | 1節 | 潛能班 | | | 李伊真 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 四年級莊生(自閉症)、四年級李生(LD) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化  ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 能利用生字故事結合部件拆解的方法，熟悉國字的組合及字義，在普通班課堂中提升聽寫正確率。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  (1)根據康軒版四年級國語第八冊課本自編或改編教材。  (2)結合學生已學過之舊經驗，融入生字中進行故事聯想以協助記憶。  2.教學方法  (1)運用故事聯想、部件拆解、構字規律、花蕊帶字等方法學習國字。。  (2)多層次調整：依學生能力與需求，協助完成學習單與個別特殊需求課程。  (3)每課接讓學生先對生字進行自主評量再進行重點教學，並在教學過後立即聽寫已確認學生學習成效。  3.教學評量  (1)課程參與度 (2)口頭評量 (3)隨堂實作測驗 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 一、阿里山上看日出  學生自主評量、國字拆解分析 | | | **11** | 第一次月考檢討 | |
| **2** | | 一、阿里山上看日出  國字拆解分析、課後聽寫/  二、秋色入山林課  學生自主評量、國字拆解分析 | | | **12** | 八、美味的一堂課  學生自主評量、國字拆解分析 | |
| **3** | | 二、秋色入山林課  國字拆解分析、課後聽寫/  三、老鷹不飛  學生自主評量、國字拆解分析 | | | **13** | 八、美味的一堂課  國字拆解分析、課後聽寫/  九、走進蒙古包  學生自主評量、國字拆解分析 | |
| **4** | | 三、老鷹不飛  國字拆解分析、課後聽寫/  四、永遠的馬偕  學生自主評量、國字拆解分析 | | | **14** | 九、走進蒙古包  國字拆解分析、課後聽寫/  十、建築界的長頸鹿  學生自主評量、國字拆解分析 | |
| **5** | | 四、永遠的馬偕  國字拆解分析、課後聽寫/ | | | **15** | 十、建築界的長頸鹿  國字拆解分析、課後聽寫/  十一、水果們的晚會  學生自主評量、國字拆解分析 | |
| **6** | | 五、海倫．凱勒的奇蹟  學生自主評量、國字拆解分析 | | | **16** | 十一、水果們的晚會  國字拆解分析、課後聽寫/  十二、兩兄弟  學生自主評量、國字拆解分析 | |
| **7** | | 五、海倫．凱勒的奇蹟  國字拆解分析、課後聽寫/  六、讀書報告:林書豪的故事  學生自主評量、國字拆解分析 | | | **17** | 十二、兩兄弟  國字拆解分析、課後聽寫/  十三、棉花上的沉睡者  學生自主評量、國字拆解分析 | |
| **8** | | 六、讀書報告:林書豪的故事  國字拆解分析、課後聽寫/  七、攀登生命的高峰  學生自主評量、國字拆解分析 | | | **18** | 十三、棉花上的沉睡者  國字拆解分析、課後聽寫/  十四、完壁歸趙  學生自主評量、國字拆解分析 | |
| **9** | | 七、攀登生命的高峰  國字拆解分析、課後聽寫/  (一)~(七)課生字總複習 | | | **19** | 十四、完壁歸趙  國字拆解分析、課後聽寫/  (八)~(十四)課生字總複習 | |
| **10** | | (一)~(七)課生字總複習 | | | **20** | (八)~(十四)課生字總複習 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| **國語** | | | 2節 | 潛能班 | | | 李伊真 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 六年級吳生(LD)、六年級鄭生(LD) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化  ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 在課堂中利用部件拆解及故事聯想等方式輔助識字，配合生字意義區辯同音異字並主動造詞，提升考題中改錯字的正確率。 2. 能依據教師提示之分項概念分解課文內容，在課堂中閱讀並配對正確的主軸及分支，完成課文統整圖。 3. 能將閱讀材料與實際生活情境做連結，並藉由生活化的語文、學習解決問題，將文本知識轉化為能力。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  (1)根據康軒版六年級國語第十一冊課本改編教材。  (2)運用網路影音資源及學習單等，加強學生聚焦及擷取課文重點的能力。  2.教學方法  (1)運用多媒體教學、重點閱讀擷取、六何法故事分析法等方式理解課文文意。  (2)多層次調整：依學生能力與需求，協助完成學習單與個別特殊需求課程。  (3)每課皆提供課文統整圖，以標題統整的方式提供課文統整線索。  (4)每課皆提供改錯字評量，以檢視學生該節課學習成效。  3.教學評量  (1)課程參與度 (2)口頭評量 (3)隨堂實作測驗 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 神奇的藍絲帶/字義區辯及改錯字練習、課文理解及閱讀討論 | | | **11** | 大小剛好的鞋子/字義區辯及改錯字練習、課文理解及閱讀討論 | |
| **2** | | 跑道/字義區辯及改錯字練習、課文理解及閱讀討論 | | | **12** | 沉思三帖/字義區辯及改錯字練習、課文理解及閱讀討論 | |
| **3** | | 說話也要停看聽/字義區辯及改錯字練習、課文理解及閱讀討論 | | | **13** | 狐假虎威/字義區辯及改錯字練習、課文理解及閱讀討論 | |
| **4** | | 朱子治家格言選/字義區辯及改錯字練習、課文理解及閱讀討論 | | | **14** | 我願/字字義區辯及改錯字練習、課文理解及閱讀討論 | |
| **5** | | 山的巡禮/字義區辯及改錯字練習、課文理解及閱讀討論 | | | **15** | 最好的味覺禮物/字義區辯及改錯字練習、課文理解及閱讀討論 | |
| **6** | | 東海岸鐵路/字義區辯及改錯字練習、課文理解及閱讀討論 | | | **16** | 空城計/字義區辯及改錯字練習、課文理解及閱讀討論 | |
| **7** | | 蚵鄉風情/字義區辯及改錯字練習、課文理解及閱讀討論 | | | **17** | 桂花樹/字義區辯及改錯字練習、課文理解及閱讀討論 | |
| **8** | | 進入雨林／課文理解及閱讀討論 | | | **18** | 故事的真相/課文理解及閱讀討論 | |
| **9** | | 統整活動／找證據 | | | **19** | 統整活動／中文造字方法 | |
| **10** | | 定期評量 | | | **20** | 定期評量 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| **數學** | | | 3節 | 潛能班 | | | 李伊真 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 六年級劉生(LD)、六年級鄭生(LD)、六年級溫生(情障) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技  ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 在課堂活動中，能夠運用算式步驟拆解、計算演練、實物觀測，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。 2. 在情境活動中，能夠運用分解題目、找關鍵字句、圈題目重點、數線法、圖形輔助法，解決生活中的應用問題。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  (1)參考翰林版六年級數學課本、網路與自編教材。  (2)分析學生先備能力，連結現階段單元內容，並按照學生能力佈題。  2.教學方法  (1)數學概念：藉由教具操作與教學軟體等媒材，並從多次操作與練習下，讓學生習得其數學基本概念。   (2)多層次調整：依學生能力與需求，安排人力協助完成學習單與個別特殊需求課程。  (3)能從舊經驗出發，教學中教師以引導及輔助為主，不直接告訢學生答案；教學以實物取代抽象思考，把概念具體呈現。  3.教學評量  (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。  (2) 口頭問答情況及操作表現。  (3) 學習單的完成狀況。  (4) 隨堂紙筆測驗。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 單元1 最大公因數與最小公倍數/  概念與計算技巧 | | | **11** | 單元6比、比值與正比/概念與計算技巧 | |
| **2** | | 單元1 最大公因數與最小公倍數/  解體策略 | | | **12** | 單元6比、比值與正比/解題策略 | |
| **3** | | 單元2 分數的除法/分數除法的應  用解題 | | | **13** | 單元7縮放圖與比例尺/概念技巧及應用解題 | |
| **4** | | 單元2 分數的除法/被除數、除數  與商的解題 | | | **14** | 單元8圓與扇形面積/基礎面積計算 | |
| **5** | | 單元3 長條圖與折線圖/概念技巧 | | | **15** | 單元8圓與扇形面積/圖形解題技巧 | |
| **6** | | 單元4 小數的除法/小數除法的運  用練習 | | | **16** | 單元9 規律問題/基本概念技巧 | |
| **7** | | 單元4 小數的除法/小數概數的解  題策略 | | | **17** | 單元9 規律問題/應用解題策略 | |
| **8** | | 單元5 圓周長與弧長/概念技巧 | | | **18** | 單元10 等量公理/概念技巧 | |
| **9** | | 單元5 圓周長與弧長/解題策略 | | | **19** | 單元10 等量公理/解題策略 | |
| **10** | | 期中評量 | | | **20** | 期末評量 | |