臺北市立大學附設實驗國民小學108學年度校訂課程

 ( 二 )年級「走進臺北城」教學活動設計

|  |  |
| --- | --- |
| 主題名稱 | 讓我學習的好鄰居 |
| 跨域合作 | ☑語文 □數學 □綜合活動 ☑生活□社會 □自然與科技 □健康與體育□藝術與人文 □英語 □本土語 | 學習節數安排 |  |
| 學習總節數 | 6節 |
| 原設計者 | 二年級全體老師 | 修訂者 | 二年級全體老師 |
| 教學者 | 二年級全體老師 | 適用年級 | ( 二 )年級上學期 |
| 課程設計理念 | 本課程過以學習者為中心的教學，強調學生生活的實踐，著重外在的體驗學習與內在的省思分享的課程設計，幫助學生增進自我的認識與了解，強化人格與品德的養成，培養人文的關懷與情操，達成本課程「激發學習的熱情、靈感與創意，培養堅韌與誠實的品格，Get a high pitch」的總體目標。 |
| 領綱核心素養 | 國語(學習表現)6-I-6培養寫作的興趣。生活(學習表現)2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、 物，覺察事物及環境的特性。 |
| 學習表現 | 發現學校附近重要的學習資源 | 學習內容 | 依名稱、位置、外觀等方法了解機構之功能特性。 |
| 學習目標 | 1.認識學校周邊的可提供學習資源的機構。(知識方法)2.透過實地踏查，依機構名稱與位置、建築外觀等，了解機構功能或特性。(知識方法)3.從踏查和學習資源機構的認識中，覺察博愛特區的~~重要~~(特)性。(態度意願) |
| 融入議題 | □性別平等教育 ☑人權教育 ☑環境教育 □海洋教育 □能源教育 ☑家庭教育□原住民族教育 ☑品德教育 ☑生命教育 □法治教育 □資訊教育 ☑安全教育☑防災教育 □生涯規劃教育 □多元文化教育□閱讀素養教育 ☑戶外教育 □國際教育 |
| 教材資源 | 自編 |
| 活動名稱 | 學習目標 | 學習活動歷程（學習任務與學習策略說明） | 實施月份/節數 | 評量方法/工具 |
| 認識鄰居 | 1.認識學校周邊的可提供學習資源的機構 | 1.利用簡報認識學校周圍機構及建築。2.完成地圖學習單。 | 2節／10月 | 學習單 |
| 近鄰巡禮 | 2.透過實地踏查，依機構名稱與位置、建築外觀等，了解機構功能或特性。 | 1.實地踏查認識學校附近的機構所在位置，如：臺北市立大學、氣象局、弘道國中、北一女中、介壽公園、外交部、國家圖書館、中正紀念堂、麗正門等。2.實地踏查認識學校附近街道，如：公園路、貴陽街、中山南路、愛國東路、愛國西路及羅斯福路。 | 2節／10月 | 問答 |
| 博愛「特」區 | 3. 從踏查和學習資源機構的認識中，覺察博愛特區的特性。(態度意願) | 1.把學校近鄰做簡單分類，例如政府中央機構、總統府、學校(小學、國中、高中、大學)、古蹟(城門)、陳情抗議主場等。2.從分類中覺察區域特性。3.以心智圖、短文、圖畫日記或圖畫……等方式，統整本單元所學，介紹學校的鄰居。 | 2節／10月 | 討論發表心智圖 |

臺北市立大學附設實驗國民小學二年級永續性特色課程

走進臺北城－近鄰巡禮--「學校的鄰居」學習單

 二年 班 號 姓名

 聰明的小朋友，你知道我們學校附近有哪些鄰居嗎？現在請你跟著老師，仔細看，認真聽，我們一起去拜訪鄰居！

**( )路**

**( )街**

**重 慶 南 路**

**南門**

**( )路**

**( )**

**公園**

**( )圖書館**

**信義路**

**仁愛路**

**( )銀行**

**( )部**

**( )部**

**( )**

**國家戲劇院**

**國家音樂廳**

**東門**

**臺北賓館**

**二二八和平**

**紀念公園**

**凱 達 格 蘭 大 道**

**總 統 府**

**( )**

**( )**

**( )國中**

**中央**

**( )**

**北市大附小**

**( )路**

臺北市立大學附設實驗國民小學108學年度校訂課程

( 二 )年級「走進臺北城」教學活動設計

|  |  |
| --- | --- |
| 主題名稱 | 臺北城的休閒活動 |
| 跨域合作 | ☑語文 □數學 □綜合活動 ☑生活□社會 □自然與科技 □健康與體育□藝術與人文 □英語 □本土語 | 學習節數安排 | 7 |
| 學習總節數 | 7 |
| 原設計者 | 二年級全體老師 | 修訂者 | 二年級全體老師 |
| 教學者 | 二年級全體老師 | 適用年級 | ( 二 )年級下學期 |
| 課程設計理念 | 透過藝術欣賞活動，如：參觀偶戲館，引導學生認識臺北古城的藝術休閒活動，及其對人們生活的意義價值。 |
| 領綱核心素養 | 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 |
| 學習表現 | 國1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。生活2-I-3 探索生活中的人、事、 物，並體會彼此之間 會相互影響。5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 | 學習內容 | 國Bb-I-3 對物或自然的感受。Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。生活B-I-2 社會環境之美的體認。 |
| 學習目標 | 1.知道參訪前應做的準備工作，及應遵守的禮貌規則。(知識方法)2.選出有興趣參觀的機構，並主動完成參訪前的準備工作。(意願態度)3.選擇適合的方式(學習單、圖畫日記、畫圖、心智圖、索取簡介…)記錄見聞，進而整理成圖畫日記，並運用其進行經驗分享。(應用實踐) |
| 融入議題 | □性別平等教育 □人權教育 ☑環境教育 □海洋教育 □能源教育 □家庭教育□原住民族教育 ☑品德教育 □生命教育 □法治教育 □資訊教育 ☑安全教育□防災教育 □生涯規劃教育 ☑多元文化教育□閱讀素養教育 □戶外教育 □國際教育 |
| 教材資源 | 文教機構提供的藝文導覽資料、自編、校內藝文活動 |
| 活動名稱 | 學習目標 | 學習活動歷程（學習任務與學習策略說明） | 實施月份/節數 | 評量方法/工具 |
| 禮貌小尖兵 | 1.能知道參訪前應做的準備工作、遵守的禮貌規則。 | 1.利用簡報介紹參訪前應做的準備工作。2.討論參訪時應遵守的禮貌。  | 1節/3月 | 討論實作 |
| 穿越時空看戲”趣” | 2.能認識參觀的機構，並主動完成參訪前的準備工作。 | 1.了解藝術活動對人們生活的意義價值。2.引導學生認識台北古城的藝術休閒活動(偶戲…) (台北市育藝深遠活動)或台北城內唯一小學的藝術慶點活動(藝術季)。3.綜合考量各班現況及機構提供參觀可能性等諸多因素，選出並實地參觀(與)的地點及主題。 | 4節/3月 | 實作 |
| 心靈交流 | 3.能用適合的方式記錄見聞。 | 用適合的方式(學習單、圖畫日記、畫圖、心智圖、索取簡介…)記錄見聞，並進行經驗分享。(應用實踐) | 2節/4月 | 實作 |