|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 北市大附設國民小學110學年度第 1學期 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 社會技巧  /情緒 | | | 一節 | 潛能班 | | | 葉春香 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 三年級:翟生(自)  四年級:張生(情)、鄭生(自)、李生(自)、詹生(情)、許生(自)、蔡生(自)、  林生(自)、陳生 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋■品德 ■生命 ■法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育■生涯規劃 ■多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 在遇到情緒困擾時，藉由生理反應察覺自己面對壓力的情緒反應，了解自己在生活中面臨的壓力來源，並正向面對自己的問題。 2. 在團體討論中，能表達自己複雜的負面情緒與壓力，聽從他人建議與尋求紓解壓力的方法，並評估自己解決問題的能力。 3. 在分享活動中，講述自己如何擬定解決問題的計畫，並分享個人的實   際執行經驗。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1. 教材編輯與資源   (1)參考繪本、網路影片  (2)心智圖法  (3)團體活動   1. 教學方法   講述、遊戲、小組討論、角色扮演、影片欣賞  3.教學評量  (1)課程參與度  (2)口頭發表  (3)模擬演練 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 上課規則說明與課程簡介 | | | **11** | 學會控制過度的情緒 | |
| **2** | | 認識各種情緒 | | | **12** | 情緒失控造成的後果 | |
| **3** | | 化身情緒小偵探 | | | **13** | 如何處理對他人造成的傷害 | |
| **4** | | 情緒溫度計 | | | **14** | 損害他人身心或財物之賠償 | |
| **5** | | 察覺生氣的前兆 | | | **15** | 找出引發情緒的真正原因1 | |
| **6** | | 區辨情緒的強度 | | | **16** | 找出引發情緒的真正原因2 | |
| **7** | | 分辨在不同情境的情緒反應 | | | **17** | 如何避免遷怒他人 | |
| **8** | | 抒發情緒的三不二能 | | | **18** | 如何面對被他人遷怒 | |
| **9** | | 如何紓壓 | | | **19** | 期末考提醒事項與心理建設 | |
| **10** | | 檢核各式紓壓方法 | | | **20** | 期末檢討與新年的展望 | |
| 臺北市北市大國民小學110學年度第 1 學期 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 社會技巧-  音樂遊戲 | | | 1節 | 潛能班 | | | 葉春香 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | Ｂ  二年級：沈生(自閉) 三年級：黃生（自閉）  四年級：莊生（自閉）、莊生（自閉）  五年級：吳生（自閉）  六年級：林生（自閉）、黃生（學障） | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.能在音樂活動中透過聆聽、肢體動作、節奏敲擊或遊戲，學習聽從指令、仿作、主動加入團體，並能與同儕互動、合作。  2.能依據學習情境，維持適當的專注時間，並遵守團體規範。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | **1.教材編輯與資源**  (1)自編  (2)以音樂、遊戲並利用教具呈現教材內容，強化音樂節奏基礎，提升學生的學習動機及學習參與。  **2.教學方法**  (1) 運用音樂媒材及具體的教具操作。  (2) 圖示教學與步驟提示卡教學，以強化節奏及音感能力。  (3) 以遊戲方式，提昇學生學習動機、課堂參與及專心度，  (4) 在遊戲中讓學生學習加入團體、與人合作。  **3.教學評量**  (1)課程參與態度、專心度、發表情形  (2)上課秩序，團體融入及合作  (3)課堂操作及表現 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 相見歡/點名節奏 | | | **11** | 節奏遊戲/抓住節奏 | |
| **2** | | 點名節奏 | | | **12** | 節奏遊戲/穩定節奏 | |
| **3** | | 說白節奏遊戲 | | | **13** | 樂器操作/奧福小樂器 | |
| **4** | | 說白節奏遊戲 | | | **14** | 樂器操作/奧福小樂器 | |
| **5** | | 音感遊戲/低VS高 | | | **15** | 樂器操作/鼓類 | |
| **6** | | 音感遊戲/低VS高 | | | **16** | 樂器操作/鼓類 | |
| **7** | | 音感遊戲/音階滑梯 | | | **17** | 肢體律動遊戲 | |
| **8** | | 音感遊戲/音階滑梯 | | | **18** | 肢體律動遊戲 | |
| **9** | | 節奏遊戲/體驗 | | | **19** | 肢體律動遊戲 | |
| **10** | | 節奏遊戲/感應 | | | **20** | 期末複習與新年祝福 | |
| 北市大附設國民小學110學年度第 1學期 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 社會技巧  /小團輔 | | | 一節 | 潛能班 | | | 葉春香 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 三年級:蔡生(學)、黃生(自)、鄧生(自) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋■品德 ■生命 ■法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育■生涯規劃 ■多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 能在小團體的活動中，透過討論班級生活的方式，學會在團體中遵守基本規範，並在班級中能遵守班級課堂規範。 2. 能在小團體的活動中，透過實際遊戲的方式，學會與同學輪流的概念，並在班級活動時能耐心等待、輪流遊戲。 3. 在情緒繪本故事演繹中，透過角色扮演，站在不同人的立場學習同理心以及不同情緒的合適表達方式。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1. 教材編輯與資源   (1)參考特殊教育課綱自編教材。  (2)善用多媒體教學，設計生動有趣的活動，並提供多元情境的練習，增進學生以正確方式表達情緒的能力、正向行為的養成。  (3)藉由桌遊或團隊遊戲，培養學生良好的人際互動與參照他人的能力。   1. 教學方法   (1)講述、遊戲、討論、角色扮演、  影片欣賞  (2)透過小組討論增進社會技巧、以類化到團體生活中。  3.教學評量  (1)課程參與度  (2)口頭發表  (3)模擬演練 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 上課規則說明與課程簡介 | | | **11** | 磁石魔法迷宮 | |
| **2** | | 認識成員與規範 | | | **12** | 超級犀牛 | |
| **3** | | 學會遵守規矩 | | | **13** | 跑跑龜 | |
| **4** | | 賓果遊戲 | | | **14** | 跑跑豬 | |
| **5** | | 名謎偵探 | | | **15** | 蛇梯棋 | |
| **6** | | 貓咪萬歲 | | | **16** | 諾亞方舟 | |
| **7** | | 檢討與修正 | | | **17** | Coco crazy | |
| **8** | | 髒小豬 | | | **18** | 魔法寶石 | |
| **9** | | 終極密碼戰 | | | **19** | 檢討與修正 | |
| **10** | | 期中評量 | | | **20** | 課程總結 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 北市大附設國民小學110學年度第 1學期 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 社會技巧  /小團輔 | | | 一節 | 潛能班 | | | 葉春香 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 四年級:林生(自)、莊生(自) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋■品德 ■生命 ■法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育■生涯規劃 ■多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 能在小團體的活動中，透過討論班級生活的方式，學會在團體中遵守基本規範，並在班級中能遵守班級課堂規範。 2. 能在小團體的活動中，透過實際遊戲的方式，學會與同學輪流的概念，並在班級活動時能耐心等待、輪流遊戲。 3. 在情緒繪本故事演繹中，透過角色扮演，站在不同人的立場學習同理心以及不同情緒的合適表達方式。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1. 教材編輯與資源   (1)參考特殊教育課綱自編教材。  (2)善用多媒體教學，設計生動有趣的活動，並提供多元情境的練習，增進學生以正確方式表達情緒的能力、正向行為的養成。  (3)藉由桌遊或團隊遊戲，培養學生良好的人際互動與參照他人的能力。   1. 教學方法   (1)講述、遊戲、討論、角色扮演、  影片欣賞  (2)透過小組討論增進社會技巧、以類化到團體生活中。  3.教學評量  (1)課程參與度  (2)口頭發表  (3)模擬演練 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 上課規則說明與課程簡介 | | | **11** | 磁石魔法迷宮 | |
| **2** | | 認識成員與規範 | | | **12** | 超級犀牛 | |
| **3** | | 學會遵守規矩 | | | **13** | 跑跑龜 | |
| **4** | | 賓果遊戲 | | | **14** | 跑跑豬 | |
| **5** | | 跳跳棋 | | | **15** | 蛇梯棋 | |
| **6** | | 寶藏競逐 | | | **16** | 諾亞方舟 | |
| **7** | | 檢討與修正 | | | **17** | Coco crazy | |
| **8** | | 髒小豬 | | | **18** | 魔法寶石 | |
| **9** | | 大魚吃小魚 | | | **19** | 檢討與修正 | |
| **10** | | 期中評量 | | | **20** | 課程總結 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 北市大附設國民小學110學年度第 1學期 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 社會技巧  /小團輔 | | | 一節 | 潛能班 | | | 葉春香 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 五年級:陳生(自)、陳生(學) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋■品德 ■生命 ■法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育■生涯規劃 ■多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 能在小團體的活動中，透過討論班級生活的方式，學會在團體中遵守基本規範，並在班級中能遵守班級課堂規範。 2. 能在小團體的活動中，透過實際遊戲的方式，學會與同學輪流的概念，並在班級活動時能耐心等待、輪流遊戲。 3. 在情緒繪本故事演繹中，透過角色扮演，站在不同人的立場學習同理心以及不同情緒的合適表達方式。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1. 教材編輯與資源   (1)參考特殊教育課綱自編教材。  (2)善用多媒體教學，設計生動有趣的活動，並提供多元情境的練習，增進學生以正確方式表達情緒的能力、正向行為的養成。  (3)藉由桌遊或團隊遊戲，培養學生良好的人際互動與參照他人的能力。   1. 教學方法   (1)講述、遊戲、討論、角色扮演、  影片欣賞  (2)透過小組討論增進社會技巧、以類化到團體生活中。  3.教學評量  (1)課程參與度  (2)口頭發表  (3)模擬演練 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 上課規則說明與課程簡介 | | | **11** | 磁石魔法迷宮 | |
| **2** | | 認識成員與規範 | | | **12** | 水瓶座 | |
| **3** | | 學會遵守規矩 | | | **13** | 地產大亨1 | |
| **4** | | 卡卡頌1 | | | **14** | 地產大亨2 | |
| **5** | | 卡卡頌2 | | | **15** | 寶石獵人 | |
| **6** | | 名謎偵探 | | | **16** | 拔毛運動會 | |
| **7** | | 檢討與修正 | | | **17** | 拉密1 | |
| **8** | | 髒小豬 | | | **18** | 拉密2 | |
| **9** | | 洞察掀機 | | | **19** | 檢討與修正 | |
| **10** | | 期中評量 | | | **20** | 課程總結 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 北市大附設國民小學110學年度第 1學期 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 社會技巧  /小團輔 | | | 一節 | 潛能班 | | | 葉春香 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 五年級:黃生(自) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋■品德 ■生命 ■法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育■生涯規劃 ■多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 能在小團體的活動中，透過討論班級生活的方式，學會在團體中遵守基本規範，並在班級中能遵守班級課堂規範。 2. 能在小團體的活動中，透過實際遊戲的方式，學會與同學輪流的概念，並在班級活動時能耐心等待、輪流遊戲。 3. 在情緒繪本故事演繹中，透過角色扮演，站在不同人的立場學習同理心以及不同情緒的合適表達方式。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1. 教材編輯與資源   (1)參考特殊教育課綱自編教材。  (2)善用多媒體教學，設計生動有趣的活動，並提供多元情境的練習，增進學生以正確方式表達情緒的能力、正向行為的養成。  (3)藉由桌遊或團隊遊戲，培養學生良好的人際互動與參照他人的能力。   1. 教學方法   (1)講述、遊戲、討論、角色扮演、  影片欣賞  (2)透過小組討論增進社會技巧、以類化到團體生活中。  3.教學評量  (1)課程參與度  (2)口頭發表  (3)模擬演練 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 上課規則說明與課程簡介 | | | **11** | 如何抒發情緒 | |
| **2** | | 遵守課程規範 | | | **12** | 情緒抒發實作 | |
| **3** | | 如何辨識情緒 | | | **13** | 個別輔導 | |
| **4** | | 辨別情緒實作 | | | **14** | 水瓶座 | |
| **5** | | 名謎偵探 | | | **15** | 拔毛運動會 | |
| **6** | | 拉密 | | | **16** | 如何處理情緒 | |
| **7** | | 如何表達情緒 | | | **17** | 處理情緒實作 | |
| **8** | | 表達情緒實作 | | | **18** | 個別輔導 | |
| **9** | | 個別輔導 | | | **19** | 檢討與修正 | |
| **10** | | 期中考 | | | **20** | 期末考 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 北市大附設國民小學110學年度第 1學期 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 社會技巧  /小團輔 | | | 一節 | 潛能班 | | | 葉春香 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 五年級:程生(自) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋■品德 ■生命 ■法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育■生涯規劃 ■多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 能在小團體的活動中，透過討論班級生活的方式，學會在團體中遵守基本規範，並在班級中能遵守班級課堂規範。 2. 能在小團體的活動中，透過實際遊戲的方式，學會與同學輪流的概念，並在班級活動時能耐心等待、輪流遊戲。 3. 在情緒繪本故事演繹中，透過角色扮演，站在不同人的立場學習同理心以及不同情緒的合適表達方式。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1. 教材編輯與資源   (1)參考特殊教育新課綱自編教材。  (2)善用多媒體教學，設計生動有趣的活動，並提供多元情境的練習，增進學生以正確方式表達情緒的能力、正向行為的養成。  (3)藉由桌遊或團隊遊戲，培養學生良好的人際互動與參照他人的能力。   1. 教學方法   (1)講述、遊戲、討論、角色扮演、  影片欣賞  (2)透過小組討論增進社會技巧、以類化到團體生活中。  3.教學評量  (1)課程參與度  (2)口頭發表  (3)模擬演練 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 上課規則說明與課程簡介 | | | **11** | 如何抒發情緒 | |
| **2** | | 遵守課程規範 | | | **12** | 情緒抒發實作 | |
| **3** | | 如何辨識情緒 | | | **13** | 個別輔導 | |
| **4** | | 辨別情緒實作 | | | **14** | 水瓶座 | |
| **5** | | 名謎偵探 | | | **15** | 拔毛運動會 | |
| **6** | | 拉密 | | | **16** | 如何處理情緒 | |
| **7** | | 如何表達情緒 | | | **17** | 處理情緒實作 | |
| **8** | | 表達情緒實作 | | | **18** | 個別輔導 | |
| **9** | | 個別輔導 | | | **19** | 檢討與修正 | |
| **10** | | 期中考 | | | **20** | 期末考 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 北市大附設國民小學110學年度第 1學期 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 社會技巧  /小團輔 | | | 一節 | 潛能班 | | | 葉春香 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 六年級:黃生(學) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 ■人權 □環境 □海洋■品德 ■生命 ■法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育■生涯規劃 ■多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 能在小團體的活動中，透過討論班級生活的方式，學會在團體中遵守基本規範，並在班級中能遵守班級課堂規範。 2. 能在小團體的活動中，透過實際遊戲的方式，學會與同學輪流的概念，並在班級活動時能耐心等待、輪流遊戲。 3. 在情緒繪本故事演繹中，透過角色扮演，站在不同人的立場學習同理心以及不同情緒的合適表達方式。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1. 教材編輯與資源   (1)參考特殊教育新課綱自編教材。  (2)善用多媒體教學，設計生動有趣的活動，並提供多元情境的練習，增進學生以正確方式表達情緒的能力、正向行為的養成。  (3)藉由桌遊或團隊遊戲，培養學生良好的人際互動與參照他人的能力。   1. 教學方法   (1)講述、遊戲、討論、角色扮演、  影片欣賞  (2)透過小組討論增進社會技巧、以類化到團體生活中。  3.教學評量  (1)課程參與度  (2)口頭發表  (3)模擬演練 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 上課規則說明與課程簡介 | | | **11** | 磁石魔法迷宮 | |
| **2** | | 認識成員與規範 | | | **12** | 水瓶座 | |
| **3** | | 學會遵守規矩 | | | **13** | 地產大亨1 | |
| **4** | | 卡卡頌1 | | | **14** | 地產大亨2 | |
| **5** | | 卡卡頌2 | | | **15** | 寶石獵人 | |
| **6** | | 名謎偵探 | | | **16** | 拔毛運動會 | |
| **7** | | 檢討與修正 | | | **17** | 拉密1 | |
| **8** | | 髒小豬 | | | **18** | 拉密2 | |
| **9** | | 洞察掀機 | | | **19** | 檢討與修正 | |
| **10** | | 期中評量 | | | **20** | 課程總結 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 北市大附設國民小學110學年度第 1學期 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 數學(補救) | | | 二節 | 潛能班 | | | 葉春香 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 二年級:黃生(其他)、李生(自)、洪生(自) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 □人權 □環境 □海洋■品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育□生涯規劃 ■多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 在課堂活動中，能夠運用算式步驟拆解、計算演練、實物觀測，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。 2. 在情境活動中，能夠運用分解題目、找關鍵字句、圈題目重點、數線法、圖形輔助法，解決生活中的應用問題。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1. 教材編輯與資源   (1)參考翰林版數學二上課程內容，自編各單元計算與解題策略步驟卡。  (2)分析學生先備能力，連結現階段單元內容，並按照學生能力佈題。   1. 教學方法   (1)多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。  (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。  (3)運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。  3.教學評量  (1)課程參與態度、專心度、發表情形  (2)運用解題策略寫學習單情形及完成狀況  (3)隨堂紙筆測驗 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 單元一:200以內的數 | | | **11** | 單元六:加減兩步驟 | |
| **2** | | 單元一:200以內的數 | | | **12** | 單元六:加減兩步驟 | |
| **3** | | 單元二:二位數的加減法 | | | **13** | 單元七:乘法一 | |
| **4** | | 單元二:二位數的加減法 | | | **14** | 單元七:乘法一 | |
| **5** | | 單元三:認識公分 | | | **15** | 單元八:時間 | |
| **6** | | 單元三:認識公分 | | | **16** | 單元八:時間 | |
| **7** | | 單元四:加減運用 | | | **17** | 單元九:乘法二 | |
| **8** | | 單元四:加減運用 | | | **18** | 單元九:乘法二 | |
| **9** | | 單元五:容量 | | | **19** | 單元十:面的大小比較 | |
| **10** | | 單元五:容量 | | | **20** | 期末考 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 北市大附設國民小學110學年度第 1學期 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 數學(補救) | | | 一節 | 潛能班 | | | 葉春香 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 四年級:林生(自)、魏生(自)、李生(學) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 □人權 □環境 □海洋■品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育□生涯規劃 ■多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 在課堂活動中，能夠運用算式步驟拆解、計算演練、實物觀測，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。 2. 在情境活動中，能夠運用分解題目、找關鍵字句、圈題目重點、數線法、圖形輔助法，解決生活中的應用問題。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1. 教材編輯與資源   (1)參考翰林版數學四上課程內容，自編各單元計算與解題策略步驟卡。  (2)分析學生先備能力，連結現階段單元內容，並按照學生能力佈題。   1. 教學方法   (1)多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。  (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。  (3)運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。  3.教學評量  (1)課程參與態度、專心度、發表情形  (2)運用解題策略寫學習單情形及完成狀況  (3)隨堂紙筆測驗 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 單元一:一億以內的數 | | | **11** | 單元六:整數四則 | |
| **2** | | 單元一:一億以內的數 | | | **12** | 單元六:整數四則 | |
| **3** | | 單元二:乘法 | | | **13** | 單元七:三角形 | |
| **4** | | 單元二:乘法 | | | **14** | 單元七:三角形 | |
| **5** | | 單元三:角度 | | | **15** | 單元八:分數 | |
| **6** | | 單元三:角度 | | | **16** | 單元八:分數 | |
| **7** | | 單元四:公里 | | | **17** | 單元九:小數 | |
| **8** | | 單元四:除法 | | | **18** | 單元九:小數 | |
| **9** | | 單元五:除法 | | | **19** | 單元十:統計圖表 | |
| **10** | | 期中評量 | | | **20** | 期末評量 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 北市大附設國民小學110學年度第 1學期 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 數學(全抽) | | | 四節 | 潛能班 | | | 葉春香 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 四年級:莊生(自) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 □人權 □環境 □海洋■品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育□生涯規劃 ■多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 在課堂活動中，能夠運用算式步驟拆解、計算演練、實物觀測，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。 2. 在情境活動中，能夠運用分解題目、找關鍵字句、圈題目重點、數線法、圖形輔助法，解決生活中的應用問題。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1. 教材編輯與資源   (1)參考翰林版數學四上課程內容，自編各單元計算與解題策略步驟卡。  (2)分析學生先備能力，連結現階段單元內容，並按照學生能力佈題。   1. 教學方法   (1)多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。  (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。  (3)運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。  3.教學評量  (1)課程參與態度、專心度、發表情形  (2)運用解題策略寫學習單情形及完成狀況  (3)隨堂紙筆測驗 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 單元一:一億以內的數 | | | **11** | 單元六:整數四則 | |
| **2** | | 單元一:一億以內的數 | | | **12** | 單元六:整數四則 | |
| **3** | | 單元二:乘法 | | | **13** | 單元七:三角形 | |
| **4** | | 單元二:乘法 | | | **14** | 單元七:三角形 | |
| **5** | | 單元三:角度 | | | **15** | 單元八:分數 | |
| **6** | | 單元三:角度 | | | **16** | 單元八:分數 | |
| **7** | | 單元四:公里 | | | **17** | 單元九:小數 | |
| **8** | | 單元四:除法 | | | **18** | 單元九:小數 | |
| **9** | | 單元五:除法 | | | **19** | 單元十:統計圖表 | |
| **10** | | 期中評量 | | | **20** | 期末評量 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 北市大附設國民小學110學年度第 1學期 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 數學(全抽) | | | 五節 | 潛能班 | | | 葉春香 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 六年級:黃生(學)、盧生(學)、林生(自) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等 □人權 □環境 □海洋■品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育□生涯規劃 ■多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1. 在課堂活動中，能夠運用算式步驟拆解、計算演練、實物觀測，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。 2. 在情境活動中，能夠運用分解題目、找關鍵字句、圈題目重點、數線法、圖形輔助法，解決生活中的應用問題。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1. 教材編輯與資源   (1)參考翰林版數學六上課程內容，自編各單元計算與解題策略步驟卡。  (2)分析學生先備能力，連結現階段單元內容，並按照學生能力佈題。   1. 教學方法   (1)多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。  (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。  (3)運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。  3.教學評量  (1)課程參與態度、專心度、發表情形  (2)運用解題策略寫學習單情形及完成狀況  (3)隨堂紙筆測驗 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **內容** | | | **週次** | **內容** | |
| **1** | | 單元一:最大公因數與最小公倍數 | | | **11** | 單元六:比和比值 | |
| **2** | | 單元一:最大公因數與最小公倍數 | | | **12** | 單元六:比和比值 | |
| **3** | | 單元二:分數的除法 | | | **13** | 單元七:縮放圖與比例尺 | |
| **4** | | 單元二:分數的除法 | | | **14** | 單元七:縮放圖與比例尺 | |
| **5** | | 單元三:長條圖與折線圖 | | | **15** | 單元八:圓與扇形面積 | |
| **6** | | 單元四:小數的除法 | | | **16** | 單元八:圓與扇形面積 | |
| **7** | | 單元四:小數的除法 | | | **17** | 單元九:規律問題 | |
| **8** | | 單元五:圓周長與弧長 | | | **18** | 單元九:規律問題 | |
| **9** | | 單元五:圓周長與圓面積 | | | **19** | 單元十:等量公理 | |
| **10** | | 期中評量 | | | **20** | 期末考 | |