|  |
| --- |
| 北市大附設國民小學109學年度第 2 學期 資源 班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 社會技巧-溝通 | 1節 | 資源班 | 廖怡蘋、李伊真 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 100董o霆(自閉)202蔡o毅(疑身) 204黃o樹(自閉) 207許o瑋(自閉)208鄧o惟(自閉) 300林o太(自閉) 300蔡o丞(自閉)300魏o騫(自閉) 300林o騏(自閉) 300張o輔(自閉)403黃o喆(自閉) 404吳o毅(自閉) 405陳o鈞(自閉)408崔o淥(自閉) |
| **議題融入** | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **學習重點** | 1. 在團體的活動中，透過角落遊戲互動的方式，能以合宜的言語邀請他人參與團體，或者主動詢問參與他人團體。
2. 在學習與他人互動時，能運用延續或者追問法的技巧，擴充主題或中止話題。
3. 在情緒繪本故事演繹中，透過角色扮演，站在不同人的立場學習同理心以及不同情緒的合適表達方式。
 |
| **核心素養** | A自主行動B溝通互動C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進 ■ A2.系統思考與問題解決 □ A3.規劃執行與創新應變■ B1.符號運用與溝通表達 □ B2.科技資訊與媒體素養 ■ B3.藝術涵養與美感素養■ C1.道德實踐與公民意識 ■ C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** |
| 1 | 迎接新學期 |
| 2 | 小小編劇家-象限圖尋找線索 |
| 3 | 小小編劇家-設計角色對話 |
| 4 | 小小編劇家-實際上台演練 |
| 5 | 情緒繪本討論-壞心情 |
| 6 | 情境繪本改寫-各種心情 |
| 7 | 影片討論-你很特別 |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源(1)參考繪本、網路影片：了解自己、別 人的情緒，並學習運用正確的方式處 理以及表達自己的情緒。(2)心智解讀：透過社會性故事，了解自 己與他人，並學習換位思考。(3)團體活動遊戲：學習與他人輪流、等  待，並且聆聽及尊重他人的意見。2.教學方法(1)講述、遊戲、討論、角色扮演、 影片欣賞。(2)透過貼貼紙活動，實際演練讚美的活 動。(3)提供藝術活動，實際體驗情緒的不同 樣貌。3.教學評量(1)課程參與度(2)口頭評量(3)實際演練 | 8 | 你很特別-貼貼紙優點轟炸 |
| 9 | 你很特別-自我決策未來展望 |
| 10 | 期中考 |
| 11 | 感恩節日-母親節活動 |
| 12 | 當藝術的旁白-動口欣賞畫作 |
| 13 | 當藝術的旁白-動手創作畫作 |
| 14 | 當音樂的旁白-形容詞描述音樂節拍強弱感受 |
| 15 | 當音樂的旁白-音樂表述 |
| 16 | 當音樂的旁白-幫音樂找情緒 |
| 17 | 適可而止-學習觀察他人表情 |
| 18 | 適可而止-學習終止話題 |
| 19 | 課程總回顧活動 |
| 20 | 闖關活動暨頒獎典禮 |

|  |
| --- |
| 北市大附設國民小學109學年度第 2 學期 資源 班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 國語 | 2節 | 資源班 | 廖怡蘋 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 500 李o澐(學障) 、500黃o家(情障) |
| **議題融入** | ■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **學習重點** | 1. 以心智圖法學習歸納課文重點，在課堂上能主動舉手以口語或者上台書寫，列舉出相關課文大意。
2. 能以詞性法學習判斷句型內的詞語類型，並仿造相關語句進行
3. 能運用「基本字帶字法」輔助識字，並熟習楷書基本筆畫的變化，增進書寫及識字能力。
 |
| **核心素養** | A自主行動B溝通互動C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進 ■ A2.系統思考與問題解決 □ A3.規劃執行與創新應變■ B1.符號運用與溝通表達 □ B2.科技資訊與媒體素養 □ B3.藝術涵養與美感素養■ C1.道德實踐與公民意識 ■ C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** |
| 1 | 第一課 名人記趣 |
| 2 | 第二課 秋江獨釣 |
| 3 | 第三課 智救養馬人 |
| 4 | 第四課 故宮挖「寶」趣 |
| 5 | 第一-四課 複習 |
| 6 | 第五課 恆久的美 |
| 7 | 第六課 劇迷 |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源(1)參考康軒版五年級國語課本、網路與 自編教材。(2)善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多唸、多聽、多寫、多練。(3)分析先備能力，利用聯絡教學及統整教學，加強前後教材的連結。2.教學方法(1) 運用多媒體教學、具體教具操作與觀察。(2)多層次調整：依學生能力與需求，提供不同層次的協助完成學習單與個別特殊需求課程。(3)運用心智圖法分析文章及歸納重點。3.教學評量(1) 課程參與態度、專心度、發表情形。(2) 口頭問答情況及操作表現。(3) 學習單的完成狀況。(4) 隨堂紙筆測驗。 | 8 | 第七課 舞動美麗人生 |
| 9 | 閱讀階梯一 要挑最大的 |
| 10 | 第五-七課 複習 |
| 11 | 第八課 動物的尾巴 |
| 12 | 第九課 生命中的「大石頭」 |
| 13 | 第十課 果真如此嗎？ |
| 14 | 第八-十課 複習 |
| 15 | 第十一課 湖光山色 |
| 16 | 第十二課 田園交響曲 |
| 17 | 第十三課 山豬學校，飛鼠大學 |
| 18 | 第十四課 湖濱散記 |
| 19 | 閱讀開門二 蜘蛛的電報線 |
| 20 | 總複習 |

|  |
| --- |
| 北市大附設國民小學109學年度第 2 學期 資源 班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 國語 | 3節 | 資源班 | 廖怡蘋 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 500 黃o偉(學障) |
| **議題融入** | ■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **學習重點** | 1. 以心智圖法學習歸納課文重點，在課堂上能主動舉手以口語或者上台書寫，列舉出相關課文大意。
2. 使用不同的閱讀方法，增進閱讀能力，並能表達對閱讀內容的心得。
3. 能以詞性法學習判斷句型內的詞語類型，並仿造相關短語、造句練習。
 |
| **核心素養** | A自主行動B溝通互動C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進 ■ A2.系統思考與問題解決 □ A3.規劃執行與創新應變■ B1.符號運用與溝通表達 □ B2.科技資訊與媒體素養 □ B3.藝術涵養與美感素養■ C1.道德實踐與公民意識 ■ C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** |
| 1 | 第一課 名人記趣 |
| 2 | 第二課 秋江獨釣 |
| 3 | 第三課 智救養馬人 |
| 4 | 第四課 故宮挖「寶」趣 |
| 5 | 第一-四課 複習 |
| 6 | 第五課 恆久的美 |
| 7 | 第六課 劇迷 |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源(1)參考康軒版五年級國語課本、網路與 自編教材。(2)善用教學媒材，雙向多元口語互動。(3)分析先備能力，利用聯絡教學及統整教學，加強前後教材的連結。2.教學方法(1) 運用多媒體教學、具體教具操作與 觀察。(2)運用心智圖法分析文章及歸納重點。(3)分析課文的語句，學習判斷詞性。3.教學評量(1) 課程參與態度、專心度、發表情形。(2) 口頭問答情況及操作表現。(3) 學習單的完成狀況。(4) 隨堂紙筆測驗。 | 8 | 第七課 請到我的家鄉來 |
| 9 | 閱讀開門一 種數的人 |
| 10 | 第五-七課 複習 |
| 11 | 第八課 動物的尾巴 |
| 12 | 第九課 生命中的「大石頭」 |
| 13 | 第十課 果真如此嗎？ |
| 14 | 第八-十課 複習 |
| 15 | 第十一課 湖光山色 |
| 16 | 第十二課 田園交響曲 |
| 17 | 第十三課 山豬學校，飛鼠大學 |
| 18 | 第十四課 湖濱散記 |
| 19 | 閱讀開門二 蜘蛛的電報線 |
| 20 | 總複習 |

|  |
| --- |
| 北市大附設國民小學109學年度第 2 學期 資源 班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 國語 | 2節 | 資源班 | 廖怡蘋 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 300 魏o騫(自閉症) |
| **議題融入** | ■性別平等 ■人權 ■環境 ■海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **學習重點** | 1. 以心智圖法學習歸納課文重點，在課堂上能主動舉手以口語或者上台書寫，列舉出相關課文大意。
2. 使用不同的閱讀方法，增進閱讀能力，並能表達對閱讀內容的心得。
3. 能以詞性法學習判斷句型內的詞語類型，並仿造相關語句練習。
 |
| **核心素養** | A自主行動B溝通互動C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進 ■ A2.系統思考與問題解決 □ A3.規劃執行與創新應變■ B1.符號運用與溝通表達 □ B2.科技資訊與媒體素養 □ B3.藝術涵養與美感素養■ C1.道德實踐與公民意識 ■ C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** |
| 1 | 第一課 許願 |
| 2 | 第二課 曬棉被 |
| 3 | 第三課 下雨的時候 |
| 4 | 第四課 追風車隊 |
| 5 | 第一-四課 複習 |
| 6 | 第五課 我要給風加上顏色 |
| 7 | 第六課 黃金葛 |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源(1)參考康軒版三年級國語課本、網路與 自編教材。(2)善用教學媒材，雙向多元口語互動。(3)分析先備能力，利用聯絡教學及統整教學，加強前後教材的連結。2.教學方法(1) 運用多媒體教學、具體教具操作與  觀察。(2)運用心智圖法分析文章及歸納重點。(3)分析課文中的連接詞及各類詞語的 類型，進行短句、造句教學。3.教學評量(1) 課程參與態度、專心度、發表情形。(2) 口頭問答情況及操作表現。(3) 學習單的完成狀況。(4) 隨堂紙筆測驗。 | 8 | 第七課 最後的決定 |
| 9 | 閱讀開門一 彩色的天幕 |
| 10 | 第五-七課 複習 |
| 11 | 第八課 油桐花·五月雪 |
| 12 | 第九課 大自然的美術館 |
| 13 | 第十課 臺灣的山椒魚 |
| 14 | 第八-十課 複習 |
| 15 | 第十一課 蟬 |
| 16 | 第十二課 小紅 |
| 17 | 第十三課 巨人的花園 |
| 18 | 第十四課 神筆馬良 |
| 19 | 閱讀開門二 拜訪火燒島 |
| 20 | 總複習 |

|  |
| --- |
| 北市大附設國民小學109學年度第2 學期 資源 班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 數學 | 5節 | 資源班 | 廖怡蘋 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 601 鄧o唯(自閉症)、603張o愷(學障)、607胡o禕(其他障礙) |
| **議題融入** | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **學習重點** | 1. 在課堂活動中，能夠運用算式步驟拆解、計算演練、實物觀測，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。
2. 在情境活動中，能夠運用分解題目、找關鍵字句、圈題目重點、數線法、圖形輔助法，解決生活中的應用問題。
 |
| **核心素養** | A自主行動B溝通互動C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進 ■ A2.系統思考與問題解決 □ A3.規劃執行與創新應變■ B1.符號運用與溝通表達 □ B2.科技資訊與媒體素養 □ B3.藝術涵養與美感素養■ C1.道德實踐與公民意識 ■ C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** |
| 1 | 單元1 小數與分數的四則運算/ 基礎概念  |
| 2 | 單元1 小數與分數的四則運算/ 應用問題解題 |
| 3 | 單元2 角柱與圓柱/ 圖形基礎概念 |
| 4 | 單元2 角柱與圓柱/ 體積計算解題 |
| 5 | 單元3 速率/單位換算 |
| 6 | 單元3 速率/解題策略 |
| 7 | 單元1~3複習 |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源(1)參考翰林版六年級數學課本、網路與 自編教材。(2)分析學生先備能力，連結現階段單元 內容，並按照學生能力佈題。2.教學方法(1)數學概念：藉由教具操作與教學軟體等媒材，並從多次操作與練習下，讓學生習得其數學基本概念。  (2)多層次調整：依學生能力與需求，安排人力協助完成學習單與個別特殊需求課程。(3)能從舊經驗出發，教學中教師以引導及輔助為主，不直接告訢學生答案；教學以實物取代抽象思考，把概念具體呈現。3.教學評量(1) 課程參與態度、專心度、發表情形。(2) 口頭問答情況及操作表現。(3) 學習單的完成狀況。(4) 隨堂紙筆測驗。 | 8 | 期中評量 |
| 9 | 單元4 圓形圖/資料判斷與解題 |
| 10 | 單元5 基準量與比較量/ 基礎概念技巧 |
| 11 | 單元5 基礎量與比較量/應用解題 |
| 12 | 單元6 怎樣解題 /雞兔問題、流 水問題解題技巧策略 |
| 13 | 單元6 怎樣解題/ 速率、流水問題 解題技巧策略 |
| 14 | 單元6 怎樣解題/ 綜合應用練習 |
| 15 | 總複習(一) |
| 16 | 總複習(二) |
| 17 | 畢業考 |
| 18 |  |
| 19 |  |
| 20 |  |

|  |
| --- |
| 北市大附設國民小學108學年度第 2學期 資源 班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 社會技巧-小團輔 | 2節 | 資源班 | 廖怡蘋 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 408崔o淥(自閉症)、401陳o庠(情緒障礙)與同儕二人 |
| **議題融入** | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **學習重點** | 1. 能在小團體的活動中，透過討論班級生活的方式，學會在團體中遵守基本規範，並在班級中能遵守班級課堂規範。
2. 能在小團體的活動中，透過實際遊戲的方式，學會與同學輪流的概念，並在班級活動時能耐心等待、輪流遊戲。
3. 在情緒繪本故事演繹中，透過角色扮演，站在不同人的立場學習同理心以及不同情緒的合適表達方式。
 |
| **核心素養** | A自主行動B溝通互動C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進 ■ A2.系統思考與問題解決 □ A3.規劃執行與創新應變■ B1.符號運用與溝通表達 □ B2.科技資訊與媒體素養 □ B3.藝術涵養與美感素養■ C1.道德實踐與公民意識 ■ C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** |
| 1 | 個別輔導：嶄新的學期/討論新學期新導師新同學 |
| 2 | 個別輔導：好朋友在哪裡/學習選擇參與的同儕、邀請同儕的禮節 |
| 3 | 團體形成：認識成員與規範及訓練控制情緒的能力 |
| 4 | 手作-教師節卡片/培養感恩的心、開放式創作 |
| 5 | 桌遊- 矮人礦坑/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 6 | 桌遊-起司天堂1/情緒控制訓練 |
| 7 | 桌遊-起司天堂2/情緒控制訓練 |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源(1)參考特殊教育新課綱自編教材。(2)善用多媒體教學，設計生動有趣的活動，並提供多元情境的練習，增進學生以正確方式表達情緒的能力、正向行為的養成。(3)藉由桌遊或團隊遊戲，培養學生良好的人際互動與參照他人的能力。2.教學方法(1)講述、遊戲、討論、角色扮演、 影片欣賞(2)透過卡片製作，學習感謝他人、紀錄 自己以及他人優點。3.教學評量(1)課程參與度(2)口頭評量(3)實際演練 | 8 | 桌遊-CANDY/專注力訓練 |
| 9 | 桌遊-打蒼蠅1/反應力訓練 |
| 10 | 桌遊-打蒼蠅2/反應力訓練 |
| 11 | 期中評量 |
| 12 | 紙牌遊戲-UNO（電子版）1/培養良好人際互動桌遊 |
| 13 | 紙牌遊戲-UNO（電子版）2/培養良好人際互動桌遊 |
| 14 | 桌遊-小吃大胃王1/反應力訓練 |
| 15 | 桌遊-小吃大胃王2/反應力訓練 |
| 16 | 戶外活動-體能遊戲1/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 17 | 戶外活動-體能遊戲2/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 18 | 影片討論：團體討論遇到衝突如何化解 |
| 19 | 個別輔導：學期總回顧 |
| 20 | 期末評量 |

|  |
| --- |
| 北市大附設國民小學109學年度第 2學期 資源 班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 社會技巧-小團輔 | 1節 | 資源班 | 廖怡蘋 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 500盧o禾(學障)與同儕三人 |
| **議題融入** | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **學習重點** | 1. 能在小團體的活動中，透過討論班級生活的方式，學會在團體中遵守基本規範，並在班級中能遵守班級課堂規範。
2. 能在小團體的活動中，透過實際遊戲的方式，學會與同學輪流的概念，並在班級活動時能耐心等待、輪流遊戲。
3. 在情緒繪本故事演繹中，透過角色扮演，站在不同人的立場學習同理心以及不同情緒的合適表達方式。
 |
| **核心素養** | A自主行動B溝通互動C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進 ■ A2.系統思考與問題解決 □ A3.規劃執行與創新應變■ B1.符號運用與溝通表達 □ B2.科技資訊與媒體素養 □ B3.藝術涵養與美感素養■ C1.道德實踐與公民意識 ■ C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** |
| 1 | 嶄新的學期/討論新學期新導師新同學 |
| 2 | 好朋友在哪裡/學習選擇參與的同儕、邀請同儕的禮節 |
| 3 | 團體形成：認識成員與規範及訓練控制情緒的能力 |
| 4 | 手作-教師節卡片/培養感恩的心、開放式創作 |
| 5 | 桌遊- 矮人礦坑/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 6 | 桌遊-起司天堂1/情緒控制訓練 |
| 7 | 桌遊-起司天堂2/情緒控制訓練 |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源(1)參考特殊教育新課綱自編教材。(2)善用多媒體教學，設計生動有趣的活動，並提供多元情境的練習，增進學生以正確方式表達情緒的能力、正向行為的養成。(3)藉由桌遊或團隊遊戲，培養學生良好的人際互動與參照他人的能力。2.教學方法(1)講述、遊戲、討論、角色扮演、 影片欣賞(2)透過卡片製作，學習感謝他人、紀錄 自己以及他人優點。3.教學評量(1)課程參與度(2)口頭評量(3)實際演練 | 8 | 桌遊-CANDY/專注力訓練 |
| 9 | 桌遊-打蒼蠅1/反應力訓練 |
| 10 | 桌遊-打蒼蠅2/反應力訓練 |
| 11 | 期中評量 |
| 12 | 紙牌遊戲-UNO（電子版）1/培養良好人際互動桌遊 |
| 13 | 紙牌遊戲-UNO（電子版）2/培養良好人際互動桌遊 |
| 14 | 桌遊-小吃大胃王1/反應力訓練 |
| 15 | 桌遊-小吃大胃王2/反應力訓練 |
| 16 | 戶外活動-體能遊戲1/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 17 | 戶外活動-體能遊戲2/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 18 | 影片討論：團體討論遇到衝突如何化解 |
| 19 | 個別輔導：學期總回顧 |
| 20 | 期末評量 |

|  |
| --- |
| 北市大附設國民小學109學年度第 2 學期 資源 班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 社會技巧-小團輔 | 1節 | 資源班 | 廖怡蘋 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 500黃o家(情障)、500王o恩(學障)與同儕二人 |
| **議題融入** | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **學習重點** | 1. 能在小團體的活動中，透過討論班級生活的方式，學會在團體中遵守基本規範，並在班級中能遵守班級課堂規範。
2. 能在小團體的活動中，透過實際遊戲的方式，學會與同學輪流的概念，並在班級活動時能耐心等待、輪流遊戲。
3. 在情緒繪本故事演繹中，透過角色扮演，站在不同人的立場學習同理心以及不同情緒的合適表達方式。
 |
| **核心素養** | A自主行動B溝通互動C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進 ■ A2.系統思考與問題解決 □ A3.規劃執行與創新應變■ B1.符號運用與溝通表達 □ B2.科技資訊與媒體素養 □ B3.藝術涵養與美感素養■ C1.道德實踐與公民意識 ■ C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** |
| 1 | 心得分享：假期討論 |
| 2 | 桌遊-貪心農場1/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 3 | 桌遊-貪心農場2/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 4 | 桌遊-寶石獵人1/情緒控制訓練 |
| 5 | 桌遊-寶石獵人2/情緒控制訓練 |
| 6 | 桌遊-指環套套1/反應力訓練 |
| 7 | 桌遊-指環套套2/反應力訓練 |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源(1)參考特殊教育新課綱自編教材。(2)善用多媒體教學，設計生動有趣的活動，並提供多元情境的練習，增進學生以正確方式表達情緒的能力、正向行為的養成。(3)藉由桌遊或團隊遊戲，培養學生良好的人際互動與參照他人的能力。2.教學方法(1)講述、遊戲、討論、角色扮演、 影片欣賞(2)透過卡片製作，學習感謝他人、紀錄 自己以及他人優點。3.教學評量(1)課程參與度(2)口頭評量(3)實際演練 | 8 | 桌遊-蘇格蘭特警1/分組合作學習 |
| 9 | 桌遊-蘇格蘭特警2/分組合作學習 |
| 10 | 期中評量 |
| 11 | 紙牌遊戲-卡卡頌1/培養良好人際互動桌遊 |
| 12 | 紙牌遊戲-卡卡頌2/培養良好人際互動桌遊 |
| 13 | 桌遊-豬朋狗友1/反應力訓練 |
| 14 | 桌遊-豬朋狗友2/反應力訓練 |
| 15 | 桌遊-小吃大胃王1/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 16 | 桌遊-小吃大胃王2/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 17 | 桌遊-水瓶座1/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 18 | 桌遊-水瓶座2/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 19 | 學期總回顧、許下新希望 |
| 20 | 期末評量 |

|  |
| --- |
| 北市大附設國民小學109學年度第 2 學期 資源 班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 社會技巧-小團輔 | 2節 | 資源班 | 廖怡蘋 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 603張o愷(學習障礙)、607胡o禕(其他障礙)、608劉o盛(情緒障礙) |
| **議題融入** | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **學習重點** | 1. 能在小團體的活動中，透過討論班級生活的方式，能在團體中判斷情境，並表現出合宜的反應。
2. 能在小團體的活動中，透過實際遊戲的方式，學會與同學輪流的概念，並在班級活動時能耐心等待、輪流遊戲。
3. 能在觀看相關衝突影片中，透過討論角色，站在不同人的立場學習面對衝突的適當方式。
 |
| **核心素養** | A自主行動B溝通互動C社會參與 | ■ A1.身心素質與自我精進 ■ A2.系統思考與問題解決 □ A3.規劃執行與創新應變■ B1.符號運用與溝通表達 □ B2.科技資訊與媒體素養 □ B3.藝術涵養與美感素養■ C1.道德實踐與公民意識 ■ C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 | **教學安排** | **週次** | **單元名稱/內容** |
| 1 | 討論假期內容、本學期願望 |
| 2 | 桌遊-牛頭王 Take6/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 3 | 桌遊-牛頭王 Take6/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 4 | 個別行為討埨 |
| 5 | 國中學習規劃 |
| 6 | 桌遊-傻傻玩1/反應力訓練 |
| 7 | 桌遊-傻傻玩2/反應力訓練 |
| **教學與評量說明** | 1.教材編輯與資源(1)參考特殊教育新課綱自編教材。(2)善用多媒體教學，設計生動有趣的活動，並提供多元情境的練習，增進學生以正確方式表達情緒的能力、正向行為的養成。(3)藉由桌遊或團隊遊戲，培養學生良好的人際互動與參照他人的能力。2.教學方法(1)講述、遊戲、討論、角色扮演、 影片欣賞(2)透過卡片製作，學習感謝他人、紀錄 自己以及他人優點。3.教學評量(1)課程參與度(2)口頭評量(3)實際演練 | 8 | 桌遊-三國殺 1/分組合作學習 |
| 9 | 桌遊-三國殺2/分組合作學習 |
| 10 | 期中評量 |
| 11 | 考試策略、考後省思 |
| 12 | 紙牌遊戲-跳跳棋/培養良好人際互動桌遊 |
| 13 | 桌遊-得國心臟病1/反應力訓練 |
| 14 | 桌遊-得國心臟病2/反應力訓練 |
| 15 | 桌遊-地產大亨1/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 16 | 桌遊-地產大亨2/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 |
| 17 | 畢業展望 |
| 18 |  |
| 19 |  |
| 20 |  |