|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市大附小112學年度 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 數學 | | | 4 | 資源班 | | | 張玄宛 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 四年級：李生(自閉)、沈生(自閉)、黃生(其他) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ▓A1.身心素質與自我精進 ▓A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ▓B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ▓C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權環境 □海洋品德生命 □法治 ■科技  ▓資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.在課堂活動中，能夠運用算式步驟拆解、計算演練、實物觀測，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。  2.在情境活動中，能夠運用分解題目、找關鍵字句、圈題目重點、數線法、圖形輔助法，解決生活中的應用問題。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  (1)參考翰林版數學四年級課程內容，改編各單元教材，依據學生能力和需求，實施教材簡化。  (2)分析學生先備能力，連結現階段單元內容，並按照學生能力佈題。  2.教學方法  (1)多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。  (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。  (3)運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。  3.教學評量  (1)課程參與態度、專心度、發表情形  (2)運用解題策略寫學習單情形及完成狀況  (3)隨堂紙筆測驗  註：本課程學習時間安排經由IEP會議決議。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **單元名稱/內容** | | | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| **上學期** | | | **下學期** | |
| **1** | | 第1章:一億以內的數/概念與計算技巧 | | | **1** | 第1章:概數/基本概念 | |
| **2** | | 第1章:一億以內的數/解題策略 | | | **2** | 第1章:概數/解題策略 | |
| **3** | | 第2章: 乘法/基本計算技巧 | | | **3** | 第2章:四則運算/基本計算技巧 | |
| **4** | | 第2章: 乘法/解題策略 | | | **4** | 第2章:四則運算/解題策略 | |
| **5** | | 第3章:角度/基本概念 | | | **5** | 第3章:垂直平行與四邊形/基本概念 | |
| **6** | | 第3章：角度/解題策略 | | | **6** | 第3章:垂直平行與四邊形/應用問題解題 | |
| **7** | | 第4章:除法/概念與計算技巧 | | | **7** | 第4章: 分數/基本概念 | |
| **8** | | 第4章:除法/解體策略 | | | **8** | 第5章:周長與面積/基本列式概念 | |
| **9** | | 第5章:公里/概念與計算技巧 | | | **9** | 第5章:周長與面積/基礎解題技巧 | |
| **10** | | 第5章:公里/解題策略 | | | **10** | 第6章:小數乘法/基本計算技巧 | |
| **11** | | 第6章:假分數與代分數/概念與計算技巧 | | | **11** | 第6章:小數乘法/解題策略 | |
| **12** | | 第6章:假分數與代分數/解題策略 | | | **12** | 第7章:體積/圖形基本概念 | |
| **13** | | 第7章:三角形與全等/概念與基礎計算 | | | **13** | 第7章:體積/圖形基本概念  第8章:分數（二）/基本概念認識 | |
| **14** | | **14** |
| **15** | | 第8章: 兩步驟問題與併式/基礎概念 | | | **15** | 第8章: 分數（二）應用問題解題 | |
| **16** | | 第8章: 兩步驟問題與併式/應用問題解題策略 | | | **16** | 第9章:時間的計算/基本計算概念 | |
| **17** | | 第9章:二位小數/基礎策略 | | | **17** | 第9章:時間的計算/解題策略 | |
| **18** | | 第9章:二位小數/解題策略 | | | **18** | 第10章:規律/基本概念 | |
| **19** | | 第10章:統計圖表/基礎概念 | | | **19** | 第10章:規律/應用問題分解 | |
| **20** | | 總複習 | | | **20** | 總復習 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市大附小112學年度 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 數學 | | | 2 | 資源班 | | | 張玄宛 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 五年級：張生(情)、李生(學)  本學年有相同課程需求學生僅有2人 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ▓A1.身心素質與自我精進 ▓A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ▓B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ▓C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權環境 □海洋品德生命 □法治 ■科技  ▓資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.在課堂活動中，能夠運用算式步驟拆解、計算演練、實物觀測，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。  2.在情境活動中，能夠運用分解題目、找關鍵字句、圈題目重點、數線法、圖形輔助法，解決生活中的應用問題。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  (1)參考翰林版五年級課程內容，改編各單元計算與解題策略步驟。  (2)分析學生先備能力，加強前後教材連結，以增進學生的系統化概念。  (3)運用線上多媒體影音媒材，強化基本概念與解題策略的理解，提升學生的學習動機。  2.教學方法  (1)具體教具操作與觀察。  (2)圖示與討論、解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。  (3)找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、直接教學法解題策略。  3.教學評量  (1)課程參與態度、專心度、發表情形  (2)運用解題策略完成學習單。  (3)隨堂紙筆測驗檢驗速度與正確率。  註：本課程學習時間安排經由IEP會議決議。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **單元名稱/內容** | | | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| **上學期** | | | **下學期** | |
| **1** | | 第1章:折線圖/概念與計算技巧 | | | **1** | 第1章:數的十進位結構/基本計算技巧 | |
| **2** | | 第1章:折線圖/解題策略 | | | **2** | 第1章:數的十進位結構/解題策略 | |
| **3** | | 第2章:倍數與因數/概念與計算技巧 | | | **3** | 第2章:分數/基本計算技巧 | |
| **4** | | 第2章:倍數與因數/解題策略 | | | **4** | 第2章:分數/解題策略 | |
| **5** | | 第3章:平面圖形/圖形概念 | | | **5** | 第3章:長方體與正方體的體積/概念與計算技巧 | |
| **6** | | 第3章:平面圖形/概念與計算技巧 | | | **6** | 第3章:長方體與正方體的體積/解題策略 | |
| **7** | | 第3章:平面圖形/解題策略 | | | **7** | 第4章:時間的計算/基礎概念 | |
| **8** | | 第4章:公倍數與公因數/概念與計算技巧 | | | **8** | 第4章:時間的計算/解題策略 | |
| **9** | | 第4章:公倍數與公因數/解題策略 | | | **9** | 第5章:生活中的大單位/基本概念 | |
| **10** | | 第5章:立體形體/圖形概念 | | | **10** | 第5章:生活中的大單位/解題策略 | |
| **11** | | 第5章:立體形體/概念與計算技巧 | | | **11** | 第6章:時間的乘除/基本計算技巧 | |
| **12** | | 第6章:整數四則運算/基本列式概念 | | | **12** | 第6章:時間的乘除/解題策略 | |
| **13** | | 第6章:整數四則運算/綜合運用  第7章:擴、約分與加減/概念與基礎計算 | | | **13** | 第7章:表面積/圖形概念認識  第7章:表面積/解題策略 | |
| **14** | | **14** |
| **15** | | 第7章:擴、約分與加減/解題策略 | | | **15** | 第8章:比率與百分率/概念重點認識 | |
| **16** | | 第8章:面積/基礎概念 | | | **16** | 第8章:比率與百分率/解題策略 | |
| **17** | | 第8章:面積/解題策略 | | | **17** | 第9章:比率與百分率/概念與基礎計算 | |
| **18** | | 第9章:乘以幾分之一/基礎策略 | | | **18** | 第9章:容積/圖形概念與計算技巧 | |
| **19** | | 第9章:扇形/圖形概念 | | | **19** | 第10章:線對稱圖形/圖形概念 | |
| **20** | | 第10章:扇形/ 解題策略 | | | **20** | 期末總複習 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市大附小112學年度 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 數學 | | | 5 | 資源班 | | | 張玄宛 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 六年級：程生(情)、吳生(學)  本學年有相同簡化課程需求學生僅有2人 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ▓A1.身心素質與自我精進 ▓A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ▓B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ▓C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權環境 □海洋品德生命 □法治 ■科技  ▓資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.在課堂活動中，能夠運用算式步驟拆解、計算演練、實物觀測，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。  2.在情境活動中，能夠運用分解題目、找關鍵字句、圈題目重點、數線法、圖形輔助法，解決生活中的應用問題。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  (1)參考翰林版六年級課程內容，改編各單元教材，依據學生能力和需求，實施教材簡化。  (2)分析學生先備能力，連結現階段單元內容，並按照學生能力佈題。  (3)運用線上多媒體影音媒材，強化基本概念與解題策略的理解，提升學生的學習動機。  2.教學方法  (1)具體教具操作與觀察。  (2)圖示與討論、解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。  (3)找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、直接教學法解題策略。  3.教學評量  (1)課程參與態度、專心度、發表情形  (2)運用解題策略完成學習單。  (3)隨堂紙筆測驗檢驗速度與正確率。  註：本課程學習時間安排經由IEP會議決議。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **單元名稱/內容** | | | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| **上學期** | | | **下學期** | |
| **1** | | 第1章:最大公因數與最小公倍數/概念與計算技巧 | | | **1** | 第1章:小數與分數的四則運算/計算概念 | |
| **2** | | 第1章:最大公因數與最小公倍數/解題策略 | | | **2** | 第1章:小數與分數的四則運算/應用問題解題 | |
| **3** | | 第2章:分數的除法/分數除法的應用解題 | | | **3** | 第2章:角柱與圓柱/圖形基礎概念 | |
| **4** | | 第2章:分數的除法/被除數、除數與商的解題 | | | **4** | 第2章:角柱與圓柱/體積計算解題 | |
| **5** | | 第3章:長條圖與折線圖/概念技巧 | | | **5** | 第3章:速率/單位換算 | |
| **6** | | 第4章:小數的除法/小數除法的運用練習 | | | **6** | 第3章:速率/解題策略 | |
| **7** | | 第4章:小數的除法/小數概數的解題策略 | | | **7** | 第3章:速率/解題策略 | |
| **8** | | 第5章:圓周長與扇形弧長/概念技巧 | | | **8** | 期中複習 | |
| **9** | | 第5章:圓周長與扇形弧長/解題策略 | | | **9** | 第4章:圓形圖/資料判斷與解題 | |
| **10** | | 期中復習 | | | **10** | 第4章:圓形圖/資料判斷與解題 | |
| **11** | | 第6章:比、比值與正比/概念與計算技巧 | | | **11** | 第5章:基準量與比較量/計算概念技巧 | |
| **12** | | 第6章:比、比值與正比/解題策略 | | | **12** | 第5章:基礎量與比較量/應用解題 | |
| **13** | | 第7章:縮放圖與比例尺/概念技巧  第7章:縮放圖與比例尺/應用解題 | | | **13** | 第5章:基礎量與比較量/應用解題  第6章:怎樣解題/解題技巧策略 | |
| **14** | | **14** |
| **15** | | 第8章:圓與扇形面積/基礎面積計算 | | | **15** | 第6章:怎樣解題/解題技巧策略 | |
| **16** | | 第8章:圓與扇形面積/圖形解題技巧 | | | **16** | 第6章:怎樣解題/綜合應用練習 | |
| **17** | | 第9章:規律問題/基本概念技巧 | | | **17** | 總複習(一) | |
| **18** | | 第9章:規律問題/應用解題策略 | | | **18** | 總複習(二) | |
| **19** | | 第10章:等量公理/基本概念技巧 | | | **19** | 畢業快樂 | |
| **20** | | 第10章:等量公理/應用解題策略 | | | **20** |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市大附小112學年度 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 社會技巧-  音樂遊戲 | | | 1 | 資源班 | | | 張玄宛 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 一年級：劉生(自)、陳生(疑身)  二年級：林生(自)、吳生(自)、齊生(自)、傅生(自)、  蔡生(自)  三年級：沈生(自)、李生(自) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ▓A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ▓B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ▓C1.道德實踐與公民意識 ▓C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ▓品德 □生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.能在音樂活動中透過聆聽、肢體動作、節奏敲擊或遊戲，學習聽從指令、仿作、主動加入團體，並能與同儕互動、合作  2.能依據學習情境，維持適當的專注時間，遵守團體規範，並願意應用在日常活動中。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 一、教材編輯與資源  (1)自編  (2)以教具呈現教材內容，提升學生的學習動機，強化音樂節奏基礎，從遊戲中學習。  二、教學方法  (1) 運用具體教具操作與觀察。  (2) 圖示教學與步驟提示卡教學，以強化節奏及音感能力。  (3) 以遊戲方式，提昇學生學習動機、課堂參與及專心度，  (4) 在遊戲中學習加入團體、遵守團體規範。  三、教學評量  (1)課程參與態度、專心度、發表情形  (2)上課秩序，團體融入及合作  (3)課堂表現  註：本課程學習時間安排經由IEP會議決議。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **單元名稱/內容** | | | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| **上學期** | | | **下學期** | |
| **1** | | 相見歡/點名節奏~互動 | | | **1** | 音感練習/快vs慢~人際互動、遵從規範 | |
| **2** | | 點名節奏~互動、對話 | | | **2** | 音感練習/快vs慢~人際互動、遵從規範 | |
| **3** | | 說白節奏遊戲~互動、對話 | | | **3** | 音感練習/快vs慢~人際互動、遵從規範 | |
| **4** | | 說白節奏遊戲~互動、對話 | | | **4** | 音感練習/漸快~人際互動、遵從規範 | |
| **5** | | 節奏遊戲/體驗~互動、合作 | | | **5** | 音感練習/漸快~人際互動、遵從規範 | |
| **6** | | 節奏遊戲/感應~互動、合作 | | | **6** | 音感練習/漸慢~人際互動、遵從規範 | |
| **7** | | 節奏遊戲/抓住節奏~模仿、專注、聽指令 | | | **7** | 音感練習/漸慢~人際互動、遵從規範 | |
| **8** | | 節奏遊戲/穩定節奏~模仿、專注、聽指令 | | | **8** | 音感練習/縇合練習~人際互動、遵從規範 | |
| **9** | | 樂器操作/奧福小樂器~聽指令、遵從使用規範 | | | **9** | 節奏樂器/節奏練習~聽指令、遵從使用規範 | |
| **10** | | 樂器操作/奧福小樂器~聽指令、遵從使用規範 | | | **10** | 節奏樂器/節奏練習~聽指令、遵從使用規範 | |
| **11** | | 樂器操作/鼓類~仿作、合作 | | | **11** | 節奏樂器/頑固伴奏/四分音符~聽指令、遵從使用規範 | |
| **12** | | 樂器操作/鼓類~仿作、合作 | | | **12** | 節奏樂器/頑固伴奏/四分音符~聽指令、遵從使用規範 | |
| **13** | | 樂曲演奏練習~仿作、合作 | | | **13** | 節奏樂器/特定節奏聽指令、遵從使用規範  節奏樂器/特定節奏聽指令、遵從使用規範 | |
| **14** | | **14** |
| **15** | | 舞蹈律動~模仿即興、互動合作 | | | **15** | 完整曲目節奏練習~互動、合作 | |
| **16** | | 音感遊戲/強VS弱~人際互動、遵從規範 | | | **16** | 完整曲目節奏練習~互動、合作 | |
| **17** | | 音感遊戲/強VS弱~人際互動、遵從規範 | | | **17** | 舞蹈律動~模仿即興、互動合作 | |
| **18** | | 音感遊戲/由強到弱~人際互動、遵從規範 | | | **18** | 舞蹈律動~模仿即興、互動合作 | |
| **19** | | 音感遊戲/由弱到強~人際互動、遵從規範 | | | **19** | 期末成果發表練習 | |
| **20** | | 期末總複習及回顧 | | | **20** | 期末成果發表 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市大附小112學年度 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 社會技巧-情緒 | | | 1 | 資源班 | | | 葉春香 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 社會技巧  五年級:蔡生(自)、鄭生(自)、許生(自)  六年級:程生(自)、黃生(自)、鐘生(學)、陳生(自) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | ■性別平等■人權 □環境 □海洋■品德■生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.在遇到情緒困擾時，藉由生理反應察覺自己面對壓力的情緒反應，了解自己在生活中面臨的壓力來源，並正向面對自己的問題。  2.在團體討論中，能表達自己複雜的負面情緒與壓力，聽從他人建議與尋求紓解壓力的方法，並評估自己解決問題的能力。  3.在分享活動中，講述自己如何擬定解決問題的計畫，並分享個人的實  際執行經驗。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  (1)參考繪本、網路影片：思考事件可能的後果和對自己與他人造成的影響，學習在情境中如何面對。  (2心智解讀：透過社會性故事，了解自己與他人，並學習換位思考。  (3)團體活動遊戲：學習與他人輪流、等待，並且聆聽及尊重他人的意見。  2.教學方法  (1)講述、遊戲、討論、角色扮演、影片欣賞  (2)模擬不同生活情境，進行實際演練。  3.教學評量  (1)觀察評量：課程參與專心度。  (2)口頭評量：內容、主題的理解程度。  (3)實作評量：學習單的正確情況。  註：本課程學習時間安排經由IEP會議決議。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **單元名稱/內容** | | | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| **上學期** | | | **下學期** | |
| **1** | | 上課規則說明與課程簡介 | | | **1** | 上課規則說明與課程簡介 | |
| **2** | | 我期望中的自己 | | | **2** | 選擇善良1 | |
| **3** | | 實踐自己的夢想 | | | **3** | 選擇善良2 | |
| **4** | | 吸引力法則 | | | **4** | 從事件中獲得的啟發 | |
| **5** | | 莫非定律 | | | **5** | 分辨對錯的能力 | |
| **6** | | 明確的表達方式 | | | **6** | 勇敢說「不」 | |
| **7** | | 真誠地讚美他人 | | | **7** | 校園內的安全守則 | |
| **8** | | 惡性批評與良性建議 | | | **8** | 在校園生活中遇到的問題 | |
| **9** | | 尊重不同的意見 | | | **9** | 站在他人的立場 | |
| **10** | | 性別的刻板印象 | | | **10** | 換位思考-同理心 | |
| **11** | | 學會控制過度的情緒 | | | **11** | 錯視圖的啟發 | |
| **12** | | 情緒失控造成的後果 | | | **12** | 負向情緒的循環 | |
| **13** | | 如何處理對他人造成的傷害 | | | **13** | 正向情緒的循環 | |
| **14** | | 損害他人身心或財物之賠償 | | | **14** | 用樂觀的心情看待他人 | |
| **15** | | 誠實為上策1 | | | **15** | 生氣的按鈕來源 | |
| **16** | | 誠實為上策2 | | | **16** | 行動前先思考 | |
| **17** | | 如何避免遷怒他人 | | | **17** | 如何正確表達自己的負面情緒 | |
| **18** | | 如何面對被他人遷怒 | | | **18** | 勇敢面對當下的處境 | |
| **19** | | 期末考提醒事項與心理建設 | | | **19** | 正向思考冷靜處理 | |
| **20** | | 期末檢討與新年的展望 | | | **20** | 期末檢討與總結 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市大附小112學年度 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 社會技巧-  小團輔 | | | 2 | 資源班 | | | 張玄宛 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 一年級：范生(疑自)  二年級：薛生(自)與同儕2人  本節課因學生需求，需與班級同儕組成4人小團體進行課程。 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ▓A1.身心素質與自我精進 ▓A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ▓B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ▓C1.道德實踐與公民意識 ▓C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ▓品德 ■生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.能在小團體的活動中，透過討論班級生活的方式，學會在團體中遵守基本規範，並在班級中能遵守班級課堂規範。  2.能在小團體的活動中，透過實際遊戲的方式，學會與同學輪流的概念，並在班級活動時能耐心等待、輪流遊戲。  3.在人際繪本故事演繹中，透過角色扮演，學習邀請同儕的方法，並在教師引導下回到班級中邀請同儕參與小團體活動。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  (1)參考特殊教育新課綱自編教材。  (2)善用多媒體教學，設計生動有趣的活動，並提供多元情境的練習，增進學生以正確方式表達情緒的能力、正向行為的養成。  (3)藉由桌遊或團隊遊戲，培養學生良好的人際互動與參照他人的能力。  2.教學方法  (1)講述、遊戲、討論、角色扮演、影片欣賞、手作課程  (2)模擬班級突發事件，進行臨機應變的情境學習。  3.教學評量  (1)觀察參與態度、專心度。  (2)觀察活動中動作的正確性與流暢性。  (3)聽指令的反應速度。  註：本課程學習時間安排經由IEP會議決議。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **單元名稱/內容** | | | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| **上學期** | | | **下學期** | |
| **1** | | 輔導：分享暑假生活 | | | **1** | 個別輔導：分享寒假生活 | |
| **2** | | 輔導：好朋友在哪裡/討論欲邀請參與小團輔的同儕及其特質 | | | **2** | 個別輔導：好朋友在哪裡/討論欲邀請參與小團輔的同儕及其特質 | |
| **3** | | 團體形成：認識成員與規範及訓練遵守規則 | | | **3** | 團體形成：認識成員與規範  及訓練上課遵守指令 | |
| **4** | | 手作-教師節卡片/培養感恩的心、開放式創作 | | | **4** | 手作-加分版設計/團隊合作、開放式創作 | |
| **5** | | 桌遊-跑跑龜/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | | | **5** | 桌遊-諾亞方舟1/情緒控制訓練 | |
| **6** | | 桌遊-起司天堂1/情緒控制訓練 | | | **6** | 桌遊-諾亞方舟2/情緒控制訓練 | |
| **7** | | 桌遊-起司天堂2/情緒控制訓練 | | | **7** | 個別輔導：如何面對衝突 | |
| **8** | | 桌遊-閃靈快手/建立友善互動、專注力 | | | **8** | 桌遊-candy/輪流等待練習 | |
| **9** | | 桌遊-指環套套1/建立友善互動、專注力 | | | **9** | 桌遊-閃靈快手/輪流等待練習 | |
| **10** | | 桌遊-指環套套2/建立友善互動、專注力 | | | **10** | 個別輔導-面對考試的壓力 | |
| **11** | | 輔導：討論班級常規如何遵守 | | | **11** | 情緒繪本-我變成噴火龍了1 | |
| **12** | | 紙牌遊戲-接龍1/培養良好人際互動桌遊 | | | **12** | 情緒繪本-我變成噴火龍了2 | |
| **13** | | 紙牌遊戲-接龍2/培養良好人際互動桌遊  手作課程-串珠珠活動1/訓練專注力、與人輪序、控制情緒 | | | **13** | 團體活動-鏡像模仿1/培養團體參照能力  團體活動-鏡像模仿2/培養團體參照能力 | |
| **14** | | **14** |
| **15** | | 手作課程-串珠珠活動2/訓練專注力、與人輪序、控制情緒 | | | **15** | 團體活動-鏡像模仿3/培養團隊默契、團體參照能力 | |
| **16** | | 戶外活動-體能遊戲1/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | | | **16** | 戶外活動-體能遊戲1/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | |
| **17** | | 戶外活動-體能遊戲2/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | | | **17** | 戶外活動-體能遊戲2/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | |
| **18** | | 影片討論：遇到陌生人搭話 | | | **18** | 影片討論：團體討論遇到衝突如何化解 | |
| **19** | | 輔導：學期總復習 | | | **19** | 個別輔導：學期總復習 | |
| **20** | | 輔導：學期總回顧 | | | **20** | 個別輔導：學期總回顧 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市大附小112學年度 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 社會技巧-  小團輔 | | | 3 | 資源班 | | | 張玄宛 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 三年級：林生(自) 四年級：周生(自)  四年級：黃生(其) | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ▓A1.身心素質與自我精進 ▓A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ▓B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ▓C1.道德實踐與公民意識 ▓C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ▓品德 ■生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.能在個別討論的活動中，透過討論日常生活的方式，學會在遇到學習挫折時，可以在遇到學習挫折時，可以運用放鬆技巧，釋放壓力。  2.能在小團體的活動中，透過實際遊戲的方式，學會與同學輪流的概念，並在班級活動時能耐心等待、輪流遊戲。  3.在繪本故事、影片故事預測中，透過角色扮演，站在不同人的立場學習不同情緒的合適表達方式。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  (1)參考特殊教育新課綱自編教材。  (2)善用多媒體教學，設計生動有趣的活動，並提供多元情境的練習，增進學生以正確方式表達情緒的能力、正向行為的養成。  (3)藉由桌遊或團隊遊戲，培養學生良好的人際互動與參照他人的能力。  2.教學方法  (1)講述、遊戲、討論、角色扮演、影片欣賞  (2)模擬遇到挫折的不同情境，進行調節心情的情境演練  3.教學評量  (1)觀察評量：課程參與專心度。  (2)口頭評量：課堂內容、教師指令的理解程度。  (3)實作評量：活動表現的正確情況。  註：本課程學習時間安排經由IEP會議決議。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **單元名稱/內容** | | | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| **上學期** | | | **下學期** | |
| **1** | | 心得分享：假期討論 | | | **1** | 個別輔導：分享寒假生活 | |
| **2** | | 個別輔導：學習遵守班級常規 | | | **2** | 個別輔導：好朋友在哪裡/討論欲邀請參與小團輔的同儕及其特質 | |
| **3** | | 個別輔導：同儕相處問題1 | | | **3** | 團體形成：認識成員與規範  及訓練上課遵守指令 | |
| **4** | | 個別輔導：同儕相處問題2 | | | **4** | 手作-加分版設計/團隊合作、開放式創作 | |
| **5** | | 個別輔導：壓力調適 | | | **5** | 紙牌遊戲-sleeping queen1/培養良好人際互動桌遊 | |
| **6** | | 個別輔導：壓力調適 | | | **6** | 紙牌遊戲- sleeping queen2/培養良好人際互動桌遊 | |
| **7** | | 個別輔導：家庭相處3/壓力調適 | | | **7** | 桌遊-德國心臟病1/輪流等待訓練 | |
| **8** | | 個別輔導：面對挫折1 | | | **8** | 桌遊-德國心臟病2/輪流等待訓練 | |
| **9** | | 個別輔導：面對挫折2 | | | **9** | 桌遊-小吃大胃王1/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | |
| **10** | | 期中回顧 | | | **10** | 桌遊-小吃大胃王2/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | |
| **11** | | 情緒繪本-沒有人喜歡我1 | | | **11** | 影片欣賞-夢想之路1/討論面對挫折的情緒反應 | |
| **12** | | 情緒繪本-沒有人喜歡我2 | | | **12** | 影片欣賞-夢想之路2/討論面對挫折的緩解之道 | |
| **13** | | 團體活動-鏡像模仿1/培養團體參照能力  團體活動-鏡像模仿2/培養團體參照能力 | | | **13** | 桌遊-起司天堂1/情緒控制訓練  桌遊-起司天堂2/情緒控制訓練 | |
| **14** | | **14** |
| **15** | | 團體活動-鏡像模仿3/培養團隊默契、團體參照能力 | | | **15** | 桌遊-起司天堂3/情緒控制訓練 | |
| **16** | | 戶外活動-體能遊戲1/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | | | **16** | 戶外活動-體能遊戲1/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | |
| **17** | | 戶外活動-體能遊戲2/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | | | **17** | 戶外活動-體能遊戲2/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | |
| **18** | | 影片討論：團體討論遇到衝突如何化解 | | | **18** | 影片討論：團體討論遇到衝突如何化解 | |
| **19** | | 個別輔導：學期總復習 | | | **19** | 個別輔導：學期總復習 | |
| **20** | | 個別輔導：學期總回顧 | | | **20** | 個別輔導：學期總回顧 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 臺北市大附小112學年度 資源班 課程計畫 | | | | | | | |
| **領域課程**  **/特需課程** | | | **每週節數** | **班級** | | | **教學者** |
| 社會技巧-  小團輔 | | | 2 | 資源班 | | | 張玄宛 |
| **教學對象/年級**  **/障礙類別** | | | 四年級：王生(聽)  五年級：許生(自)與同儕2人  本節課因學生需求，需與班級同儕組成4人小團體進行課程。 | | | | |
| **核心素養** | A自主行動 | | ▓A1.身心素質與自我精進 ▓A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | | |
| B溝通互動 | | ▓B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | | |
| C社會參與 | | ▓C1.道德實踐與公民意識 ▓C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| **議題融入** | | | □性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ▓品德 ■生命 □法治 □科技  □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化  □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 | | | | |
| **課程目標**  **(整合學習內容**  **與學習表現)** | | | 1.能在個別討論的活動中，透過討論日常生活的方式，學習在遇到學習方面的挫折時，可以運用放鬆技巧，釋放壓力。  2.能在小團體的活動中，透過實際遊戲的方式，運用心智理論技巧，同理他人的感受。  3.能在競賽與合作活動中，透過口語、非口語溝通技巧，解讀他人想法，處理衝突。 | | | | |
| **教學與**  **評量說明** | 1.教材編輯與資源  (1)參考特殊教育新課綱自編教材。  (2)善用多媒體教學，設計生動有趣的活動，並提供多元情境的練習，增進學生以正確方式表達情緒的能力、正向行為的養成。  (3)藉由桌遊或團隊遊戲，培養學生良好的人際互動與參照他人的能力。  2.教學方法  (1)講述、遊戲、討論、角色扮演、影片欣賞  (2)模擬遇到挫折的不同情境，進行調節心情的情境演練  3.教學評量  (1)觀察評量：課程參與專心度。  (2)口頭評量：課堂內容、教師指令的理解程度。  (3)實作評量：活動表現的正確情況。  註：本課程學習時間安排經由IEP會議決議。 | | | | | | |
| **教學安排** | | | | | | | |
| **週次** | | **單元名稱/內容** | | | **週次** | **單元名稱/內容** | |
| **上學期** | | | **下學期** | |
| **1** | | 討論本學期上課方式、獎勵制度 | | | **1** | 個別輔導：分享寒假生活 | |
| **2** | | 個別輔導：分類日常挫折的向度 | | | **2** | 個別輔導：好朋友在哪裡/討論欲邀請參與小團輔的同儕及其特質 | |
| **3** | | 個別輔導：依據向度分類減壓策略 | | | **3** | 團體形成：認識成員與規範  及訓練上課遵守指令 | |
| **4** | | 桌遊-sleeping queen/情緒控制訓練 | | | **4** | 手作-加分版設計/團隊合作、開放式創作 | |
| **5** | | 桌遊- sleeping queen /情緒控制訓練 | | | **5** | 桌遊-超級犀牛1/情緒控制訓練 | |
| **6** | | 桌遊-阿瓦隆1/分組合作學習 | | | **6** | 桌遊-超級犀牛2/情緒控制訓練 | |
| **7** | | 桌遊-阿瓦隆2/分組合作學習 | | | **7** | 個別輔導：如何面對衝突 | |
| **8** | | 桌遊-HEY我的魚/輪流等待練習 | | | **8** | 桌遊-烏邦果/分組合作學習 | |
| **9** | | 桌遊-HEY我的魚/輪流等待練習 | | | **9** | 桌遊-烏邦果2/分組合作學習 | |
| **10** | | 期中回顧 | | | **10** | 個別輔導-面對考試的壓力 | |
| **11** | | 影片欣賞1-討論挫折 | | | **11** | 期中回顧 | |
| **12** | | 影片欣賞2-面對挫折 | | | **12** | 戶外活動-樂樂棒球基礎練習/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | |
| **13** | | 桌遊-有水1/輪流、參照，合作  桌遊-有水2/輪流、參照，合作 | | | **13** | 戶外活動-樂樂棒球戰術討論/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力  戶外活動-樂樂棒球個人積分賽/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | |
| **14** | | **14** |
| **15** | | 桌遊-蘇格蘭特警1/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | | | **15** | 戶外活動-樂樂棒球分組競賽/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | |
| **16** | | 桌遊- 蘇格蘭特警2/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | | | **16** | 影片討論：團隊合作的重要性 | |
| **17** | | 桌遊- 地產大亨1/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | | | **17** | 戶外活動-班際友誼賽1/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | |
| **18** | | 桌遊-地產大亨2/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | | | **18** | 戶外活動-班際友誼賽2/培養良好人際互動及訓練控制情緒的能力 | |
| **19** | | 學期回顧/等待、輪流分享 | | | **19** | 個別輔導：學期總回顧 | |
| **20** | | 個別輔導：學期總回顧 | | | **20** | 個別輔導：學期總回顧 | |