|  |
| --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 語文領域-國語文 | 2節 | 潛能班 | 林文鴻 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 二年級沈生(自)、張生(疑身)、洪生(自)、王生(聽) |
| **核心素養** | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 |
| **議題融入** | ■性別平等■人權 ■環境 □海洋 □品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **課程目標****(整合學習內容****與學習表現)** | 1.能應用注音符號，分享經驗擴充閱讀能力，讀懂課文內容，了解文章的大意，欣賞語文的優美。2.能練習常用的注音符號、利用詞性語法分析來充詞彙，達到正確的遣詞、造句，並達正確的句子、語句。3.能運用部件組裝、直觀識字、構字規律法等識字方法，輔助識字。4.認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 |
| **教學與****評量說明** | 1. 教材編輯與資源

(1)課文相關多媒體。(2)根據二上改編各單元教材。(3)字頻表-將課本生字依據字頻高低製作部件故事法學習單，透過部件故事法協助學生有系統的解構字體。(4)漢字影片：透過動畫將中文字體演變展示給學生觀賞，透過影片將部件、部首的意義與字義結合。1. 教學方法

(1)影片多媒體、課文經驗與生活經驗的連結。(2)故事結構意象法、部件字帶字。3.教學評量(1)觀察評量：課程參與專心度(2)實作評量：檢核實作活動的正確性與流暢性 |
| **教學安排** |
| **週次** | **內容** | **週次** | **內容** |
| **1** | 第一課 新學年新希望/字詞意、文意理解 | **11** | 第七課　國王的新衣裳/字詞意、文意理解 |
| **2** | 第二課 一起做早餐/字詞意、文意理解 | **12** | 第八課　「聰明」的小熊/字詞意、文意理解 |
| **3** | 第三課 走過小巷/字詞意、文意理解 | **13** | 第九課　大象有多重？/字詞意、文意理解 |
| **4** | 一到三課/句型、語句 | **14** | 七到九課/句型、語句 |
| **5** | 第四課　運動會/字詞意、文意理解 | **15** | 第十課　我愛冬天/字詞意、文意理解 |
| **6** | 第五課　水上木偶戲/字詞意、文意理解 | **16** | 第十一課 遠方來的黑皮/字詞意、文意理解 |
| **7** | 第六課　小鎮的柿餅節/字詞意、文意理解 | **17** | 第十二課 新年快樂/字詞意、文意理解 |
| **8** | 四到六課/句型、語句 | **18** | 十到十二課/句型、語句 |
| **9** | 閱讀階梯(一) | **19** | 統整複習(二) |
| **10** | 統整複習(一) | **20** | 總複習與回饋、召開IEP會議 |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 數學 | 2節 | 潛能班 | 林文鴻 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 二年級沈生(自)、張生(疑身) |
| **核心素養** | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 |
| **議題融入** | ■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 □品德 □生命 □法治■科技 □資訊 □能源 ■安全 ■防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **課程目標****(整合學習內容****與學習表現)** | 1. 在教學活動中，能夠運用實測、步驟拆解、計算演練，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。
2. 在情境活動中，能夠運用找關鍵字句、圈記重點、圖解法，解決生活中的應用問題。
 |
| **教學與****評量說明** | 1. 教材編輯與資源

(1)參考二上課程內容，自編各單元計算與解題策略步驟。(2)分析學生先備能力，加強前後教材連結，以增進學生的系統化概念。(3)運用線上多媒體影音媒材如均一平臺，強化基本概念與解題策略的理解。2.教學方法(1)具體教具操作與觀察。(2)圖示與討論、解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。(3)找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、直接教學法解題策略。(4)情境活動與角色扮演。3.教學評量(1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)運用解題策略完成學習單。(3)隨堂紙筆測驗檢驗速度與正確率。 |
| **教學安排** |
| **週次** | **內容** | **週次** | **內容** |
| **1** | 200以內的數：單元概念與運算 | **11** | 加減兩步驟：單元概念與運算 |
| **2** | 200以內的數：生活應用解題 | **12** | 加減兩步驟：生活應用解題 |
| **3** | 二位數的加減法：單元概念與運算 | **13** | 乘法（一）：單元概念與運算 |
| **4** | 二位數的加減法：生活應用解題 | **14** | 乘法（一）：生活應用解題 |
| **5** | 認識公分：單元概念與運算 | **15** | 時間：單元概念與運算 |
| **6** | 認識公分：生活應用解題 | **16** | 時間：生活應用解題 |
| **7** | 加減應用：單元概念與運算 | **17** | 乘法（二）：單元概念與運算 |
| **8** | 加減應用：生活應用解題 | **18** | 乘法（二）：生活應用解題 |
| **9** | 容量：單元概念與運算 | **19** | 面的大小比較：單元概念 |
| **10** | 容量：生活應用解題 | **20** | 面的大小比較：生活應用解題 |

|  |
| --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 數學 | 2節 | 潛能班 | 林文鴻 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 三年級呂生(學)、陳生(疑學) |
| **核心素養** | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■ C3.多元文化與國際理解 |
| **議題融入** | □ 性別平等 □人權 ■環境 ■海洋 ■品德 □生命 □法治■科技 □資訊 □能源 □安全 □ 防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 ■原住民族教育 |
| **課程目標****(整合學習內容****與學習表現)** | 1. 在教學活動中，能夠運用實測、步驟拆解、計算演練，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。
2. 在情境活動中，能夠運用找關鍵字句、圈記重點、圖解法，解決生活中的應用問題。
 |
| **教學與****評量說明** | 1. 教材編輯與資源

(1)參考三上課程內容，自編各單元計算與解題策略步驟。(2)分析學生先備能力，加強前後教材連結，以增進學生的系統化概念。(3)運用線上多媒體影音媒材如均一平臺，強化基本概念與解題策略的理解。2.教學方法(1)具體教具操作與觀察。(2)圖示與討論、解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。(3)找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、直接教學法解題策略。(4)情境活動與角色扮演。3.教學評量(1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)運用解題策略完成學習單。(3)隨堂紙筆測驗檢驗速度與正確率。 |
| **教學安排** |
| **週次** | **內容** | **週次** | **內容** |
| **1** | 10000以內的數：單元概念與運算 | **11** | 除法：單元概念與運算 |
| **2** | 10000以內的數：生活應用解題 | **12** | 除法：生活應用解題 |
| **3** | 角與形狀：單元概念與運算 | **13** | 公斤與公克：單元概念與運算 |
| **4** | 角與形狀：生活應用解題 | **14** | 公斤與公克：生活應用解題 |
| **5** | 10000以內的加減：單元概念與運算 | **15** | 分數：單元概念與運算 |
| **6** | 10000以內的加減：生活應用解題 | **16** | 分數：生活應用解題 |
| **7** | 乘法：單元概念與運算 | **17** | 列表與規律：單元概念與運算 |
| **8** | 乘法：生活應用解題 | **18** | 列表與規律：生活應用解題 |
| **9** | 毫米與數線：單元概念與運算 | **19** | 複習統整 |
| **10** | 毫米與數線：生活應用解題 | **20** | 召開IEP期末會議 |

|  |
| --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 數學 | 2節 | 潛能班 | 林文鴻 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 四年級劉生(學)、張生(情) |
| **核心素養** | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 |
| **議題融入** | ■性別平等 ■人權■環境 ■海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **課程目標****(整合學習內容****與學習表現)** | 1. 在教學活動中，能夠運用實測、步驟拆解、計算演練，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。
2. 在情境活動中，能夠運用找關鍵字句、圈記重點、圖解法，解決生活中的應用問題。
 |
| **教學與****評量說明** | 1. 教材編輯與資源

(1)參考四上課程內容，自編各單元計算與解題策略步驟。(2)分析學生先備能力，加強前後教材連結，以增進學生的系統化概念。(3)運用線上多媒體影音媒材如均一平臺，強化基本概念與解題策略的理解。2.教學方法(1)具體教具操作與觀察。(2)圖示與討論、解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。(3)找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、直接教學法解題策略。(4)情境活動與角色扮演。3.教學評量(1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)運用解題策略完成學習單。(3)隨堂紙筆測驗檢驗速度與正確率。 |
| **教學安排** |
| **週次** | **內容** | **週次** | **內容** |
| **1** | 一億以內的數：單元概念與運算 | **11** | 三角形：單元概念與運算 |
| **2** | 一億以內的數：生活應用解題 | **12** | 三角形：生活應用解題 |
| **3** | 乘法：單元概念與運算 | **13** | 分數：單元概念與運算 |
| **4** | 乘法：生活應用解題 | **14** | 分數：生活應用解題 |
| **5** | 角度：單元概念與運算 | **15** | 小數：單元概念與運算 |
| **6** | 角度：生活應用解題 | **16** | 小數：生活應用解題 |
| **7** | 除法：單元概念與運算 | **17** | 統計圖表：單元概念與運算 |
| **8** | 除法：生活應用解題 | **18** | 統計圖表：生活應用解題 |
| **9** | 四則運算：單元概念與運算 | **19** | 複習統整 |
| **10** | 四則運算：生活應用解題 | **20** | 召開IEP期末會議 |

|  |
| --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 數學 | 2節 | 潛能班 | 林文鴻 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 四年級沈鍾生(自)、林生(自)、鄧生(學) |
| **核心素養** | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 |
| **議題融入** | ■性別平等 ■人權■環境 ■海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **課程目標****(整合學習內容****與學習表現)** | 1. 在教學活動中，能夠運用實測、步驟拆解、計算演練，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。
2. 在情境活動中，能夠運用找關鍵字句、圈記重點、圖解法，解決生活中的應用問題。
 |
| **教學與****評量說明** | 1. 教材編輯與資源

(1)參考四上課程內容，自編各單元計算與解題策略步驟。(2)分析學生先備能力，加強前後教材連結，以增進學生的系統化概念。(3)運用線上多媒體影音媒材如均一平臺，強化基本概念與解題策略的理解。2.教學方法(1)具體教具操作與觀察。(2)圖示與討論、解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。(3)找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、直接教學法解題策略。(4)情境活動與角色扮演。3.教學評量(1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)運用解題策略完成學習單。(3)隨堂紙筆測驗檢驗速度與正確率。 |
| **教學安排** |
| **週次** | **內容** | **週次** | **內容** |
| **1** | 一億以內的數：單元概念與運算 | **11** | 三角形：單元概念與運算 |
| **2** | 一億以內的數：生活應用解題 | **12** | 三角形：生活應用解題 |
| **3** | 乘法：單元概念與運算 | **13** | 分數：單元概念與運算 |
| **4** | 乘法：生活應用解題 | **14** | 分數：生活應用解題 |
| **5** | 角度：單元概念與運算 | **15** | 小數：單元概念與運算 |
| **6** | 角度：生活應用解題 | **16** | 小數：生活應用解題 |
| **7** | 除法：單元概念與運算 | **17** | 統計圖表：單元概念與運算 |
| **8** | 除法：生活應用解題 | **18** | 統計圖表：生活應用解題 |
| **9** | 四則運算：單元概念與運算 | **19** | 複習統整 |
| **10** | 四則運算：生活應用解題 | **20** | 召開IEP期末會議 |

|  |
| --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 數學 | 2節 | 潛能班 | 林文鴻 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 五年級陳(學)、鐘生(學)、楊生(學) |
| **核心素養** | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 |
| **議題融入** | ■性別平等 ■人權 ■環境 ■海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □ 安全 □ 防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □ 閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **課程目標****(整合學習內容****與學習表現)** | 1. 在教學活動中，能夠運用實測、步驟拆解、計算演練，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。
2. 在情境活動中，能夠運用找關鍵字句、圈記重點、圖解法，解決生活中的應用問題。
 |
| **教學與****評量說明** | 1. 教材編輯與資源

(1)參考五上課程內容，自編各單元計算與解題策略步驟。(2)分析學生先備能力，加強前後教材連結，以增進學生的系統化概念。(3)運用線上多媒體影音媒材如均一平臺，強化基本概念與解題策略的理解。2.教學方法(1)具體教具操作與觀察。(2)圖示與討論、解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。(3)找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、直接教學法解題策略。(4)情境活動與角色扮演。3.教學評量(1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)運用解題策略完成學習單。(3)隨堂紙筆測驗檢驗速度與正確率。 |
| **教學安排** |
| **週次** | **內容** | **週次** | **內容** |
| **1** | 多位小數：單元概念與運算 | **11** | 擴分、約分和通分：單元概念與運算 |
| **2** | 多位小數：生活應用解題 | **12** | 擴分、約分和通分：生活應用解題 |
| **3** | 因數與公因數：單元概念與運算 | **13** | 異分數分母的加減：單元概念與運算 |
| **4** | 因數與公因數：生活應用解題 | **14** | 異分數分母的加減：生活應用解題 |
| **5** | 倍數與公倍數：單元概念與運算 | **15** | 四則運算：單元概念與運算 |
| **6** | 倍數與公倍數：生活應用解題 | **16** | 四則運算：生活應用解題 |
| **7** | 平面圖形：單元概念與運算 | **17** | 面積：單元概念與運算 |
| **8** | 平面圖形：生活應用解題 | **18** | 面積：生活應用解題 |
| **9** | 多位的乘除：單元概念與運算 | **19** | 複習統整 |
| **10** | 多位的乘除：生活應用解題 | **20** | 召開IEP期末會議 |

|  |
| --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 特需-社會技巧(小團輔) | 1節 | 潛能班 | 林文鴻 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 二年級陳生(自)、洪生(自)、張生(疑身) |
| **核心素養** | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 |
| **議題融入** | ■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治□科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **課程目標****(整合學習內容****與學習表現)** | 1. (處己)在競賽與合作活動中，運用情緒分辨與壓力覺察技巧，理解他人之溝通訊息，處理自我情緒和壓力。
2. (處人)在情境扮演與專注活動中，透過口語和非口語溝通技巧，了解訊息的解讀，促進基本溝通。
3. (處環境)在桌遊活動中，運用團體互動技巧，增進教室參與及適應。
 |
| **教學與****評量說明** | 1. 教材編輯與資源

(1)自編各單元教材。(2)依據三位二年級學生各自的特質與需求情形，設計各種活動循序漸進的因應方式。2.教學方法(1)社交技巧直接教學法。 (2)團體動態遊戲。(3)角色扮演促進行為改變。(4)個別討論與行為輔導。3.教學評量(1)觀察參與態度、專心與表現情形。 (2)觀察實作活動的正確性與流暢性。 |
| **教學安排** |
| **週次** | **內容** | **週次** | **內容** |
| **1** | 入班觀察 | **11** | 非口語溝通-手勢 |
| **2** | 課程說明、規範指導、同儕邀請討論 | **12** | 非口語溝通-表情 |
| **3** | 合作遊戲(一) | **13** | 多步驟指令遊戲(一) |
| **4** | 合作遊戲(二) | **14** | 多步驟指令遊戲(二) |
| **5** | 情緒覺察與分辨 | **15** | 團體規範強化、贏家守則 |
| **6** | 競賽遊戲(一) | **16** | 桌遊活動(一) |
| **7** | 競賽遊戲(二) | **17** | 桌遊活動(二) |
| **8** | 壓力覺察與分辨 | **18** | 桌遊活動(三) |
| **9** | 專注活動(一) | **19** | 自我省思、計畫未來 |
| **10** | 專注活動(二) | **20** | 總複習與回饋、召開IEP會議 |

|  |
| --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 特需-社會技巧(小團輔) | 1節 | 潛能班 | 林文鴻 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 三年級沈陳(疑學)、呂生(學) |
| **核心素養** | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 |
| **議題融入** | ■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治□科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **課程目標****(整合學習內容****與學習表現)** | 1. (處己)在競賽與合作活動中，運用情緒分辨與壓力覺察技巧，理解他人之溝通訊息，處理自我情緒和壓力。
2. (處人)在情境扮演與專注活動中，透過口語和非口語溝通技巧，了解訊息的解讀，促進基本溝通。
3. (處環境)在桌遊活動中，運用團體互動技巧，增進教室參與及適應。
 |
| **教學與****評量說明** | 1. 教材編輯與資源

(1)自編各單元教材。(2)依據二位三年級學生各自的特質與需求情形，設計各種活動循序漸進的因應方式。2.教學方法(1)社交技巧直接教學法。 (2)團體動態遊戲。(3)角色扮演促進行為改變。(4)個別討論與行為輔導。3.教學評量(1)觀察參與態度、專心與表現情形。 (2)觀察實作活動的正確性與流暢性。 |
| **教學安排** |
| **週次** | **內容** | **週次** | **內容** |
| **1** | 入班觀察 | **11** | 非口語溝通-手勢 |
| **2** | 課程說明、規範指導、同儕邀請討論 | **12** | 非口語溝通-表情 |
| **3** | 合作遊戲(一) | **13** | 多步驟指令遊戲(一) |
| **4** | 合作遊戲(二) | **14** | 多步驟指令遊戲(二) |
| **5** | 情緒覺察與分辨 | **15** | 團體規範強化、贏家守則 |
| **6** | 競賽遊戲(一) | **16** | 桌遊活動(一) |
| **7** | 競賽遊戲(二) | **17** | 桌遊活動(二) |
| **8** | 壓力覺察與分辨 | **18** | 桌遊活動(三) |
| **9** | 專注活動(一) | **19** | 自我省思、計畫未來 |
| **10** | 專注活動(二) | **20** | 總複習與回饋、召開IEP會議 |

|  |
| --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 特需-社會技巧(小團輔) | 1節 | 潛能班 | 林文鴻 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 四年級劉生(學)、鄧生(學)、蔡生(自) 及同儕 |
| **核心素養** | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 |
| **議題融入** | ■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治□科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **課程目標****(整合學習內容****與學習表現)** | 1. (處己)在競賽與合作活動中，運用情緒分辨與壓力覺察技巧，理解他人之溝通訊息，處理自我情緒和壓力。
2. (處人)在情境扮演與專注活動中，透過口語和非口語溝通技巧，了解訊息的解讀，促進基本溝通。
3. (處環境)在桌遊活動中，運用團體互動技巧，增進教室參與及適應。
 |
| **教學與****評量說明** | 1. 教材編輯與資源

(1)自編各單元教材。(2)依據三位四年級學生各自的特質與需求情形，設計各種活動循序漸進的因應方式。2.教學方法(1)社交技巧直接教學法。 (2)團體動態遊戲。(3)角色扮演促進行為改變。(4)個別討論與行為輔導。3.教學評量(1)觀察參與態度、專心與表現情形。 (2)觀察實作活動的正確性與流暢性。 |
| **教學安排** |
| **週次** | **內容** | **週次** | **內容** |
| **1** | 入班觀察 | **11** | 非口語溝通-手勢 |
| **2** | 課程說明、規範指導、同儕邀請討論 | **12** | 非口語溝通-表情 |
| **3** | 合作遊戲(一) | **13** | 多步驟指令遊戲(一) |
| **4** | 合作遊戲(二) | **14** | 多步驟指令遊戲(二) |
| **5** | 情緒覺察與分辨 | **15** | 團體規範強化、贏家守則 |
| **6** | 競賽遊戲(一) | **16** | 桌遊活動(一) |
| **7** | 競賽遊戲(二) | **17** | 桌遊活動(二) |
| **8** | 壓力覺察與分辨 | **18** | 桌遊活動(三) |
| **9** | 專注活動(一) | **19** | 自我省思、計畫未來 |
| **10** | 專注活動(二) | **20** | 總複習與回饋、召開IEP會議 |

|  |
| --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 特需-社會技巧(小團輔) | 1節 | 潛能班 | 林文鴻 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 四年級陳生(自+資)、顧生(疑情+資) 及同儕 |
| **核心素養** | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 |
| **議題融入** | ■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治■科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **課程目標****(整合學習內容****與學習表現)** | 1. 在教學活動中，能夠運用實測、步驟拆解、計算演練，解決數與量、空間與形狀、數量關係推理的問題。
2. 在情境活動中，能夠運用找關鍵字句、圈記重點、圖解法，解決生活中的應用問題。
 |
| **教學與****評量說明** | 1. 教材編輯與資源

(1)自編各單元教材。(2)依據二位學生雙重殊異的特質與需求情形，設計各種活動循序漸進的因應方式。2.教學方法(1)社交技巧直接教學法。 (2)團體動態遊戲。(3)角色扮演促進行為改變。(4)個別討論與行為輔導。3.教學評量(1)觀察參與態度、專心與表現情形。 (2)觀察實作活動的正確性與流暢性。 |
| **教學安排** |
| **週次** | **內容** | **週次** | **內容** |
| **1** | 入班觀察 | **11** | 課程喜好的分享 |
| **2** | 個別輔導：校園環境認識、課程說明、規範指導 | **12** | 家庭生活的分享 |
| **3** | 輔導學習適應問題、小桌遊 | **13** | 分散式注意力(一) |
| **4** | 輔導同儕相處問題、小桌遊 | **14** | 分散式注意力(二) |
| **5** | 輔導師生關係問題、小桌遊 | **15** | 賓果遊戲 |
| **6** | 合作遊戲(一) | **16** | 個別輔導：遇到困難的處理(一) |
| **7** | 合作遊戲(二) | **17** | 個別輔導：遇到困難的處理(二) |
| **8** | 合作遊戲(三) | **18** | 個別輔導：好朋友名單 |
| **9** | 統整活動(一) | **19** | 展望下學期計畫 |
| **10** | 期中考試 | **20** | 總複習與回饋、召開IEP會議 |

|  |
| --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 特需-社會技巧(小團輔) | 1節 | 潛能班 | 林文鴻 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 五年級白生(情)、楊生(疑身)及同儕 |
| **核心素養** | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 |
| **議題融入** | ■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治□科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **課程目標****(整合學習內容****與學習表現)** | 1. (處己)在競賽與合作活動中，運用情緒分辨與壓力覺察技巧，理解他人之溝通訊息，處理自我情緒和壓力。
2. (處人)在情境扮演與專注活動中，透過口語和非口語溝通技巧，了解訊息的解讀，促進基本溝通。
3. (處環境)在桌遊活動中，運用團體互動技巧，增進教室參與及適應。
 |
| **教學與****評量說明** | 1. 教材編輯與資源

(1)自編各單元教材。(2)依據兩位五年級學生各自的特質與需求情形，設計各種活動循序漸進的因應方式。2.教學方法(1)社交技巧直接教學法。 (2)團體動態遊戲。(3)角色扮演促進行為改變。(4)個別討論與行為輔導。3.教學評量(1)觀察參與態度、專心與表現情形。 (2)觀察實作活動的正確性與流暢性。 |
| **教學安排** |
| **週次** | **內容** | **週次** | **內容** |
| **1** | 入班觀察 | **11** | 非口語溝通-手勢 |
| **2** | 課程說明、規範指導、同儕邀請討論 | **12** | 非口語溝通-表情 |
| **3** | 合作遊戲(一) | **13** | 多步驟指令遊戲(一) |
| **4** | 合作遊戲(二) | **14** | 多步驟指令遊戲(二) |
| **5** | 情緒覺察與分辨 | **15** | 團體規範強化、贏家守則 |
| **6** | 競賽遊戲(一) | **16** | 桌遊活動(一) |
| **7** | 競賽遊戲(二) | **17** | 桌遊活動(二) |
| **8** | 壓力覺察與分辨 | **18** | 桌遊活動(三) |
| **9** | 專注活動(一) | **19** | 自我省思、計畫未來 |
| **10** | 專注活動(二) | **20** | 總複習與回饋、召開IEP會議 |

|  |
| --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 特需-社會技巧(小團輔) | 1節 | 潛能班 | 林文鴻 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 六年級李生(情)、吳生(疑身)及同儕 |
| **核心素養** | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 |
| **議題融入** | ■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治□科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **課程目標****(整合學習內容****與學習表現)** | 1. (處己)在競賽與合作活動中，運用情緒分辨與壓力覺察技巧，理解他人之溝通訊息，處理自我情緒和壓力。
2. (處人)在情境扮演與專注活動中，透過口語和非口語溝通技巧，了解訊息的解讀，促進基本溝通。
3. (處環境)在桌遊活動中，運用團體互動技巧，增進教室參與及適應。
 |
| **教學與****評量說明** | 1. 教材編輯與資源

(1)自編各單元教材。(2)依據兩位六年級學生各自的特質與需求情形，設計各種活動循序漸進的因應方式。2.教學方法(1)社交技巧直接教學法。 (2)團體動態遊戲。(3)角色扮演促進行為改變。(4)個別討論與行為輔導。3.教學評量(1)觀察參與態度、專心與表現情形。 (2)觀察實作活動的正確性與流暢性。 |
| **教學安排** |
| **週次** | **內容** | **週次** | **內容** |
| **1** | 入班觀察 | **11** | 非口語溝通-手勢 |
| **2** | 課程說明、規範指導、同儕邀請討論 | **12** | 非口語溝通-表情 |
| **3** | 合作遊戲(一) | **13** | 多步驟指令遊戲(一) |
| **4** | 合作遊戲(二) | **14** | 多步驟指令遊戲(二) |
| **5** | 情緒覺察與分辨 | **15** | 團體規範強化、贏家守則 |
| **6** | 競賽遊戲(一) | **16** | 桌遊活動(一) |
| **7** | 競賽遊戲(二) | **17** | 桌遊活動(二) |
| **8** | 壓力覺察與分辨 | **18** | 桌遊活動(三) |
| **9** | 專注活動(一) | **19** | 自我省思、計畫未來 |
| **10** | 專注活動(二) | **20** | 總複習與回饋、召開IEP會議 |

|  |
| --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 健康與體育 | 1節 | 潛能班 | 林文鴻 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 一年級蔡生(疑自)、鄭生(疑身)、劉生(自)二年級沈生(自)、張生(疑身)、陳生(自)、周生(自)、黃生(其)三年級陳(其)、 |
| **核心素養** | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □ C3.多元文化與國際理解 |
| **議題融入** | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治□科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **課程目標****(整合學習內容****與學習表現)** | 1. 能在暖身活動中參照教師示範，熟習身體關節與肌肉伸展動作的技能。
2. 能透過動作分解、熟習運動技能及要領，表現出身體協調動作（滾翻、支撐、平衡、懸垂等）。
3. 能熟習運動技能及要領，表現基本走、跑、跳的動作能力。
4. 在教學活動中，參照教師示範，正確使用運動器材，表現出標的性球類－簡易拋、擲、滾之手眼協調、力量及準確控球等動作能力。
 |
| **教學與****評量說明** | 1. 教材編輯與資源

(1)參考南一及翰林版一、二、三年級課程內容、自編各單元教材。(2)將動作技能訓練融入有趣的遊戲活動中，以提高學生學習動機及成效。(3)利用學校各種資源，如：操場、知動教室各種設備，以及體育器材等 2.教學方法(1)從暖身動作開始，帶領學生熱身、舒展筋骨、增加肢體的柔軟度、提升本體知覺及基本動作與模仿能力。(2)藉由有趣的教學活動，讓學生有充足的練習，進而能整合運用於生活中。(3)運用差異性教學，對於能力不同的學生予以不同目標及支持的練習3.教學評量(1)觀察課程參與態度、專心度。 (2)觀察實作活動的正確性與流暢性。 |
| **教學安排** |
| **週次** | **內容** | **週次** | **內容** |
| **1** | 團體形成、認識老師與成員、 課程內容與上課規範說明 | **11** | 勇闖平衡木/平衡、身體控制 |
| **2** | 暖身活動，熟練暖身活動/團體小遊戲 | **12** | 勇闖平衡木/平衡、身體控制 |
| **3** | 暖身活動，熟練暖身活動/團體小遊戲 | **13** | 灌籃高手/拍球、接球、傳球基本動作 |
| **4** | 模仿大賽/肌力、核心 | **14** | 灌籃高手/拍球、接球、傳球基本動作 |
| **5** | 模仿大賽/肌力、核心 | **15** | 灌籃高手/拍球、接球、傳球基本動作 |
| **6** | 模仿大賽/肌力、核心 | **16** | 急速小子/組合式跑步動作 |
| **7** | 跳床遊戲/肌耐力、視動 | **17** | 急速小子/組合式跑步動作 |
| **8** | 跳床遊戲/肌耐力、視動 | **18** | 急速小子/組合式跑步動作 |
| **9** | 跳床遊戲/肌耐力、視動 | **19** | 綜合闖關活動 |
| **10** | 勇闖平衡木/平衡、身體控制 | **20** | 綜合闖關活動 |

|  |
| --- |
| 臺北市立大學附小110學年度第一學期 潛能班課程計畫 |
| **領域課程****/特需課程** | **每週節數** | **班級** | **教學者** |
| 特需-社會技巧 | 1節 | 潛能班 | 林文鴻 |
| **教學對象/年級****/障礙類別** | 二年級：沈生(自)、張生(疑身)、陳生(自)、洪生(自)、匡生(疑身) 三年級：陳生(其他) |
| **核心素養** | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 |
| **議題融入** | □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 |
| **課程目標****(整合學習內容****與學習表現)** | 1. 在課程活動中，能運用聆聽技巧，理解他人之溝通訊息，包括口語、非口語。
2. 在情境扮演中，運用他人能理解的方式，以多元溝通管道進行表達，達到溝通效能。
 |
| **教學與****評量說明** | **1.教材編輯與資源**(1) 依據學生能力和需求，參考SuperSkills、RDI，改編或自編教材。(2) 利用網路短片、圖卡、實物、PPT等呈現教材內容，提升學生的學習動機。**2.教學方法**(1)工作分析步驟分解，強化學習的結構。(2)直接教學法。(3)角色扮演促進行為改變。(4)團體遊戲，加強技巧的精熟。**3.教學評量**(1)觀察課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)觀察實作活動的正確性與流暢性。 |
| **教學安排** |
| **週次** | **內容** | **週次** | **內容** |
| **1****2****3** | ＊團體形成—認識老師與成員(自我介紹)、 課程內容與上課規範說明＊團體遊戲：對所有成員的加速辨識 | **11****12****13** | ＊非口語溝通：眼神辨識＊主題對話：學校生活＊團體遊戲 |
| **4****5****6** | ＊非口語溝通：基本手勢＊聆聽與回應：注意聽＊團體遊戲 | **14****15****16** | ＊非口語溝通：解讀肢體語言＊主題對話：假日活動＊團體遊戲 |
| **7****8****9** | ＊聆聽與回應：遵從指令＊主題對話：我的家人＊團體遊戲 | **17****18****19** | ＊主題對話：學校生活＊團體遊戲＊寒假計畫與口說報告 |
| **10** | 勇闖平衡木/平衡、身體控制 | **20** | 綜合闖關活動 |